

## ΑΝΑΛΥΤΙΚΟ ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΟ ΣΗΜΕΙΩΜΑ / DETAILED CV

### **ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΓΡΙΒΑΣ**

Αρχιτέκτων Μηχανικός  
Λέκτορας, Τμήμα Αρχιτεκτόνων Μηχανικών  
Πολυτεχνική Σχολή, Πανεπιστήμιο Πατρών  
Πανεπιστημιούπολη Ρίο, 26500  
Τ. 2610 996186, kgrivas@upatras.gr

Ημερομηνία γέννησης 13 Ιουνίου 1972

### **1. ΣΠΟΥΔΕΣ - ΚΑΤΑΡΤΙΣΗ**

#### **1.1. ΣΠΟΥΔΕΣ**

- 1999 - 2001 Master of Arts, (Will Alsop Prize for Urbanism), Τμήμα Αρχιτεκτονικής και Εσωτερικού Σχεδιασμού, Βασιλικό Κολλέγιο Τεχνών, Λονδίνο, Μεγάλη Βρετανία.  
1989 - 1996 Δίπλωμα Αρχιτέκτονα Μηχανικού (8.78 Λίαν Καλώς, Βράβευση για τη δεύτερη καλύτερη βαθμολογία του έτους), Τμήμα Αρχιτεκτόνων Μηχανικών, Εθνικό Μετσόβιο Πολυτεχνείο, Αθήνα.  
1978 - 1989 Απολυτήριο Γενικού Λυκείου, 36ο Λύκειο Αθηνών

#### **1.2. ΑΚΑΔΗΜΑΪΚΕΣ ΔΙΑΚΡΙΣΕΙΣ**

- 2001 - 2004 Υπότροφος του Κοινωφελούς Ιδρύματος Αλέξανδρος Σ. Ωνάσης για Διδακτορικές Σπουδές στη Βρετανία (RCA).  
2001 Will Alsop Prize for Urbanism, για τη μεταπτυχιακή εργασία αποφοίτησης "e-home?"  
Royal College of Art, Department of Architecture & Interiors  
1999 - 2001 Υπότροφος του Ιδρύματος Κρατικών Υποτροφιών (Ι.Κ.Υ.) για Μεταπτυχιακές Σπουδές στη Μεγάλη Βρετανία, (1ος επιτυχών).

#### **1.3. ΞΕΝΕΣ ΓΛΩΣΣΕΣ**

Αγγλική (Cambridge Proficiency, TOEFL),  
Γαλλική (Certificat de la langue Francaise)

#### **1.4. ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΗ ΠΙΣΤΟΠΟΙΗΣΗ**

Μέλος του Τ.Ε.Ε. με αριθμό μητρώου 75659, από το 1996

**KONSTANTINOS GRIVAS (Mr.)**

Architect Engineer  
Lecturer, Department of Architecture  
Polytechnic School, University of Patras  
University Campus, Rio 26500  
T. 2610 996186, kgrivas@upatras.gr

Born on 13.06.1972

**1. STUDIES / QUALIFICATIONS****1.1. STUDIES**

- 1999 - 2001 Master of Arts, (Will Alsop Prize for Urbanism), Department of Architecture & Interiors, Royal College of Art (RCA), London, UK.
- 1989 - 1996 Diploma of Architecture Engineer (Grade 8,78, Nominated as the second best graduation grade of the year '96), Department of Architecture Engineering, National Technical University of Athens.
- 1978 - 1989 Graduated 36th High-School of Athens

**1.2. ACADEMIC DISTINCTIONS**

- 2001 - 2004 Scholarship from Onassis Foundation for Doctoral Studies in UK (RCA Interaction Design).
- 2001 Will Alsop Prize for Urbanism, for his master's dissertation project "e-home?" Royal College of Art, Department of Architecture & Interiors
- 1999 - 2001 Scholarship of Greek State Scholarship Foundation for Postgraduate studies in UK (RCA, Architecture & Interiors) (1st place)

**1.3. FOREIGN LANGUAGES**

English (Cambridge Proficiency, TOEFL),  
French (Certificat de la langue Francaise)

**1.4. PROFESSIONAL ACCREDITATION**

Member of Technical Chamber of Greece (nr. 75659) since 1996

## **2. ΑΚΑΔΗΜΑΪΚΟ & ΔΙΔΑΚΤΙΚΟ ΕΡΓΟ**

### **2.1. Λέκτορας Αρχιτεκτονικού Σχεδιασμού, Πανεπιστήμιο Πατρών**

#### **2.1.1. Επίβλεψη Ερευνητικών και Διπλωματικών:**

Έχει επιβλέψει 3 Ερευνητικές Εργασίες και 5 Διπλωματικές Εργασίες με θέματα κτήρια κυρίως πολιτιστικού και περιβαλλοντικού ενδιαφέροντος. Για την περίοδο 2013-2014 έχει οριστεί επιβλέπων σε 5 Ερευνητικές Εργασίες και 1 Διπλωματική Εργασία.

#### **2.1.2. Διδασκαλία Μαθημάτων Εξαμήνων:**

Έχει συμπληρώσει εννέα (9) έτη αυτοδύναμης διδασκαλίας. Από το διορισμό του (Σεπτέμβριος 2009) έως σήμερα έχει διδάξει στο Τμήμα Αρχιτεκτόνων Μηχανικών τα ακόλουθα μαθήματα:

#### **2012 - 2013 Χειμερινό Εξάμηνο:**

Αρχιτεκτονικός Σχεδιασμός 1 [21010]

*"Ανασυντάσσοντας πραγματικότητες: Εισαγωγή στον Αρχιτεκτονικό Σχεδιασμό"*

Αρχιτεκτονικός Σχεδιασμός 5 [21050]

*"Κέντρο για τον Πολιτισμό της Καλλιέργειας, Ρίο, Πάτρα"*

Αστικός και Πολεοδομικός Σχεδιασμός 1 [21750Α]

*"Ζώνη αστικών καλλιέργειών, Ρίο, Πάτρα"*

Ειδικό Εργαστήριο Σχεδιασμού Εσωτερικών Χώρων [21ΕΣ201] (επιλογής)

*"Σχεδιασμός Παιδικής Βιβλιοθήκης στο Βρεφοκομείο Πατρών"*

#### **Εαρινό εξάμηνο:**

Αρχιτεκτονικός Σχεδιασμός 2 [21020]

*"Δημιουργώντας Πραγματικότητες: Εισαγωγή στην Αρχιτεκτονική Σύνθεση"*

Αρχιτεκτονικός Σχεδιασμός 6 [21060]

*"Δημόσιο Κτήριο και Πόλη: Τεχνική Σχολή Μαθητείας στην Πάτρα"*

Αστικός και Πολεοδομικός Σχεδιασμός 2 [21760]

Επίβλεψη Ερευνητικών και Διπλωματικών Εργασιών [21970, 21990]

#### **2011 - 2012**

#### **Χειμερινό εξάμηνο:**

Αρχιτεκτονικός Σχεδιασμός 1 [1-010]

*"Ανασυντάσσοντας πραγματικότητες: Εισαγωγή στον Αρχιτεκτονικό Σχεδιασμό"*

Αρχιτεκτονικός Σχεδιασμός 5 [1-050]

*"Δημοτική Βιβλιοθήκη Πατρών"*

Θέμα Σχεδιασμού Εσωτερικών Χώρων 1 [7ΘΚ-131] (επιλογής)

*"Στρατηγικές επέμβασης σε Προστατευόμενες Περιοχές: Καλόγρια"*

#### **Εαρινό εξάμηνο:**

Αρχιτεκτονικός Σχεδιασμός 2 [2-020]

*"Δημιουργώντας Πραγματικότητες: Εισαγωγή στην Αρχιτεκτονική Σύνθεση"*

Αρχιτεκτονικός Σχεδιασμός 6 [6-060]

*"Περιβαλλοντικό και Αρχαιολογικό Μουσείο: Τείχος Δυμαίων, Δυτική Αχαΐα"*

Αρχιτεκτονική Εσωτερικού Χώρου 2, [8ΜΚ-221] (επιλογής)

*"Ελληνικό Design: Έρευνα και Προοπτικές"*

Επίβλεψη Ερευνητικών και Διπλωματικών Εργασιών [9-970, 9-990]

