

{Nota per gli autori: tutte le scritte grigie entro parentesi graffe dovranno essere eliminate prima dell'invio. Sostituite le i testi segnaposto in tutti gli altri casi, lasciando invariati gli attributi del testo (dimensione font, stile)}

## **Titolo del contributo**

### **Sottotitolo**

{Max 150 caratteri spazi inclusi; il titolo deve riassumere in maniera critica ed efficace il contenuto dell'articolo}

{Autore/Autrice 1}

Nome1 Cognome1

Ph.D/Ph.D Student

Università di appartenenza, Dipartimento

e-mail istituzionale

{Autore/Autrice 2}

Nome2 Cognome2

Ph.D/Ph.D Student

Università di appartenenza, Dipartimento

e-mail istituzionale

### **Abstract**

{UK English, max 600 caratteri (spazi inclusi)}

*Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed do eiusmod tempor incididunt ut labore et dolore magna aliqua. Lectus mauris ultrices eros in cursus turpis massa tincidunt dui. Id porta nibh venenatis cras. Vitae sapien pellentesque habitant morbi tristique senectus. Tincidunt praesent semper feugiat nibh sed pulvinar proin gravida. Eget nullam non nisi est sit amet. Elit sed vulputate mi sit amet mauris commodo. Dolor purus non enim praesent elementum facilisis leo. Scelerisque felis imperdiet proin fermentum. Eget duis at tellus at. Mattis molestie a iaculis at erat pellentesque.*

**Keywords:** Keyword1, Keyword2, Keyword3, Keyword4, Keyword5

{Le parole chiave devono essere scelte con attenzione e scritte in lingua inglese per tutti i contributi, separate da una virgola e scritte con iniziale maiuscola. Esse dovrebbero rappresentare il contenuto del manoscritto ed essere specifiche per il proprio settore disciplinare.}

Esempi:

**Titolo:** Direct observation of nonlinear optics in an isolated carbon nanotube

**Keyword deboli:** Molecule, Optics, Lasers, Energy lifetime

**Keyword più appropriate:** Single-molecule interaction, Kerr effect, Carbon nanotubes, Energy level structure}

{Inserire i riferimenti alle immagini nel testo [Fig.1], [Fig.2], ma non le immagini. Sarà cura della Redazione posizionarle in fase di impaginazione}

## Eventuale titolo del paragrafo {Arial narrow bold 11pt}

{Arial narrow 11pt} Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed do eiusmod tempor incididunt ut labore et dolore magna aliqua. Senectus et netus et malesuada fames ac turpis. Erat pellentesque adipiscing commodo elit at imperdiet dui. Potenti nullam ac tortor vitae purus faucibus ornare. Quis blandit turpis cursus in hac habitasse platea dictumst. Mauris in aliquam sem fringilla ut morbi. Mattis rhoncus urna neque viverra justo nec ultrices dui. Bibendum arcu vitae elementum curabitur vitae nunc sed velit dignissim. Ullamcorper dignissim cras tincidunt lobortis feugiat vivamus. Morbi leo urna molestie at elementum eu facilisis. Nisi quis eleifend quam adipiscing vitae proin sagittis. Mauris a diam maecenas sed enim ut sem. Sed risus pretium quam vulputate dignissim suspendisse in. Tincidunt vitae semper quis lectus nulla at volutpat diam.

Venenatis tellus in metus vulputate eu. Dui sapien eget mi proin sed libero. Tincidunt ornare massa eget egestas purus viverra accumsan in. Sed tempus urna et pharetra pharetra massa massa ultricies. Enim neque volutpat ac tincidunt vitae semper quis lectus nulla. Vel eros donec ac odio tempor orci dapibus. Dapibus ultrices in iaculis nunc sed augue lacus viverra. Commodo quis imperdiet massa tincidunt. Morbi leo urna molestie at elementum eu facilisis. Enim diam vulputate ut pharetra sit amet aliquam id. A cras semper auctor neque vitae tempus. Facilisi morbi tempus iaculis urna id volutpat lacus laoreet.

### Eventuale titolo del sottoparagrafo {Arial narrow italic 11pt}

Non quam lacus suspendisse faucibus. A erat nam at lectus urna duis convallis convallis. Vel quam elementum pulvinar etiam non quam lacus. Vestibulum morbi blandit cursus risus. Natoque penatibus et magnis dis parturient montes. Odio eu feugiat pretium nibh ipsum consequat nisl vel pretium. Etiam erat velit scelerisque in dictum non consectetur a erat. Eu non diam phasellus vestibulum. Donec ac odio tempor orci dapibus ultrices. Egestas egestas fringilla phasellus faucibus scelerisque eleifend donec pretium. Felis bibendum ut tristique et egestas. Egestas erat imperdiet sed euismod nisi porta lorem mollis aliquam. Volutpat diam ut venenatis tellus in. Aenean sed adipiscing diam donec adipiscing tristique risus.

Fusce ut placerat orci nulla pellentesque dignissim. Volutpat commodo sed egestas egestas. Eros in cursus turpis massa tincidunt dui ut ornare lectus. Egestas quis ipsum suspendisse ultrices gravida dictum fusce. Risus in hendrerit gravida rutrum quisque non tellus orci ac. At urna condimentum mattis pellentesque. Nulla facilisi cras fermentum odio eu feugiat. At quis risus sed vulputate odio ut enim blandit. Suspendisse ultrices gravida dictum fusce ut placerat orci. Et sollicitudin ac orci phasellus egestas. Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed do eiusmod tempor incididunt ut labore et dolore magna aliqua. Senectus et netus et malesuada fames ac turpis.

## Note

{Raggruppare tutte le note alla fine del testo. Scrivere il numero manualmente evitando la funzione nota a piè di pagina o note di chiusura di Microsoft Word. N.B.: si tratta di note di commento e non di note bibliografiche}

1. Testo della nota
2. Testo della nota
3. Testo della nota
4. Testo della nota

## Bibliografia

- Non si tratta una bibliografia generale, ma unicamente dei riferimenti bibliografici utilizzati all'interno del contributo.
- I riferimenti seguono l'ordine alfabetico per cognome degli autori e, nel caso di più testi dello stesso autore, quello cronologico di pubblicazione dei testi.
- Nel caso di più testi di uno stesso autore e della stessa data, questi dovranno essere riportati con lettera alfabetica progressiva vicino alla data. In bibliografia, i libri dello stesso autore e dello stesso anno seguono l'ordine alfabetico del titolo del volume o del contributo.
- Le fonti web devono essere inserite dopo le pubblicazioni a stampa.
- Per le opere a stampa la data da apporre è quella dell'edizione effettivamente consultata (anche in traduzione) ed è necessario indicare l'anno della prima edizione a seguire tra parentesi tonde.

## **Didascalie**

*{Tutte le immagini dovranno avere una risoluzione almeno pari a 300 dpi e dimensioni ≤ 10 MB}*

*Immagine di apertura: Noto, palazzo Villadorata, mensole di un balcone (foto G. Leone). {Immagine verticale}*

*Fig. 1. Testo didascalia immagine.*

*Fig. 2. Testo didascalia immagine.*

*Fig. 3. Testo didascalia immagine.*

*Fig. 4. Testo didascalia immagine.*

*Fig. 5. Testo didascalia immagine.*

*Fig. 6. Testo didascalia immagine.*