

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗΣ ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΩΝ ΚΑΙ ΔΙΠΛΩΜΑΤΙΚΩΝ ΕΡΓΑΣΙΩΝ - 14 - 20 ΜΑΡΤΙΟΥ 2018

ΤΕΤΑΡΤΗ 14.03		ΠΕΜΠΤΗ 15.3			ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 16.03		ΤΡΙΤΗ 20.03
ΔΡΑΓΩΝΑΣ ΚΟΥΡΟΣ ΠΕΤΡΙΔΟΥ		ΛΙΑΠΗ ΠΙΑΝΝΙΣΗΣ ΓΡΙΒΑΣ	ΠΑΝΕΤΣΟΣ ΠΡΩΙΜΟΥ ΜΑΜΑΛΟΥΚΟΣ*	ΣΠΑΝΟΜΑΡΙΔΗΣ ΚΟΥΦΟΠΟΥΛΟΣ ΚΑΤΣΩΤΑ	ΡΟΔΗ ΑΝΤΩΝΙΟΥ ΠΑΠΠΑΣ	ΣΠΑΝΟΜΑΡΙΔΗΣ ΚΟΥΦΟΠΟΥΛΟΣ ΜΑΜΑΛΟΥΚΟΣ	ΑΙΣΩΠΟΣ ++
9:40 - 10:20	ΤΡΙΠΟΤΣΕΡΗΣ Γ Υποθετική Αρχιτεκτονική ΔΡΑΓΩΝΑΣ €	ΠΑΠΑΓΙΑΝΝΗ Ε archiTEXT(A)lies ΛΙΑΠΗ €	ΒΟΥΛΓΑΡΗ Α Αισθητική των όψεων ΠΑΝΕΤΣΟΣ (Ε)	ΚΑΛΛΙΚΟΥΝΗ Φ Δυναμικά τοπία: Από την μεταβιομηχανική υποδομή στην υποδομή τοπίου ΚΑΤΣΩΤΑ (Ε)	ΠΑΠΑΜΙΧΑΛΟΠΟΥΛΟΥ Α ΣΜΑΓΚΟΥΛΟΒΑ Κ Αστική ψυχολογία : ποιότητα και ποσοτική ανάλυση του αστικού ιστού ΡΟΔΗ (Ε)	ΦΑΪΛΑΔΗ Β Συλλογική Μνήμη & Επανάχρηση ΣΠΑΝΟΜΑΡΙΔΗΣ (Ε)	ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ Μ ΣΙΔΕΡΗ Ν Αντιτιθέμενοι πόλοι: η μεταμόρφωση του κατοίκου σε τουρίστα ΑΙΣΩΠΟΣ (Ε)
10:20 - 11:00	ΠΑΝΑΓΟΠΟΥΛΟΣ Ι Αρχιαιακές πρακτικές στην φωτογραφία. Tacita Dean και Bernd, Hilla Becher ΚΟΥΡΟΣ ΠΑΝΟΣ (Ε)	ΖΑΧΑΡΟΠΟΥΛΟΥ Μ DFD: Σχεδιάζοντας για αποσυναρμολόγηση ΛΙΑΠΗ (Ε)	ΝΙΚΟΛΑΟΥ Α Ανάλυση τουριστικής εικόνας για τρεις Ελληνικές λουτροπόλεις από την μεταπολεμική περίοδο μέχρι και σήμερα ΠΑΝΕΤΣΟΣ (Ε)	ΜΠΕΣΙΝΗΣ Π Βαράσσοβα: για την ασκήτική του τόπου ΣΠΑΝΟΜΑΡΙΔΗΣ Α (Δ)	ΚΟΡΔΟΝΟΥΡΗ Θ Επαναπροσγγίζοντας το Παλιμνηστο για την διαμόρφωση του αστικού τοπίου ΡΟΔΗ (Ε)		ΚΑΡΟΛΙΝΑ ΛΕΓΚΑ ΔΕΛΓΑ Σ Πλεούμενοι Τόποι. Η αρχιτεκτονική της κρουαζιέρας ΑΙΣΩΠΟΣ (Ε)
11:00 - 11:40	ΓΕΛΑΛΗ Θ Κοινωνική στροφή της Τέχνης ανάμεσα στον ανταγωνισμό και την συνεργασία ΚΟΥΡΟΣ (Ε)	ΣΠΑΝΟΓΙΑΝΝΗ Α Αστική Εμπειρία & Δια δράση. Από τις Εορταστικές Εκδηλώσεις στο Παιχνίδι ΛΙΑΠΗ (Ε)	ΜΠΙΣΜΠΟΥΡΛΙΑ Α Νίκος Βαλαμιάκης: Οι πολυκατοικίες ΠΑΝΕΤΣΟΣ (Ε)	ΦΙΛΙΠΠΟΠΟΥΛΟΥ Μ Θηρασία Τρεις εγγραφές στο τοπίο ΣΠΑΝΟΜΑΡΙΔΗΣ (Δ)	ΚΟΥΡΤΗ Ν ΝΤΟΥΝΗΣ Ι Η παράσταση ως αποτέλεσμα του αρχιτεκτονικού σχεδιασμού ΡΟΔΗ (Ε)		ΛΥΚΟΥΔΗ Η Μοναδικά αντικείμενα ΑΙΣΩΠΟΣ (Ε)