#### **2010 - 2011**

#### **Χειμερινό εξάμηνο:**

Αρχιτεκτονικός Σχεδιασμός 1 [1-010]

*"Ανασυντάσσοντας πραγματικότητες: Εισαγωγή στον Αρχιτεκτονικό Σχεδιασμό"*

Αρχιτεκτονικός Σχεδιασμός 5 [5-050]

*"Δημόσιο Κτήριο και Πόλη: Δημοτική Βιβλιοθήκη Πατρών"*

Θέμα Σχεδιασμού Εσωτερικών Χώρων 1 [7ΘΚ-130] (επιλογής)

*"Στρατηγικές επέμβασης σε Προστατευόμενες Περιοχές: Καλόγρια"*

#### **Εαρινό εξάμηνο:**

Αρχιτεκτονικός Σχεδιασμός 2 [2-020]

*"Δημιουργώντας Πραγματικότητες: Εισαγωγή στην Αρχιτεκτονική Σύνθεση"*

## **2. TEACHING & ACADEMIC WORK**

### **2.1. Lecturer, Architectural Design, University of Patras**

#### **2.1.1. Supervision of Dissertation Thesis and Diploma Projects**

He has supervised 3 Research Theses and 5 Diploma Projects with subjects relevant to cultural and environmental issues. For the period 2013-2014 he is supervising 5 Dissertation Theses and 1 Diploma Project.

#### **2.1.2. Teaching Graduate Courses:**

He has already completed nine (9) years of autonomous teaching. Since his appointment as a Lecturer (September 2009) he has taught in the Department the following courses:

2012 - 2013

##### **Fall semester:**

Architectural Design 1 [21010]

*"Reconstructing Realities: Introduction to Architectural Design"*

Architectural Design 5 [21050]

*"Center for the Culture of Cultivation, Rio, Patras"*

Urban Design & Planning 1 [21750A]

*"Zone of urban cultivation fields"*

Interior Design Studio [21EΣ201] (option studio)

*"Children's Library in Old Public Nursery, Patras"*

##### **Spring Semester:**

Architectural Design 2 [21020]

*"Creating Realities: Introduction to Architectural Composition"*

Architectural Design 6 [21060]

*"Public Building and the City: Technical School in Patras"*

Urban Design & Planning 2 [21760]

*"Zone of urban cultivation fields"*

Supervision of Research and Design Theses [21970, 21990]

2011 - 2012

##### **Fall semester:**

Architectural Design 1 [1-010]

*"Reconstructing Realities: Introduction to Architectural Design"*

Architectural Design 5 [5-050]

*"Public Library of Patras"*

Advanced Interior Design Studio 1 [70K-131] (elective)

*"Architecture for Natural Preservation Areas"*

##### **Spring Semester:**

Architectural Design 2 [2-020]

*"Creating Realities: Introduction to Architectural Composition"*

Architectural Design 6 [6-060]

*"Environmental and Archaeological Museum: Dymaion Acropolis, West Achaia"*

Special Topics in Interior Design 2 [8MK-221] (elective)

*"Greek Design: Research and Possibilities"*

Supervision of Research and Design Theses [9-970, 9-990]

2010 - 2011

##### **Fall semester:**

Architectural Design 1 [1-010]

*"Reconstructing Realities: Introduction to Architectural Design"*

Architectural Design 5 [5-050]

*"Public Building and the City: Public Library of Patras"*

Advanced Interior Design Studio 1 [70K-130] (elective)

*"Architecture for Natural Preservation Areas"*

##### **Spring Semester:**

Architectural Design 2 [2-020]

*"Creating Realities: Introduction to Architectural Composition"*

Αρχιτεκτονικός Σχεδιασμός 6 [6-060]  
*"Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης και Πολυώροφος Σταθμός Αυτοκινήτων, Πάτρα"*  
 Θέμα Σχεδιασμού Εσωτερικών Χώρων 2 [80Κ-140] (επιλογής)  
*"Συλλογικές Κατασκευές"*  
 Επίβλεψη Ερευνητικών και Διπλωματικών Εργασιών [9-970, 9-990]

2009 - 2010 **Χειμερινό εξάμηνο:**  
 Αρχιτεκτονικός Σχεδιασμός 1 [1-010]  
*"Εισαγωγή στον Αρχιτεκτονικό Σχεδιασμό"*  
 Αρχιτεκτονικός Σχεδιασμός 3 [3-030]  
*"Κατοικία με Χώρο Εργασίας"*  
 Θέμα Σχεδιασμού Εσωτερικών Χώρων 1 (επιλογής) [70Κ-130] (επιλογής)  
*"Σχεδιασμός Εσωτερικού Χώρου και Επίπλου"*  
**Εαρινό εξάμηνο:**  
 Αρχιτεκτονικός Σχεδιασμός 2 [2-020]  
*"Εισαγωγή στην Αρχιτεκτονική Σύνθεση: Εκθεσιακό Περίπτερο στο Κάστρο του Ρίου"*  
 Αρχιτεκτονικός Σχεδιασμός 4 [4-040]  
*"Συγκρότημα Κατοικιών και άλλων Χρήσεων"*  
 Θέμα Σχεδιασμού Εσωτερικών Χώρων 2 (επιλογής) [80Κ-140] (επιλογής)  
*"Σχεδιασμός Επίπλου και Αντικειμένου"*  
 Επίβλεψη Ερευνητικών και Διπλωματικών Εργασιών [9-970, 9-990]

## 2.2. Ως εντεταλμένος Διδάσκων [ΠΔ 407/80] στο Τμήμα Αρχιτεκτόνων Μηχανικών, Πολυτεχνική Σχολή Πανεπιστημίου Πατρών

Από το Σεπτέμβριο 2003 έως και το διορισμό του (Σεπτέμβριος 2009) έχει διδάξει στο Τμήμα Αρχιτεκτόνων Μηχανικών τα ακόλουθα μαθήματα:

2008 - 2009 **Εαρινό εξάμηνο:**  
 Αρχιτεκτονικός Σχεδιασμός 4 [4-040]  
*"Συγκρότημα Κατοικιών και άλλων Χρήσεων"*  
 Αρχιτεκτονική Εσωτερικού Χώρου 2 [6-100]  
*"Σχεδιασμός Εσωτερικού Χώρου και Επίπλου: 'Refuge-Box': Προτάσεις για μονάδες προσωρινής κατοίκησης"*

2005 - 2006 **Χειμερινό εξάμηνο:**  
 Αρχιτεκτονικός Σχεδιασμός 1 [1-010]  
*"Εισαγωγή στον Αρχιτεκτονικό Σχεδιασμό"*  
 Αρχιτεκτονική Εσωτερικού Χώρου 1 [5-090]  
*"Εισαγωγή σε Θέματα Σχεδιασμού Εσωτερικού Χώρου και Επίπλου"*  
 Θέμα Σχεδιασμού Εσωτερικών Χώρων 1 [70Κ-130] (επιλογής)  
*"Σχεδιασμός Εσωτερικού Χώρου και Επίπλου"*  
**Εαρινό εξάμηνο:**  
 Αρχιτεκτονικός Σχεδιασμός 2 [2-020]  
*"Εισαγωγή στην Αρχιτεκτονική Σύνθεση"*  
 Αρχιτεκτονική Εσωτερικού Χώρου 2 [6-100]  
*"Εισαγωγή σε Θέματα Σχεδιασμού Εσωτερικού Χώρου και Επίπλου"*  
 Θέμα Σχεδιασμού Εσωτερικών Χώρων 2 [80Κ-140] (επιλογής)  
*"Σχεδιασμός Εσωτερικού Χώρου και Επίπλου"*

2004 - 2005 **Χειμερινό εξάμηνο:**  
 Αρχιτεκτονικός Σχεδιασμός 1 [1-010]  
*"Εισαγωγή στον Αρχιτεκτονικό Σχεδιασμό"*  
 Αρχιτεκτονική Εσωτερικού Χώρου 1 [5-090]  
*"Εισαγωγή στο Σχεδιασμό Εσωτερικού Χώρου και Επίπλου"*  
**Εαρινό εξάμηνο:**  
 Αρχιτεκτονικός Σχεδιασμός 2 [2-020]

Architectural Design 6 [6-060]  
*"Museum of Contemporary Art and Urban Parking Station, Patras"*  
 Advanced Interior Design Studio 2 [80K-140] (elective)  
*"Collective Structures/Spaces"*  
 Supervision of Research and Diploma Theses [9-970, 9-990]

