

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗΣ ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΩΝ ΚΑΙ ΔΙΠΛΩΜΑΤΙΚΩΝ ΕΡΓΑΣΙΩΝ - 12 - 20 ΜΑΡΤΙΟΥ 2019								
	ΤΡΙΤΗ 12 ΜΑΡΤΙΟΥ	ΤΕΤΑΡΤΗ 13 ΜΑΡΤΙΟΥ		ΠΕΜΠΤΗ 14 ΜΑΡΤΙΟΥ		ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 15 ΜΑΡΤΙΟΥ	ΤΕΤΑΡΤΗ 20 ΜΑΡΤΙΟΥ	ΤΕΤΑΡΤΗ 20 ΜΑΡΤΙΟΥ
	Παπάς Λέφας Πανέτσος	Δραγώνας Κούρος Πρωίμου	Γρίβας Λέφας Πανέτσος	Αντωνίου Μαμαλούκος Γιαννίσης	Κουφόπουλος Πρωίμου Κασιώτα	Σπανομαριδής Λιάπη Παπιάς	Αίσωπος Πανέτσος Κασιώτα	Αντωνίου Πανέτσος Γιαννίσης
9:00 - 9:40		ΒΙΔΑΛΗ Ν Η αναπαράσταση των Αθηναϊκών διαμερισμάτων μέσα από τον Ελληνικό κινηματογράφο (1970-2005) ΔΡΑΓΩΝΑΣ (Ε)				ΔΟΥΒΡΗ Α Έξυπνα υλικά και εφαρμογές στην Αρχιτεκτονική ΛΙΑΠΗ (Ε)	ΑΡΑΠΑΚΟΥ Ε Χαϊδάρη Αττικής. Σχηματισμός επί νέου εδάφους ΠΑΝΕΤΣΟΣ (Δ)	
9:40 - 10:20		ΠΑΝΑΓΙΩΤΟΠΟΥΛΟΥ Σ Οι κινηματογραφικοί χώροι του Rainer Werner Fassbinder ΔΡΑΓΩΝΑΣ (Ε)		ΧΟΥΝΤΑ Μ ΞΕΥΓΕΝΟΥ ΜΜεταουργιο: transformation of the streetscape ΑΝΤΩΝΙΟΥ (Δ)	ΜΠΙΖΑ Α Διέκπλους ΜεσογείουΚΑΤΣΩΤΑ (Ε)	ΣΤΑΥΡΟΠΟΥΛΟΥ Γ Η χρονικότητα της Αρχιτεκτονικής και η χωρικότητα της Μουσικής: μια διερεύνηση των κοινών δομικών τους εννοιών ΛΙΑΠΗ (Ε)	ΛΟΥΚΑ Μ., ΝΤΟΥΜΑ Δ., Εκδοχές τουριστικής και μόνιμης συγκατοίκησης ΑΙΣΩΠΟΣ (Δ)	
10:20 - 11:00		ΛΑΪΝΑ Ε The sign underneath Μουσείο ατικών Επιγραφών εντός των στοών Λυκούργου και Ομονοίας ΔΡΑΓΩΝΑΣ (Δ)	ΑΝΑΣΤΑΣΙΑΔΗ Θ Διατήρηση της πολιτιστικής κληρονομιάς - Σχέση Ανατολής και Δύσης ΛΕΦΑΣ (Ε)	ΜΑΡΑΓΚΟΥ Γ Ύδρευση & αποχέτευση του Ναυπλίου από την αρχαιότητα έως σήμερα ΜΑΜΑΛΟΥΚΟΣ (Ε)	ΑΘΑΝΑΣΙΟΥ Χ Στρωματογραφίες μνήμης: από την αφήγηση στον τόπο εγγραφής ΚΑΤΣΩΤΑ (Ε)	ΣΙΟΥΤΗΣ Μ Πίσω από τα κάγκελα: Ψυχολογία και Αρχιτεκτονική ΛΙΑΠΗ(Ε)	ΖΩΧΙΟΥ Β ΑΝΖΑΟΥΗ, Μ 'Κτίσμα, θάλασσα και βράχος: Ενεργοποιώντας το Πνευματικό Κέντρο Ζαχαρίου, στον Πειραιά.' ΑΙΣΩΠΟΣ (Δ)	