11:40 - 12:20	ΣΜΕΡΔΗ Α Ελευσίνα Μυστήρια. Σημεία αποστρόφής ΔΡΑΓΩΝΑΣ (Δ)	ΔΙΟΝΥΣΟΠΟΥΛΟΥ Δ Βιοκλιματικός ανασχεδιασμός κτηρίων : από την αρχιτεκτονική μορφή στην Βιώσιμη ΛΙΑΠΗ (Ε)	ΒΑΜΒΑΚΟΥΡΗ Μ Η ανακάλυψη της ουτοπίας στην πραγματικότητα ... και ΑΝΤΙ-στροφή. Μια μελέτη πάνω στη Νέα Βαβυλώνα και τους παιδότοπους στο Άμστερνταμ ΠΡΩΙΜΟΥ (Ε)	ΠΑΝΤΑΖΟΠΟΥΛΟΥ Γ μέγαρο Πλατεία Ομονοίας ΣΠΑΝΟΜΑΡΙΔΗΣ Α (Δ)	ΑΝΑΓΝΩΣΤΟΠΟΥΛΟΥ Α Το σύστημα stanislavsky και η αρχιτεκτονική του διάσπαση ΑΝΤΩΝΙΟΥ (Ε)		ΒΘΒΟΣ Ι Ο λόγος της εικόνας ΑΙΣΩΠΟΣ (Ε)
12:20 - 13:00	ΛΑΛΑ Α ΜΟΥΣΤΑΚΗΣ Κ Μηχανή, φυσική υπόσταση, προορισμός: Νότιο Αιγαίο ΔΡΑΓΩΝΑΣ ΠΑΝΟΣ (Δ)	ΚΑΚΑΛΗΣ Σ ΝΙΚΟΛΑΟΥ Ε Η μετα-ψηφιακή συνθήκη της αρχιτεκτονικής εικόνας ΓΡΙΒΑΣ (Ε)	ΓΑΒΡΙΗΛΙΔΗΣ Δ Η επανάσταση που έφερε η χρήση του γυαλιού κατά την περίοδο του μοντερνισμού ΠΡΩΙΜΟΥ (Ε)	ΛΑΜΠΡΙΑΔΗΣ Δ Στέγηση πολιτισμών στα όρια της Ευρώπης ΣΠΑΝΟΜΑΡΙΔΗΣ Α (Δ)	ΠΙΚΡΑΜΕΝΟΥ Ο ΜΕΤΑΜΟΡΦΩΣΗΣ/URBAN UPCYCLING ΡΟΔΗ (Ε)		ΜΙΧΑΛΙΤΣΗ Ι Πλάθοντας το τοπίο Τουρισμού ΑΙΣΩΠΟΣ (Ε)
13:00 - 13:40	ΓΕΩΡΓΙΟΥ Κ Κέντρο Διδασκαλίας της Αρχιτεκτονικής για παιδιά 4 - 12 ετών στη Λεμεσό. ΠΕΤΡΙΔΟΥ (Δ)	ΒΡΥΣΑΛΗΣ Χ Αρχιτεκτονική & Βιντεοπαιχνίδια: Μια ιστορία μέσω του χώρου ΠΙΑΝΝΙΣΗΣ (Ε)	ΜΥΛΩΝΑΣ Μ Σουρεαλισμός & Αρχιτεκτονική ΠΡΩΙΜΟΥ (Ε)	ΚΑΡΑΓΙΑΝΝΗΣ Ι ΜΑΚΡΥΓΙΩΡΓΟΣ Χ Μονή Αρχαγγέλου Μιχαήλ Ασωμάτου. Αποκατάσταση συγκροτήματος & προσθήκη επισκέψιμου Οινόποιείου ΚΟΥΦΟΠΟΥΛΟΣ (Δ)	ΑΠΟΣΤΟΛΟΠΟΥΛΟΥ Α Το Αστικό φαινόμενο: Επανερμηνεύοντας δυναμικά τα μοντέλα αστικής ανάπτυξης ΡΟΔΗ (Ε)		ΟΙΚΟΝΟΜΟΥ ΕΥΓΕΝΙΑ Τουριστική κατοίκηση στις νήσους Φλέβες ΑΙΣΩΠΟΣ (Δ)
13:40 - 14:20		ΚΑΛΑΪΤΖΑΚΗ Μ ΣΕΡΔΑΡΗ Θ Socially interconnected City (sic) Trapped in the Digital World ΛΙΑΠΗ (Δ)	ΚΑΝΑΤΟΥΡΗΣ Φ ΜΙΑΟΥΛΗΣ Μ Οχυρωμένη Φεουδαρχική Κατοικία στην Στερεά Ελλάδα και την Πελοπόννησο κατά τον 13 & 14 αιώνα ΜΑΜΑΛΟΥΚΟΣ (Ε)	ΜΙΧΑΛΟΠΟΥΛΟΥ Μ Αναστέλλοντας τη βιομηχανική ερεπίωση. Μία πρόταση επανένταξης στον Πύργο Ηλείας ΚΟΥΦΟΠΟΥΛΟΣ ΠΕΤΡΟΣ (Δ)	ΚΑΤΡΗ Ι ΠΟΛΥΜΕΝΑΚΟΥ Γ Εμπειρίες Ασφάλειας στο Χώρο ΑΝΤΩΝΙΟΥ (Ε)		ΛΙΝΤΧΟΡΣΤ Ι ΜΑΣΤΡΟΓΙΑΝΝΟΠΟΥΛΟΥ Ε ΙΕΡΑ ΟΔΟΣ: Ανασυστήνοντας τον ιερό δρόμο των Αθηναίων ΑΙΣΩΠΟΣ (Δ)