2009 - 2010

**Fall semester:**

Architectural Design 1 [1-010]  
*"Introduction to Architectural Design"*  
 Architectural Design 3 [3-030]  
*"Private House with Working Space"*  
 Advanced Interior Design Studio 1 [70K-130] (elective)  
*"Zero Impact Architecture: Architectural Strategies for Natural Preservation Areas"*

**Spring semester:**

Architectural Design 2 [2-020]  
*"Introduction to Architectural Composition"*  
 Architectural Design 4 [4-040]  
*"Housing Complex with Mixed Uses"*  
 Advanced Interior Design Studio 2 [80K-140] (elective)  
*"Interior and Furniture Design"*  
 Supervision of Research and Design Theses [9-970, 9-990]

**2.2. As Adjunct Lecturer [ΠΔ 407/80] in the Department of Architecture, School of Engineering, University of Patras**

Since September 2003, up until his official appointment as a Lecturer (September 2009) he has taught in the Department of Architecture the following courses:

2008 - 2009

**Spring semester:**

Architectural Design 4 [4-040]  
*"Housing Complex with Mixed Uses"*  
 Interior Design 2 [6-100] (elective)  
*"Interior and Furniture Design: 'Refuge-box' temporary dwelling units"*

2005 - 2006

**Fall Semester:**

Architectural Design 1 [1-010]  
*"Introduction to Architectural Design"*  
 Interior Architecture 1 [5-090]  
*"Introduction to Interior and Furniture Design"*  
 Advanced Interior Design Studio 1 [70K-130] (elective)  
*"Interior and Furniture Design"*

**Spring Semester:**

Architectural Design 2 [2-020]  
*"Introduction to Architectural Design"*  
 Interior Architecture 2 [6-100]  
*"Introduction to Interior and Furniture Design"*  
 Advanced Interior Design Studio 2 [80K-140] (elective)  
*"Interior and Furniture Design"*

2004 - 2005

**Fall Semester:**

Architectural Design 1 [1-010]  
*"Introduction to Architectural Design"*  
 Interior Architecture 1 [5-090]  
*"Introduction to Interior and Furniture Design"*

**Spring Semester:**

Architectural Design 2 [2-020]  
*"Introduction to Architectural Composition"*

Αρχιτεκτονική Εσωτερικού Χώρου 2 [6-100]  
*"Εισαγωγή στο Σχεδιασμό Εσωτερικού Χώρου και Επίπλου"*

2003-2004

**Χειμερινό εξάμηνο:**

Αρχιτεκτονικός Σχεδιασμός 3 [3-030]  
*"Μονοκατοικία"*

Αρχιτεκτονική Εσωτερικού Χώρου 1 [5-090]  
*"Εισαγωγή στο Σχεδιασμό Εσωτερικού Χώρου και Επίπλου"*

Θέμα Σχεδιασμού Εσωτερικού Χώρου 1 [7ΘΚ-130] (επιλογής)  
*"Σχεδιασμός Εσωτερικού Χώρου - Branded Spaces"*

**Εαρινό εξάμηνο:**

Αρχιτεκτονικός Σχεδιασμός 4 [4-040]  
*"Συγκρότημα Κατοικιών"*

Αρχιτεκτονική Εσωτερικού Χώρου 2 [6-100]  
*"Εισαγωγή στο Σχεδιασμό Εσωτερικού Χώρου και Επίπλου"*

Θέμα Σχεδιασμού Εσωτερικού Χώρου 2 [8ΘΚ-140] (επιλογής)  
*"Σχεδιασμός Εσωτερικού Χώρου και Επίπλου - Κατασκευές στην ακτή"*

**2.3. Διαλέξεις και Παρουσιάσεις στα πλαίσια διδασκαλίας μαθημάτων εξαμήνων**

Μερικές από τις διαλέξεις παρουσιάσεις που έχει επιμεληθεί στα πλαίσια των μαθημάτων που έχει διδάξει είναι οι εξής:

- [1] Μικρές Κατοικίες, (Αρχ. Σχ. 03, 2003)
- [2] 9+1 Μύθοι για τη Μακέτα, (Αρχ. Σχ. 03, 2003, και Αρχ. Σχεδ. 02, 2009)
- [3] Όριο Περιβλημα,(Αρχ. Σχ. 01, 2004)
- [4] Η μακέτα ως εργαλείο, (Αρχ. Σχεδ. 02, 2005)
- [5] Εκπαιδευτικοί Χώροι, (Αρχιτ. Εσωτ. Χώρου 02, 2005)
- [6] Εργασιακό Περιβάλλον: Χώρος Λειτουργία Εξοπλισμός, (Αρχιτ. Εσωτ. Χώρου 01, 2006)
- [7] Χώροι Εκπαίδευσης: Εσωτερικός Χώρος Υλικά Φωτισμός, (Αρχιτ. Εσωτ. Χώρου 02, 2007)
- [8] Εργονομία: Σώμα Χώρος Αντικείμενο, (Αρχιτ. Εσωτ. Χώρου 02, 2009)
- [9] Φως Σκιά Χρώμα, (Αρχιτ. Σχεδ. 01, 2009)
- [10] Συλλογική Κατοίκηση, (Αρχιτ. Σχεδ. 04, 2010)
- [11] Εκπαιδευτικά Κτήρια: Υλικά, Φωτισμός, Εξοπλισμός, (Αρχιτ. Σχεδ. 05, 2010)
- [12] Κτήριο, Επιδερμίδα, Πόλη, (Αρχιτ. Σχεδ. 06, 2011)
- [13] Πρόσοψη, Κέλυφος, Επιδερμίδα: Η εξέλιξη της εξωτερικής επιφάνειας στη Σύγχρονη Αρχιτεκτονική, (Αρχιτ. Σχεδ. 06, 2012)
- [14] Η εξέλιξη του Design: 1750 1900, (Μάθημα Κατ. Αρχιτ. Εσωτ. Χώρου 02, 2012)
- [15] Η εξέλιξη του Design: 1900 1950, (Μάθημα Κατ. Αρχιτ. Εσωτ. Χώρου 02, 2012)
- [16] New Design: Εικονικές Μορφές του Σχεδιασμού στην Ευρώπη (1980 -1990), (Μάθημα Κατ. Αρχιτ. Εσωτ. Χώρου 02, 2012)
- [17] New Design: Σχεδιασμός από την Ολλανδία (1990 2000), (Μάθημα Κατ. Αρχιτ. Εσωτ. Χώρου 02, 2012)
- [18] Διαδραστικός Σχεδιασμός Ηλεκτρονικό Αντικείμενο (2000 2010), (Μάθημα Κατ. Αρχιτ. Εσωτ. Χώρου 02, 2012)

**2.4. Συμμετοχή σε μεταπτυχιακή διδασκαλία**

- 2005 Διάλεξη / παρουσίαση της διδακτορικής έρευνας στους μεταπτυχιακούς φοιτητές του Τμήματος Interaction Design, RCA, Λονδίνο.
- 2005 Προσκλήθηκε να συμμετέχει ως κριτής στις παρουσιάσεις των μεταπτυχιακών φοιτητών του Τμήματος Interaction Design, του Royal College of Art, Λονδίνο.
- 2002 Προσκλήθηκε από τον καθηγητή Nigel Coates και τη Fiona Raby, Senior Research

Interior Architecture 2 [6-100]  
*"Introduction to Interior and Furniture Design"*

2003-2004

**Fall semester:**

Architectural Design 3 [3-030]  
*"Private house"*

Interior Architecture 1 [5-090]  
*"Introduction to Interior and Furniture Design"*

Advanced Interior Design Studio 1 [70K-130] (elective)  
*"Interior and Furniture Design - Branded Spaces"*

**Spring semester:**

Architectural Design 3 [3-030]  
*"Housing Complex"*

Interior Architecture 1 [5-090]  
*"Introduction to Interior and Furniture Design"*

Advanced Interior Design Studio 1 [70K-130] (elective)  
*"Interior and Furniture Design - Outdoor Furniture for the Beach"*

### 2.3. Lectures and Presentations in the Context of Graduate Teaching

The following list contains some of the Lectures and Presentations he has given in the context of his graduate teaching:

- [1] Small Houses, (Arch. Des. 03, 2003)
- [2] 9+1 Myths about Architectural Models (Arch. Des. 03, 2003, και Arch. Des. 02, 2009)
- [3] Border, Limit, Boundary, Skin, (Arch. Des. 01, 2004)
- [4] The Model as a Tool, (Arch. Des. 02, 2005)
- [5] Educational Spaces, (Int. Arch. & Des. 02, 2005)
- [6] Workspaces: Space Function Equipment, (Int. Arch. & Des. 01, 2006)
- [7] Educational Spaces: Interior Space Materials Lighting, (Int. Arch. & Des. 02, 2007)
- [8] Ergonomics: Body Space Object, (Int. Arch. & Des. 02, 2009)
- [9] Light, Shadow, Colour, (Arch. Des. 01, 2009)
- [10] Collective Housing, (Arch. Des. 04, 2010)
- [11] Educational Spaces: Materials Lighting - Furniture, (Arch. Des. 05, 2010)
- [12] Building Skin and City, (Arch. Des. 06, 2011)
- [13] Façade, Shell, Skin: The evolution of the outer surface of contemporary architecture, (Arch. Des. 06, 2012)
- [14] The Birth of Design: 1750 1900, (El. Course Inter. Des. 02, 2012)
- [15] Design First Steps: 1900 1950, (El. Course Inter. Des. 02, 2012)
- [16] New Design: Europe's Design Icons, (El. Course Inter. Des. 02, 2012)
- [17] Dutch Design: 1990 2000, (El. Course Inter. Des. 02, 2012)
- [18] Interaction Design & the Electronic Object: 2000 2012, (El. Course Inter. Des. 01, 2012)

### 2.4. Participation in Postgraduate Teaching

- 2005 Lecture / presentation of his doctoral research in the postgraduate students of Royal College of Art, Interaction Design Department.
- 2005 Invited as a jury at the crits of postgraduate students of Royal College of Art, Interaction Design Department.
- 2002 Invited by Professor Nigel Coates and Senior Research Fellow Fiona Raby as an external tutor and jury at the crits of postgraduate students. He contributed to the development of student's projects and the preparation of the "work in progress" exhibition of the Department (Feb. 2002).



Fellow, για να εκτελέσει σε περιοδική βάση χρέη εξωτερικού διδάσκοντα και κριτή σε παρουσιάσεις σπουδαστικών εργασιών. Παρακολούθησε την εξέλιξη των εργασιών των μεταπτυχιακών σπουδαστών του Studio. Συνέβαλε παράλληλα στην οργάνωση και προετοιμασία των εργασιών για την ενδιάμεση έκθεση του τμήματος "Work in Progress", τον Φεβρουάριο 2002.

### **3. ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΟ ΕΡΓΟ**

#### **3.1. Διδακτορική Έρευνα**

- 2012 - Επανάρξη Διδακτορικής Έρευνας με τίτλο "Ambient Technologies in Architecture: Influences of Augmented Reality in the Design of Domestic Environments", Ελληνικό Ανοικτό Πανεπιστήμιο (Ε.Α.Π.), με επιβλέποντα τον Δρ. Στέλιο Ζερεφό (Αρχιτέκτονας, Επίκουρος Καθηγητής, Ε.Α.Π. Τμήμα Εφαρμοσμένων Τεχνών), και μέλη τριμελούς επιτροπής τους Δρ. Ειρήνη Μαυρομάτη (Διαδραστικά Πολυμέσα και Γραφιστική, Λέκτορας, Ε.Α.Π. Τμήμα Εφαρμοσμένων Τεχνών), και Δρ. Δημήτρη Χαρίτο (Αρχιτέκτονας, Λέκτορας, Εθνικό Καποδιστριακό Παν/μιο Αθηνών, Τμήμα Επικοινωνίας, και Μέσων Μαζικής Ενημέρωσης).
- 2003 - 2007 Έναρξη Διδακτορικής Έρευνας (part-time) με Τίτλο "Interfacing Intimacy: Designing Ubiquitous Technologies for the Intimate Dwelling", στο Design Interactions, Royal College of Art, Λονδίνο, επιβλέποντες William W. Gaver, Phil Tabor και Anthony Dunne. Η εκπόνηση του διδακτορικού διεκόπη.

#### **3.2. Δημοσιεύσεις**

##### **3.2.1. Επιστημονικά Περιοδικά με κριτές και Πρακτικά Συνεδρίων**

- 2013 Δημοσίευση της εργασίας με τίτλο "Home as Archipelago: Charting the New Domestic Landscape" στα πρακτικά του συνεδρίου "Hybrid City."
- 2011 Δημοσίευση της εργασίας με τίτλο "Spatial Concepts for the Extended Home" στα πρακτικά του Συνεδρίου "Rethinking the Human in Technology Driven Architecture."
- 2008 Δημοσίευση paper με τίτλο "Interfacing Intimacy: Spatializing Ubiquitous Technologies for Dwelling Places", στα πρακτικά του Διεθνούς Συνεδρίου DIMEA 2008, 10-12 Σεπτεμβρίου, Athens information Technology (AIT), Αθήνα.
- 2006 Δημοσίευση της ερευνητικής εργασίας "Digital Selves" στο επιστημονικό περιοδικό "Personal & Ubiquitous Computing 2006", εκδόσεις Springer-Verlag, Λονδίνο. Η εργασία παρουσιάστηκε στο Συνέδριο "3rd Appliance Design".

##### **3.2.2. Άρθρα σε βιβλία και Επιθεωρήσεις Αρχιτεκτονικής**

- 2007 Άρθρο: "Hot-Spots, Home-Offices & Headquarters: The Dispersion of the Workplace", Αρχιτεκτονική Επιθεώρηση ΔΟΜΕΣ, Τεύχος #47, Ιούνιος 2006, σελ. 106-119.
- 2007 Άρθρο: "A Beautiful New World", στο βιβλίο Πλάνα Διαλογικών Εγκαταστάσεων, (επιμ. Κ. Ντάφλος), Αθήνα: Παπασωτηρίου, σελ. 14-15.
- 2005 Άρθρο: "No photos sir!" σε συνεργασία με τον Θεοκλή Καναρέλη, Η Μετάβαση της Αθήνας, (επιμ. Κ. Ντάφλος, Β. Χαλυβοπούλου), Αθήνα, Futura, σελ. 130-135.

##### **3.2.3. Άρθρα σε Διαδικτυακά και άλλα Περιοδικά**

- 2007 Δημοσίευση του άρθρου "A Beautiful New World", στο Convivio webzine, Issue #7, ιστοσελίδα <http://webzine.convivionetwork.net/>
- 2010 Άρθρο με τίτλο "Κρίμα που δεν κράτησε πολύ", περιοδικό a2610, Τμήματος Αρχιτεκτόνων Μηχανικών, Παν/μιο Πατρών, Τεύχος #05.

### **3.3. Διαλέξεις Εισηγήσεις - Ομιλίες**

#### **3.3.1. Εισηγήσεις σε Συνέδρια και Ημερίδες**

- 2013 Παρουσίαση με τίτλο "Home as Archipelago: Charting the New Domestic Landscape". Διεθνές Συνέδριο Hybrid City, Εθνικό Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο, 23-25 Μαΐου 2013.

### **3. RESEARCH WORK**

#### **3.1. Doctoral Research (PhD)**

- 2012 - Restarting of his Doctoral Research (PhD) with title "Ambient Technologies in Architecture: Influences of Augmented Reality in the Design of Domestic Environments", Hellenic Open University (H.O.U.), Supervisor: Dr. Stelios Zerefos (Architect, Associate Prof. HOU), and other members of the committee: Dr. Irene Mavrommati (Interaction & Graphic Designer, Lecturer HOU) and Dr. Dimitris Charitos (Architect, Lecturer, National & Kapodistrian Univ. of Athens)
- 2003 - 2007 Doctoral Research (Mphil & PhD, part-time) with title "Interfacing Intimacy: Designing Ubiquitous Technologies for the Intimate Dwelling", Design Interactions Dpt., Royal College of Art, supervisors: William W. Gaver, Phil Tabor και Anthony Dunne.