11:00 - 11:40		ΑΣΩΝΙΤΗ Α Δεσπτική: Διαβαίνοντας στον τόπο και στο χρόνο ΔΡΑΓΩΝΑΣ(Δ)		ΜΙΑΟΥΛΗΣ Μ Συντήρηση, αποκατάσταση και ανάδειξη του κάστρου των Φύλλων Ευβοίας ΜΑΜΑΛΟΥΚΟΣ (Δ)	ΚΑΛΛΙΚΟΥΝΗ Φ Παράχθεια τοπία: τρεις παρεμβάσεις στον Άραχθο ποταμό ΚΑΤΣΩΤΑ (Δ)	ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΥ Μ ΣΠΑΝΟΓΙΑΝΝΗ Α Α Narration of Thermal Baths ΛΙΑΠΗ (Α)	ΚΑΚΑΛΕΤΣΗ Σ ΚΑΡΚΟΥΛΙΑ Α Dispersed living Εκδοχές εφήμερης κατοίκησης στον Κεραμεικό ΑΙΣΩΠΟΣ (Δ)	
11:40 - 12:20		ΚΡΟΥΣΚΑ Μ "Εκθεση Ελληνικού κινηματογράφου ΔΡΑΓΩΝΑΣ (Δ)			ΓΚΛΕΓΚΛΑΚΟΥ Μ Το ξύλο ως δομικό υλικό και ο ρόλος του στην αρχιτεκτονική και στατική των κτηρίων ΚΟΥΦΟΠΟΥΛΟΣ(Ε)	ΠΑΥΛΙΔΗΣ Ο Granular landscapes: visualising invisible cities ΛΙΑΠΗ (Δ)	ΙΟΥΡΑΝΙΔΗΣ Μ Γλωσσικές αντιστοιχίες στην Σύγχρονη Αρχιτεκτονική ΠΑΝΕΤΣΟΣ (Ε)	
12:20 - 13:00					ΜΑΡΑΓΚΑΚΗΣ Π Κατοικίες με εσωτερική αυλή στο Βόρεια Μεσόγειο, μία τυπολογική προσέγγιση ΚΑΤΣΩΤΑ (Ε)	ΚΟΥΤΣΟΓΙΑΝΝΗ Α Transfigured night: Η μεταμόρφωση ενός μουσικού κομματιού σε ένα "αρχιτεκτονικό" περίπατο ΛΙΑΠΗ (Δ)	ΔΡΑΚΟΥ Γ Περίκλειστα τοπία: εξερευνώντας το φαινόμενο του τόπου-θύλακα ΑΙΣΩΠΟΣ (Ε)	
13:00 - 13:40					ΣΚΟΡΔΑ Π Νησιωτικές συνκεδοχές: μια διαφορετική προσπάθεια αναλογικής αντίληψης του κόσμου ΚΑΤΣΩΤΑ (Ε)	ΣΤΡΑΒΟΠΟΔΗΣ Δ Κέντρο για την περιβαλλοντική εκπαίδευση στο Εθνικό θαλάσσιο πάρκο Ζακύνθου ΛΙΑΠΗ(Δ)	ΜΑΘΙΟΥΔΑΚΗ Μ Παράκειες Τουριστικές Αστικές εξαπλώσεις ΑΙΣΩΠΟΣ (Ε)	
13:40 - 14:20						ΤΡΙΚΑΡΔΟΥ Α* ΣΚΟΥΡΑΣ Μ ΣΧΕΔΙΑ 101 ΛΙΑΠΗ ΑΙΚΑΤΕΡΙΝΗ	ΒΟΥΛΓΑΡΗ Α ΠΑΝΟΥΚΙΑ Δ Η τρίτη Μητρόπολη ΠΑΝΕΤΣΟΣ (Δ)	
14:20 - 15:00						ΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ ΟΛΙΒΓΕΡΗ, ΖΩΗ Ο Μίτος της Αριάνδης - Περίπατος στην κοιλάδα και στο αρχαίο λατομείο ΣΠΑΝΟΜΑΡΙΔΗΣ (Δ)	ΠΑΝΑΓΟΠΟΥΛΟΣ Φ UP learning space ΠΑΝΕΤΣΟΣ (Δ)	
15:00 - 15:40		ΑΒΟΥΡΗ Μ Η Αλίκη στην Πόλη των Δικτύων ΔΡΑΓΩΝΑΣ(Δ)				ΔΙΑΜΑΝΤΟΓΙΑΝΝΗ Τ ΜΑΝΩΛΙΤΣΗ, Φ BRANDING & THE CITY: Flagship stores exterior design ΛΙΑΠΗ(Ε)	ΓΡΗΓΟΡΟΠΟΥΛΟΥ Χ Ιαματικά Λουτρά Δαμάσκας ΠΑΝΕΤΣΟΣ (Δ)	ΛΙΤΣΗ Ε ΑΡΧΙ WHERE ΑΝΤΩΝΙΟΥ (Ε)