15:00 - 15:40		ΚΑΤΡΑΚΗΣ Χ Ερευνητικό κέντρο στο Ριγανόκαμπο ΛΙΑΠΗ (Δ)	ΣΙΝΑΝΙΔΗΣ Κ Κατοικία στον Άγιο Γεώργιο Θεσπρωτίας ΜΑΜΑΛΟΥΚΟΣ (Δ)	ΒΛΑΝΗΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ Κέντρο τεχνολογικής Έρευνας Αρχιτεκτονικής Πατρών ΚΟΥΦΟΠΟΥΛΟΣ ΠΕΤΡΟΣ (Δ)	ΑΝΤΩΝΙΑΔΗΣ Ι Διαμονή στα άκρα- Μυζήθρες Ζακύνθου ΑΝΤΩΝΙΟΥ (Δ)		
16:00 - 16:40		ΜΠΑΛΑΜΑΤΣΗΣ Α Πεδίο ορισμού η περίπτωση της Λιμνοθάλασσας Κοτυχίου ΛΙΑΠΗ (Δ)	ΠΑΣΣΙΑ ΓΑ Αειφορικές Αστικές Ψηφίδες: Ανασχεδιασμός της Αθηναϊκής πολυκατοικίας στο οικοδομικό τετράγωνο ΠΑΝΕΤΣΟΣ (Δ)	ΚΑΡΑΝΑΣΟΥ Μ Υπαίθριο Μουσείο Ιστορίας & επανάχρηση κατοικιών αίτιο, αιτιατό και άρση ΚΟΥΦΟΠΟΥΛΟΣ (Δ)	ΚΑΤΣΑΡΑ Α Πολιτιστικό Κέντρο Ιαλυσού ΑΝΤΩΝΙΟΥ (Δ)		
17:00 - 17:40		ΓΙΩΤΑΚΟΥ Α Πρόταση Εκπαιδευτικού Πάρκου Αθηνών ΛΙΑΠΗ Α (Δ)	ΑΦΕΝΤΟΥΛΗ Ε Ανασχεδιασμός Αστικού Κόμβου: Δίκτυο παρεμβάσεων γύρω από το σταθμό του ηλεκτρικού Κάτω Πατήσια ΠΑΝΕΤΣΟΣ (Δ)		ΣΑΚΕΛΛΑΡΙΟΥ Ο Η αθήνα αλλάζει από τα υπόγεια. Η συμβολή των μεταναστών στον μετασχηματισμό του κέντρου της αθήνας (1990-2016) ΡΟΔΗ (Ε)		
17:40 - 18:20			ΣΧΟΙΝΑ Κ Αστικός Ανασχεδιασμός στην περιοχή Αγίου Ανδρέα Πατησίων της Αθήνας ΠΑΝΕΤΣΟΣ (Δ)				
18:20 - 19:00	<p>Ο ΧΩΡΟΣ ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗΣ ΜΠΟΡΕΙ ΝΑ ΑΛΛΑΞΕΙ</p> <p>* ΠΡΟΣΟΧΗ ΤΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗΣ ΤΗΣ ΤΡΙΜΕΛΟΥΣ ΚΚ ΠΑΝΕΤΣΟΣ ΠΡΩΙΜΟΥ ΜΑΜΑΛΟΥΚΟΣ ΕΧΕΙ ΩΡΑ ΕΝΑΡΞΗΣ 9:00 ΠΜ ΚΑΙ ΧΩΡΙΣ ΔΙΑΛΛΕΙΜΑ ΓΙΑΤΙ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΕΧΕΙ ΟΛΟΚΛΗΡΩΘΕΙ Η ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑ ΠΕΡΙ ΤΗΝ 17:15 ΜΜ</p>						
	ΑΙΘ. ΣΥΝΕΛΕΥΣΕΩΝ ΤΜΗΜΑΤΟΣ	Σ5	Σ5	Σ5	Σ5	ΑΙΘ. ΣΥΝΕΛΕΥΣΕΩΝ ΤΜΗΜΑΤΟΣ	ΑΙΘ. ΣΥΝΕΛΕΥΣΕΩΝ ΤΜΗΜΑΤΟΣ