#### **3.2. Publications**

##### **3.2.1. Peer Reviewed Journals Conference Proceedings**

- 2013 Paper: "Home as Archipelago: Charting the New Domestic Landscape", proceedings: Hybrid City 02 International Conference, Athens.
- 2011 Paper: "Spatial Concepts for the Extended Home", proceedings: Rethinking the Human in Technology Driven Architecture, International Conference, Chania, Crete.
- 2008 Paper: "Interfacing Intimacy: Spatializing Ubiquitous Technologies for Dwelling Places", proceedings: DIMEA 2008 International Conference, Athens Information Technology (AIT) Centre.
- 2006 Paper: "Digital Selves: Devices for Intimate Communications between Homes.", journal: Personal & Ubiquitous Computing 2006, London: Springer-Verlag. (Presented at 3rd Appliance Design International Conference, HP Labs, Bristol).

##### **3.2.2. Articles in Books and Architectural Reviews**

- 2007 Article: "Hot-Spots, Home-Offices & Headquarters: The Disperssion of the Workplace", Architectural Review DOMES, Issue #47, June 2006, pp. 106-119.
- 2007 Article: "A Beautiful New World", inside book Plans for Interactive Installations, (edit. K. Daflos), Athens: Papasotiriou, pp. 14-15.
- 2005 Article: "No photos sir!" with Theoklis Kanarelis, inside book Transitional Athens, (edits. K. Daflos, V. Chalyvopoulou), Athens: Futura, pp. 130-135.

##### **3.2.3. Articles in Web-zines and other Magazines**

- 2007 Article: "A Beautiful New World", Convivio webzine, Issue #7, <http://webzine.convivionetwork.net/>
- 2010 Article: "It should have lasted longer!" ("Κρίμα που δεν κράτησε πολύ"), α2610 magazine, Department of Architecture, University of Patras, Issue #05, pp.

### **3.3 Conference Presentations, Lectures, Talks**

#### **3.3.1. Presentations in Conferences and Research Meetings**

- 2013 Presentation: "Home as Archipelago: Charting the New Domestic Landscape", Hybrid City 02 International Conference, National and Kapodistrian University of Athens, Central Building, 23-25 May 2013.
- 2011 Presentation: "Spatial Concepts for the extended home", International Conference Rethinking the Human in Technology Driven Architecture, Centre for Mediterranean

- 2011 Παρουσίαση με τίτλο "Spatial Concepts for the extended home", Διεθνές Συνέδριο "Rethinking the Human in Technology Driven Architecture", Chania, KAM 30-31 Αυγούστου 2011.
- 2008 Παρουσίαση με τίτλο "Interfacing Intimacy: Spatializing Ubiquitous Technologies for Dwelling Places", Διεθνές Συνέδριο DIMEA 2008, 10-12 Σεπτεμβρίου, Athens information Technology (AIT), Αθήνα.
- 2005 Παρουσίαση ερευνητικής εργασίας "Digital Selves" στα πλαίσια του διεθνούς 3rd Appliance Design Conference, που οργανώθηκε από την Hewlett-Packard, στα HP Labs, στο Bristol. Συμμετείχε επίσης με αφίσα στο Appliance Bazaar στα πλαίσια του συνεδρίου. Το αντίστοιχο paper έχει δημοσιευθεί από τον οίκο Springer-Verlag.
- 2005 Διάλεξη / παρουσίαση με τίτλο "Digital Intimacies" στη διεθνή ημερίδα "Domestic Encounters" που οργάνωσε το Κέντρο για τη Μελέτη της κατοικίας και του Εσωτερικού Χώρου, στο κτήριο του RCA, Λονδίνο.

### 3.3.2. Συνεντεύξεις - Διάφορα

- 2009 Συνέντευξη και σχολιασμός σε τηλεοπτικό ντοκιμαντέρ για το έργο του αρχιτέκτονα Κλέωντα Κραντονέλλη, (κτήριο ΔΕΗ Γ' Σεπτεμβρίου). Σε συνεργασία με τον Ηλία Κωνσταντόπουλο.

### 3.4. Συμμετοχή σε ερευνητικά εργαστήρια και ερευνητικά προγράμματα

- 2008 Συμμετοχή στο Technical Workshop "Pervasive Awareness Applications addressing their Aesthetic & Ludic Aspects" στα πλαίσια του Διεθνούς Συνεδρίου DIMEA 2008, 10-12 Σεπτεμβρίου, Athens information Technology (AIT), Αθήνα.
- 2005 Συμμετοχή με τη μορφή συνέντευξης και ερωτηματολογίου, ως εξωτερικός σύμβουλος στο ερευνητικό πρόγραμμα "Digital Territories" που οργανώθηκε από το Ινστιτούτο Τεχνολογίας Υπολογιστών (I.T.Y.).
- 2003 - 2006 Μέλος του διαπανεπιστημιακού Βρετανικού ερευνητικού προγράμματος EQUATOR ως υποψήφιος διδάκτορας στο RCA, Design Interactions Department.
- 2003 Συμμετείχε στο διεθνές ερευνητικό εργαστήριο "PLANTS" που οργανώθηκε από το Ινστιτούτο Τεχνολογίας Υπολογιστών, Πάτρα. Στο τριήμερο εργαστήριο προσκλήθηκε μια ομάδα ειδικών, από διάφορες ειδικότητες, οι οποίοι προσπάθησαν να διαμορφώσουν μελλοντικά σενάρια για τη συμβίωση και συνεργασία φυτών και ανθρώπων με τη διαμεσολάβηση ψηφιακών τεχνολογιών, τεχνητής νοημοσύνης, κ.α. Το εργαστήριο κατέληξε στην υλοποίηση κάποιων από των ιδεών στο εσωτερικό του EDEN στην Κορνουάλη, Αγγλία.
- 1995 Συμμετοχή ως φοιτητής σε Ερευνητικό Πρόγραμμα του Τμήματος Αρχιτεκτόνων Ε.Μ.Π. με αντικείμενο έρευνας την ένταξη του Αρχαιολογικού Χώρου του Ιερού της Ελευσίνας στον πολεοδομικό ιστό της πόλης. Επιβλέπων ομάδας Κώστας Μωραΐτης.

### 3.5. Επιμέλεια Συντονισμός Εκθέσεων

- 2012 Ασκήσεις Εδάφους Groundworks. Επιμέλεια έκθεσης φοιτητικών εργασιών του Τμήματος Αρχιτεκτόνων Μηχανικών Πανεπιστημίου Πατρών. Συμμετοχή του Τμήματος στην 1η Μπιενάλε Αρχιτεκτονικής Θεσσαλονίκης, Μακεδονικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης, Ιανουάριος 2012. Παρουσίαση και στο Δημοτικό Νοσοκομείο Πατρών, Μάρτιος 2012. Σε συνεργασία με τους Γ. Αίσιωπο και Α. Πρωΐμου.
- 2006 Έκθεση Διπλωματικών Εργασιών Τμήματος Αρχιτεκτόνων Μηχανικών, Πανεπιστημίου Πατρών. Συνεδριακό Κέντρο Πανεπιστημίου Πατρών. Επιμέλεια και συντονισμός έκθεσης σε συνεργασία με τους Γ. Αίσιωπο και Ν. Τραβασάρο.

### 3.6. Παρακολουθήσεις Συνεδρίων

- 2003 "Tales of the Disappearing Computer", Διεθνές Συνέδριο, Φηρά, Σαντορίνης, 1-4 Ιουνίου.
- 2000 "Doors of Perception 6", Διεθνές Συνέδριο, με θέμα "Lightness". Συνεδριακό Κέντρο RAI, Άμστερνταμ, Ολλανδία, 11-12-13 Νοεμβρίου 2000. Μερικοί από τους ομιλητές ήταν

Architecture (C.M.A.), Chania, 30-31 August 2011.

Architecture (C.M.A.), Chania, 30-31 August 2011.

- 2008 Presentation: "Interfacing Intimacy: Spatializing Ubiquitous Technologies for Dwelling Places", International Conference DIMEA 2008, Athens Information Technology Centre (AIT), Athens, 10-12 September 2008.
- 2005 Presentation: "Digital Selves: Devices for Intimate Communications between Homes", International Conference 3rd Appliance Design, HP Labs, Bristol, 28-29 June 2005. Also participated with a poster in the same conference's Appliance Bazaar .
- 2005 Presentation: "Digital Intimacies", Postgraduate Research Day Meeting, Domestic Encounters , Centre for the Studies of Domestic Interior (AHRB), Royal College of Art, London, 14 March 2005.