16:00 - 16:40		ΛΙΑΚΟΣ Σ * ΓΕΩΡΓΙΑΚΙΛΛΑΣ Δ Σενάριο Εναλλακτικής κατοίκησης σε περίοδο τροφικής κρίσης ΔΡΑΓΩΝΑΣ (Δ)				ΟΙΚΟΝΟΜΟΥ Η Diminution of light ΛΙΑΠΗ(Ε)	ΣΠΗΛΙΩΤΟΠΟΥΛΟΥ Α Επανακαθορίζοντας αναλογίες. Μικτές χρήσεις βιώσιμης αστικότητας ΠΑΝΕΤΣΟΣ (Δ)	ΔΕΣΙΟΠΟΥΛΟΣ Ι ΚΟΝΤΟΓΕΩΡΓΑΣ Α More with less το ελάχιστο στην Αρχιτεκτονική ΑΝΤΩΝΙΟΥ (Ε)
17:00 - 17:40	ΕΥΠΟΛΙΑ Γ Context Αρχιτεκτονική και Τοπικότητα ΠΑΝΕΤΣΟΣ (Ε)	ΡΟΜΠΟΛΑ Ε Βραχυχρόνια κατοίκηση: Η περίπτωση του Κουκάκη ΔΡΑΓΩΝΑΣ (Ε)ΑΤΥΠΑ				ΜΠΑΚΟΜΙΧΑΛΗ Β Τα ψηλά κτήρια - Η περίπτωση της Αθήνας : Θέσεις & Αντιθέσεις ΛΙΑΠΗ(Ε)	ΔΑΣΚΑΛΟΠΟΥΛΟΥ Μ ... γιαία φίλητατη ΚΑΤΣΩΤΑ (Ε)	ΤΣΕΒΗ Μ New/Old/ Highest and Best Use ΑΝΤΩΝΙΟΥ (Ε)
17:40 - 18:20	ΚΑΠΕΡΩΝΗ Μ Η εικόνα του ιστορικού κέντρου ΠΑΝΕΤΣΟΣ (Ε)	ΜΑΡΚΑΝΤΩΝΑΚΗΣ Α Εκφάνσεις συγκρούσεων. Η εξέλιξη του κτισμένου περιβάλλοντος της παλαιάς πόλης των Χανίων ΠΡΩΙΜΟΥ (Ε)				ΛΕΒΕΝΤΗ Η Δομές προστασίας ΠΑΠΑΣ (Ε)	ΤΣΑΡΚΟΥ Een-dō ΚΑΤΣΩΤΑ (Ε)	ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ Μ ΘΕΟΚΛΗ Κ Διαχρονικά Βιοκλιματικά Στοιχεία της Κύπρου. Παραδείγματα από την Λευκωσία ΑΝΤΩΝΙΟΥ(Ε)
18:20 - 19:00	ΡΩΣΣΗ, Ε Crisis and Disasters on the urban fabric: Post-traumatic and resilience theories ΠΑΝΕΤΣΟΣ (Ε)	ΚΟΛΟΒΟΥ Δ Στρατηγικές Επανάχρησης Κτηριακών Κελύφων ΔΡΑΓΩΝΑΣ (Ε)				ΚΑΟΥΡΗ Β ΜΑΚΡΥΓΙΑΝΝΗ, Δ "ΕΜΕΙΣ" ένα σχόλιο στην ουτοπία ΣΠΑΝΟΜΑΡΙΔΗΣ (Ε)		ΝΙΚΟΛΑΟΥ-ΚΑΛΠΑΞΗΣ, Ε ΚΑΡΑΓΚΙΩΖΗ Μ Ένοιες του Τόπου σε Εφήμερα Περιβάλλοντα ΑΝΤΩΝΙΟΥ(Ε)
19:00 - 19:40	ΝΤΟΥΝΗΣ Ι, ΚΟΥΡΤΗ Α Τομή σε έκρηξη ΠΑΝΕΤΣΟΣ (Δ)	ΚΑΒΑΛΛΑ Β Φορητές ουτοπίες: η περίπτωση του περιοδικού domus. Ερευνώντας την περίοδο 68-80 μέσα από ένα αρχιτεκτονικό περιοδικό ΠΡΩΙΜΟΥ (Ε)				ΚΟΥΡΤΗ Α Cinematographi/α Κινηματογραφία/α ΣΠΑΝΟΜΑΡΙΔΗΣ (Ε)		ΑΛΕΞΙΟΥ, Μ Η κρίση του νερού ΑΝΤΩΝΙΟΥ(Ε)
19:40 - 20:00	ΤΣΕΛΙΚΑ Μ ΧΡΙΣΤΟΔΟΥΛΟΥ, Μ Σημιακές Αστικές Παραστάσεις: πλοτικές ουτοπίες στο δημόσιο χώρο ΠΑΝΕΤΣΟΣ ΓΕΩΡΓΙΟΥ(Ε)					ΛΙΟΣΗ Δ arch-realities: η Αρχιτεκτονική εμπειρία των "άλλων" πραγματικότητων ΛΙΑΠΗ(Ε)		
						ΓΚΙΚΑΣ Θ Αγνή ομορφιά μία δαυδάλια θεώρηση ΣΠΑΝΟΜΑΡΙΔΗΣ (Ε)		
	ΑΙΘΟΥΣΑ ΣΥΝΕΔΡΙΑΣΕΩΝ	Σ5	ΑΙΘΟΥΣΑ ΣΥΝΕΔΡΙΑΣΕΩΝ	ΑΙΘΟΥΣΑ ΣΥΝΕΔΡΙΑΣΕΩΝ	Σ5	ΑΙΘΟΥΣΑ ΣΥΝΕΔΡΙΑΣΕΩΝ	ΑΙΘΟΥΣΑ ΣΥΝΕΔΡΙΑΣΕΩΝ	Σ5