### 3.3.2. Interviews and Other

- 2009 Interview and critique in television documentary for the work of modernist Greek architect Kleon Krantonellis (for his building for the Greek Electricity Company). In collaboration with Helias Konstantopoulos.

### 3.4. Participation on Research Workshops and Programmes

- 2008 Technical Workshop "Pervasive Awareness Applications addressing their Aesthetic & Ludic Aspects", International Conference DIMEA 2008, 10-12 September 2008, Athens information Technology (AIT).
- 2005 Research Project "Digital Territories", CTI Patras. Participated as external consultant providing questionnaire and interview.
- 2003 - 2006 Member of the British academic research project/network EQUATOR as PhD candidate in the RCA's Design Interactions Department.
- 2003 International Research Workshop "PLANTS", CTI Patras. Developed concepts and scenarios for symbiotic relationships between humans, plants and technologies (Aml etc.) Several of the concepts were later prototyped and exhibited in EDEN, Cornwall.
- 1995 Research Project for the Integration of the Archaeological Site of Eleusis into the surrounding urban fabric. Participated as student. Team supervisor: K. Moraitis, National Technical University of Athens.

### 3.5. Curating and Designing of Exhibitions

- 2012 "Groundworks". Curating and design of exhibition of student projects of the Department of Architecture, Univ/ty of Patras, as participation in the 1st Biennale of Architecture of Thessaloniki. Macedonian Museum of Contemporary Art, Thessaloniki, January 2012. Subsequent presentation and re-installation of the exhibition in the Municipal Hospital of Patras (March 2012). In collaboration with Y. Aesopos and A. Proimou.
- 2006 Curation and Design of the Exhibition of Diploma Projects of the Department of Architecture, Univ/ty of Patras. University's Conference Centre. In collaboration with Y. Aesopos and N. Travasaros.

### 3.6. Conference Attendance

- 2003 "Tales of the Disappearing Computer", International Conference, Fira, Santorini, 1-4 June.
- 2000 "Doors of Perception 6", International Conference, Theme: "Lightness". RAI Conference Centre, Amsterdam, NL, 11-13 Nov. 2000. Some of the speakers were: John Thackara, Irene McWilliam (Head of the CRD department RCA), Natalie Jeremijenko, Fiona Raby, Malcolm McCullough, Winy Maas, Hani Rashid, Gillian Crampton Smith, Brian Eno.

οι: John Thackara, Irene McWilliam (Head of the CRD department RCA), Natalie Jeremijenko, Fiona Raby, Malcolm McCullough, Winy Maas, Hani Rashid, Gillian Crampton Smith, Brian Eno.

οι: John Thackara, Irene McWilliam (Head of the CRD department RCA), Natalie Jeremijenko, Fiona Raby, Malcolm McCullough, Winy Maas, Hani Rashid, Gillian Crampton Smith, Brian Eno.

#### **4. ΕΦΑΡΜΟΣΜΕΝΟ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΟ ΕΡΓΟ**

##### **4.1. Διακρίσεις του έργου**

- 2010 Προεπιλογή στην 4η θέση, Βραβεία ΔΟΜΕΣ 2011, κατηγορία Πρώτο έργο, για το γραφείο griik architects, για το έργο "V-House", Ιδιωτική Κατοικία στην Ν. Κηφισιά.
- 2010 Επιλογή στην Έκθεση 6η Μπιενάλλε Νέων Ελλήνων Αρχιτεκτόνων ...
- 2007 Α' Βραβείο στον Πανελλήνιο Αρχιτεκτονικό Διαγωνισμό για την Ανάπλαση της Πλατείας Ηρώων Ελευσίνιας.

##### **4.2. Συμμετοχή σε Αρχιτεκτονικούς Διαγωνισμούς**

###### **4.2.1. Συμμετοχή ως μέλος βασικής ομάδας**

- 2007 Πανελλήνιος Αρχιτεκτονικός Διαγωνισμός για την ανάπλαση της Πλατείας Ηρώων Ελευσίνα. Ομάδα μελέτης: Κ. Γρίβας, Ε. Ιωαννίδου, Ρ. Μεθενίτη, Γ. Παρασκευόπουλος, Α' Βραβείο.
- 2007 Πανελλήνιος Αρχιτεκτονικός Διαγωνισμός για το σχεδιασμό προτύπων κατοικιών για τους πυρόπληκτους της Πελοποννήσου, κατηγορία 65 τ.μ. ΣΕΓΜ.
- 2005 Συμμετοχή στον Πανελλήνιο Διαγωνισμό για τη διαμόρφωση του παραλιακού μετώπου Χερσονήσου, Ηράκλειο Κρήτης. Ομάδα: Κ. Γρίβας, Θ. Καναρέλης, Μ. Ιγγλέζος, Σπ. Τζινιέρης.
- 2003 Συμμετείχε στο Διεθνή Διαγωνισμό για Εφήμερες Κατασκευές για την Αθήνα. Ομάδα: Κ. Γρίβας, Αν. Κυριακίδη, Γ. Παρασκευόπουλος, Σύμβουλος Αρχιτέκτων: Θ. Καναρέλης.
- 2002 Πανελλήνιος Διαγωνισμός για το Σχεδιασμό των Συνοριακών Σταθμών της Ελλάδας (Ελληνικά Τουριστικά Ακίνητα). Ομάδα αρχιτεκτόνων: Κ. Γρίβας, Σ. Μαυρομάτη, Γ. Νίνος, Γ. Παρασκευόπουλος
- 2000 Συμμετείχε ως μεταπτυχιακός φοιτητής στο σπουδαστικό διαγωνισμό για το Σχεδιασμό & Κατασκευή περιπτερού ενημέρωσης για την έκθεση γλυπτικής "BRONZE" στο Holland Park, Λονδίνο. 2η θέση τελικής κατάταξης.
- 1999 Πανελλήνιος Αρχιτεκτονικός Διαγωνισμός για την Πλατεία Συντάγματος, Αθήνα. Ομάδα μελέτης: Κώστας Γρίβας & Γιώργος Παρασκευόπουλος.

###### **4.2.2. Συμμετοχή ως σύμβουλος**

- 2012 Ευρωπαϊκός Διαγωνισμός "Rethink Athens / Ξανασκέψου την Αθήνα", Ίδρυμα Ωνάση. Ομάδα μελέτης: Ελ. Καραναστάση, Αν. Κυριακίδη, Αιμ. Κρητικού, Μ. Ιγγλέζος, Στ. Βλαχιώτης. Σύμβουλοι: Κ. Γρίβας, Andries Geerse, Marek Vogt, Κ. Βασιλακοπούλου, Θ. Γραβάνης, Ε. David. Συνεργάτες φοιτητές: Σ. Τζούφρας, Κ. Σκαλκογιάννη, Μ. Τέλο, Χ. Μπάρλας, Χ. Χριστοπούλου, Γ. Λιοφάγος, Κ. Τσιούτσιας.

###### **4.2.3. Συμμετοχή ως συνεργάτης και φοιτητής**

- 1996 Αρχιτεκτονικός Διαγωνισμός για το Δημαρχιακό Μέγαρο της Έγκωμης, Κύπρος. Συμμετείχε ως συνεργάτης με το αρχιτεκτονικό γραφείο Κ. Μωραΐτη. Συμμετείχε στην παρουσίαση της πρότασης.
- 1995 Αρχιτεκτονικός Διαγωνισμός για το Κτίριο της Βουλής των Κοινοτήτων της Κύπρου, Λευκωσία. Συμμετείχε ως συνεργάτης του αρχιτεκτονικού γραφείου των Τ. & Δ. Μπίρη. Ασχολήθηκε με την κατασκευή λεπτομερούς τρισδιάστατου μοντέλου (μακέτας) για φωτογράφιση και παρουσίαση της πρότασης. Α' Έπαινος

## **4. ARCHITECTURAL WORKS**

### **4.1. Distinctions Nominations of his works**

- 2010 Project "V-house" shortlisted 4th in the category "First Project", in DOMES Architectural Awards 2011.
- 2007 A' Prize in the Architectural Competition for "Heroon Square" in Eleusina, together with G. Paraskevopoulos, E. Ioannidou, R. Metheniti.
- 2000 2nd shortlisted in the student competition for the visitors' pavilion of BRONZE open-air sculpture exhibition, Holland Park, London.

### **4.2. Architectural Competitions**

#### **4.2.1. Competition Entries as member of basic architects' team**

- 2007 Panhellenic Competition for the design of "Heroon Square" in Eleusina, Attica. Architectural team: K. Grivas, E. Ioannidou, R. Metheniti, G. Paraskevopoulos. A' Prize. (Project to be implemented)
- 2007 Panhellenic Competition for the design of prototype housing units for the victims of forest-fires in Pelopponisos, organized by SEGM, Greece.
- 2005 Panhellenic Competition for the design of the sea-front of the town of Hersonisos, Herakleion, Crete. Architectural team: K. Grivas, Th. Kanarelis, Assistants: M. Igglezos, Sp. Tzinieris.
- 2003 International Competition for Ephemeral Structures in the City of Athens. Project team: K. Grivas, An. Kyriakidi, G. Paraskevopoulos. Consultant: Th. Kanarelis.
- 2002 Panhellenic Competition for the Border Gates of Greece (Greek Tourism Real Estates). Architects team: K. Grivas, S. Mavrommati, G. Ninos, G. Paraskevopoulos.
- 2000 Post-Graduate Student Competition for the visitors' pavilion of BRONZE open air sculpture exhibition, Holland Park, London. 2nd shortlisted.
- 1999 Panhellenic Competition for the Syntagma Square in Athens. Architects' team: K. Grivas, G. Paraskevopoulos.

#### **4.2.2. Competition Entries as consultant**

- 2012 European Architectural Competition "Rethink Athens: Towards a new city center". Project team: Exs architects El. Karanastasi, griik architects An. Kyriakidi, Associates: Aim. Kritikou, M. Igglezos, St. Vlachiotes, S. Ntzoufras, K. Skalkogianni, M. Telo. Consultant Architect: Kon. Grivas, Urban design Consultants: welovethecity-An. Geerse, Special Consultants: Kon. Vassilakopoulou, L+DG-Th. Gravanis.

#### **4.2.3. Competition Entries, participating as student**

- 1996 Competition for the Town Hall of Egkomi, Cyprus. K. Moraitis Architects. Drawings & Illustrations.
- 1995 Competition for the Federal Parliament of Cyprus, Nicosia. Tasos & Dimitris Biris Architects. Model Construction. A' Mention.
- 1994 Competition for the Design of Eleutherias Sqaure, Herakleion, Crete. K. Moraitis Architects. Drawings & Illustrations. 4th Prize
- 1992 Competition for the Starting Point of Classical Marathon Race, Marathon, Attica. Architects: M. Papadopoulou, Th. Kanarelis. Drawings and Illustrations. Mention.
- 1991 Competition for the 3rd Square of Athens in Kerameikos. Architects: M. Papadopoulou, Th. Kanarelis. Drawings and Illustrations. A' Prize.

- 1994 Πανελλήνιος Αρχιτεκτονικός Διαγωνισμός για τη Διαμόρφωση της Πλατείας Ελευθερίας στο Ηράκλειο Κρήτης. Συμμετείχε ως συνεργάτης με το αρχιτεκτονικό γραφείο του Κ. Μωραϊτή. Συμμετείχε στην παρουσίαση της πρότασης. 4ο Βραβείο
- Μωραϊτή. Συμμετείχε στην παρουσίαση της πρότασης. 4ο Βραβείο
- 1992 Πανελλήνιος Αρχιτεκτονικός Διαγωνισμός για την Αφετηρία του Μαραθωνίου Δρόμου, Μαραθώνας Αττικής. Συμμετείχε ως συνεργάτης του αρχιτεκτονικού γραφείου Θ. Καναρέλη & Μ. Παπαδοπούλου, στην παρουσίαση της πρότασης. Έπαινος
- 1991 Πανελλήνιος Αρχιτεκτονικός Διαγωνισμός για την Πλατεία του Κεραμεικού στην Αθήνα. Συμμετείχε ως συνεργάτης του αρχιτεκτονικού γραφείου Θ. Καναρέλη & Μ. Παπαδοπούλου. Συμμετείχε στην παρουσίαση της πρότασης. Α΄ Βραβείο

### 4.3. Υλοποιημένο Έργο, Μελέτες, Συνεργασίες

#### 4.3.1. Ως μέλος του γραφείου griik architects (Κ. Γρίβας Αν. Κυριακίδη)

- 2013 Διαμόρφωση γραφειακών χώρων της εταιρίας Navteq Europe (NOKIA maps), σε Χαλάνδρι, Αθήνα, και Θεσσαλονίκη. Προμελέτη σε εξέλιξη. (Επιφάνεια 170 και 60 τ.μ. αντίστοιχα).
- 2010 Μελέτη διαμόρφωσης δώματος σε υφιστάμενη πολυκατοικία στην Αρόνη, Πάτρα. Σχεδιασμός Σκιάστρων, διαμόρφωση δαπέδου, σχεδιασμός πρωτότυπων στοιχείων φύτευσης, μελέτη φύτευσης, πέργκολες, κ.α. Υλοποιημένο, (Επιφάνεια 120 τ.μ.)
- 2009 Νέα Ιδιωτική Κατοικία στο Ακταίο, Πάτρα. Προμελέτη, (Επιφάνεια 250τ.μ.)
- 2008 Ανακαίνιση μικρής μεταπολεμικής κατοικίας, Πάτρα. Εσωτερική Διαμόρφωση και επίπλωση. Υλοποιημένο, (Επιφάνεια 70 τ.μ.)
- 2007 Εξοχική Κατοικία στο Θεολόγο Βοιωτίας. Προμελέτη. (Επιφάνεια 140 τ.μ.)
- 2006 Ιδιωτική Κατοικία στον Καστελόκαμπο, Πάτρα. Προμελέτη, Οριστική και Μελέτη Εφαρμογής για κατοικία στον Καστελόκαμπο Πατρών ("TheSquareHouse"). Υλοποιημένο, (Επιφάνεια 180 τ.μ.)
- 2006 - 2008 Προμελέτη, Οριστική μελέτη, μελέτη εφαρμογής και επίβλεψη ιδιωτικής κατοικίας στην περιοχή Αδάμες, Ν. Κηφισιά, ("V-House"). Υλοποιημένο, (Επιφάνεια 270 τ.μ.)
- 2006 Προμελέτη και οριστική μελέτη πενταώροφου συγκροτήματος διαμερισμάτων στην περιοχή Κυπριάδου, Άνω Πατήσια. Μερικώς Υλοποιημένο. (Επιφ. 600τ.μ.).
- 2003 Πρόταση αξιοποίησης του παλαιού εργοστασίου ΚΕΡΑΝΗ στον Πειραιά και διαμόρφωση των καφασωτών των όψεων σε διαδραστικές οθόνες με ιδιαίτερη τεχνολογία. Συνεργάτες σύμβουλοι: Harry Dobbs Architects, & Smartslab, London.
- 2003 Πρόταση Ανάπλασης Όψεων Υφιστάμενου Συγκροτήματος Κατοικιών, Αλεξάνδρεια, Μακεδονίας. Υλοποιημένο.
- 2003 Ιδιωτική Κατοικία στο Καπανδρίτι. Προμελέτη. (Επιφ. 360 τ.μ.)
- 1998 Αποκατάσταση και Εσωτερική Διαμόρφωση μεσοπολεμικής κατοικίας κάτω από το λόφο της Πνύκας, Αστεροσκοπείο. Υλοποιημένο. (Επιφάνεια 110 τ.μ.)

#### 4.3.2. Σε συνεργασία με το Αρχιτεκτονικό Γραφείο Κ. Μαργαρίτης και Συνεργάτες

- 2007 - 2008 Προμελέτη και Οριστική Μελέτη κτηρίου τριών διαμερισμάτων στο Παλιό Ψυχικό σε συνεργασία με την αρχιτέκτονα Νατάσα Κυριακίδη. Υλοποιημένο. (Επιφάνεια 750 τ.μ.)
- 2006 Προμελέτη και Οριστική μελέτη ιδιωτικής κατοικίας στην Εκάλη. Υλοποιημένο. (Επιφ. 850τ.μ.).
- 2003 Προμελέτη και Οριστική μελέτη ιδιωτικής κατοικίας στην Εκάλη. Υλοποιημένο. (Επιφ. 550τ.μ.)
- 2004 Προμελέτη και Οριστική μελέτη συγκροτήματος παραθεριστικών κατοικιών στον Επτάλοφο Παρνασσού. Ημιτελής. (Επιφ. 820 τ.μ.)

#### 4.3.3. Σε συνεργασία με άλλους Αρχιτέκτονες και Αρχιτεκτονικά Γραφεία

### 4.3. Implemented Projects Studies Collaborations

#### 4.3.1. As member of the griik architects office (K. Grivas An. Kyriakidi)

- 2013 Interior Refurbishment of Navteq Europe (NOKIA maps) offices in Chalandri, Athens and Thessaloniki. Ongoing. (Surface 170 sq.m. and 60 sq.m. respectively)
- 2010 Design of a Roof Garden and exterior spaces of an existing flat, Aroi, Patras. Preliminary Design, Final Design, Tender Drawings, Market Research, Construction Supervision. Design of original oversized planters. Completed. (Surface 120 sq.m.)
- 2009 New Private Residence, Aktaio, Patras. Preliminary Design. (Surface 250 sq.m.)
- 2008 Renovation of a small private house and furniture design in Patras, Achaia, Greece. Preliminary and Final Design, Tender Drawings, Construction Supervision. Completed. (Surface 75 sq.m.)
- 2007 Holiday House in Viotia, Theologos. Preliminary Design. (Surface 140 sq.m.)
- 2006 Private Residence in Patras ("TheSquareHouse"), Greece. Preliminary and Final Design, Tender Drawings, and Architectural Supervision. Completed. (Surface 180sq.m.)
- 2006 - 2008 Private Residence in Nea Kifisia, Adames ("V-house"). Preliminary and Final Design, Tender Drawings and Architectural Supervision. Completed. (Surface 270 sq.m.)
- 2006 Block of Flats 5 storeys, Kyriadou, Kato Patisia, Athens. Preliminary and Final Design. Partially implemented. (Surface 600τ.μ.)
- 2003 "Keranis Factory", Pireaus. Proposal for Disused Factory Development with Extensive Media Facades, Preliminary Study, Feasibility Study, Concept Presentation. In collaboration with consultants: Harry Dobbs Architects, & Smartslab, London.
- 2003 Housing Complex in Alexandreia, Macedonia, Greece. Proposal for Facade Redesign. Completed.
- 2003 Private Residence in Kapandriti, Attiki. Preliminary Design. (Surface 360 sq.m.)
- 1998 Restoration and Renovation of an old residence, Pnyka Hill, Asteroskopio, Athens. Completed. (Surface 110 sq.m.)

#### 4.3.2. In Collaboration with C. Margaritis and Associates office.

- 2007-2008 Three flats complex, Palaio Psychiko, Athens. Preliminary and Final Design. Together with N. Kyriakidi. Completed. (Surface 750 sq.m.)
- 2006 Private Residence, Ekali, Attica. Preliminary and Final Design. Completed. (Surface 850 sq.m.)
- 2003 Private Residence, Ekali, Attica. Preliminary and Final Design. Completed. (Surface 550 sq.m.)
- 2004 Mountain Resort Houses, Eptalofos, Mt Parnassos. Preliminary and Final Design. Half-completed. (Surface 820 sq.m.)

#### 4.3.3. Collaborations with other Architects

- 2009 2010 Redesign of "Heroon Square", Eleusina, Attica. Final Design and Tender Drawings. In collaboration with E. Ioannidou, R. Metheniti, G. Paraskevopoulos. Study Completed, Project to be implemented. (Surface ~7.000 sq.m.)
- 2008 Housing Complex in Chalkida. In collaboration with architect El. Gkini. Preliminary Design. (Surface 1100 sq.m.)
- 2007 Block of Flats, Chalkida. In collaboration with architect El. Gkini. Preliminary and Final Design. Completed. (Surface 580 sq.m.)
- 1998 Conversion of flat into Information Centre & Exhibition Space for Mo+m (environmental nongovernmental organization). In collaboration with architect El. Gkini. Proposal development. (Surface 150sq.m.)



- 2009 - 2010 Οριστική Μελέτη, και Μελέτη Εφαρμογής, Ανάπλασης Πλατείας Ηρώων Ελευσίνας. Σε συνεργασία με: Ερ. Ιωαννίδου, Ειρ. Μεθενίτη, Γ. Παρασκευόπουλο
- 2008 Συγκρότημα Κατοικιών και Διαμερισμάτων στη Χαλκίδα. Σε συνεργασία με την αρχιτέκτονα Ελ. Γκίνη. Προμελέτη. (Επιφάνεια 1120 τ.μ.)  
αρχιτέκτονα Ελ. Γκίνη. Προμελέτη. (Επιφάνεια 1120 τ.μ.)
- 2007 Προμελέτη και Οριστική Μελέτη πολυκατοικίας στην παραλία Χαλκίδας σε συνεργασία με την αρχιτέκτονα Ελένη Γκίνη. Υλοποιημένο. (Επιφάνεια 580 τ.μ.)
- 1998 Πρόταση μετατροπής διαμερίσματος 150 τ.μ. στην οδό Σολωμού, Εξάρχεια, σε χώρο Ενημέρωσης & Έκθεσης για την Εταιρεία Μελετών & Προστασίας Μεσογειακής Φώκιας. Έγινε πρόταση τόσο για τον χώρο όσο και για το περιεχόμενο και ύψος της έκθεσης. Σε συνεργασία με την αρχιτέκτονα Ελένη Γκίνη.

#### 4.3.4. Ως μέλος της ομάδας Αρχιτεκτόνων plane3 (Κ. Γρίβας, Σ. Μαυρομάτη, Γ. Νίνος)

- 2001 - 2002 Τυπολογική μελέτη εξοχικών κατοικιών για τον οικισμό Διοικητικών Δικαστών στη θέση Άγιος Σώστης Άνδρου. Βιοκλιματικός σχεδιασμός των κατοικιών και αναφορές στην παραδοσιακή αρχιτεκτονική του νησιού. Μελετήθηκαν 7 συνολικά τύποι κατοικιών με επιφάνεια 50 τ.μ. ο καθένας.  
Προμελέτη & Οριστική Μελέτη 5ώροφου κτιρίου γραφείων & καταστημάτων στη Ν. Ιωνία, συνολικής επιφάνειας 3000 τ.μ. Ιδιαίτερη έμφαση στην καθαρή δομή του κτιριολογικού προγράμματος και στην έκφρασή του στη γενική μορφή του κτιρίου. Βιοκλιματικός σχεδιασμός όψεων για προστασία από δυνατό ηλιακό φως και ζέστη.  
Μελέτη και επίβλεψη κατασκευής καταστήματος στην οδό Θησέως, Καλλιθέα. Σχεδιασμός επίπλωσης.  
Προμελέτη αναδιαμόρφωσης καφετέριας μπαρ «ΑΥΛΗ» στον πεζόδρομο της οδού Ηρακλειδών, Θησείο.  
Μελέτη αποτύπωσης και αποκατάστασης παραδοσιακού πέτρινου ανεμόμυλου στην Ύδρα. Εργοδότης, Δήμος Υδραίων.

#### 4.4. Άλλη Επαγγελματική Εμπειρία

##### 4.4.1. Εσωτερικός συνεργάτης στο Αρχιτεκτονικό Γραφείο Κώστας Μαργαρίτης & Συνεργάτες

- 1996 - 1999 Αποτύπωση & μελέτη αξιοποίησης διατηρητέου Μεγάρου Λιβιεράτου στη συμβολή των οδών Πατησίων & Ηπείρου.  
Συγκρότημα Κατοικιών και Διαμερισμάτων, Γλυφάδα. Κλειστός Διαγωνισμός Προμελέτη. (Επιφάνεια 4500 τ.μ.)  
Ανακατασκευή και διαμόρφωση όψεων Κτηρίου Γραφείων, οδός Υψηλάντου, Κολωνάκι. Κλειστός Διαγωνισμός - Προμελέτη. (Επιφάνεια 1800 τ.μ.)  
Ιδιωτική Κατοικία στο Διόνυσο Αττικής, Προμελέτη. (Επιφάνεια 600 τ.μ.)  
Προσθήκη στη διατηρητέα βίλα Παπαστράτου στην Κηφισιά, Προμελέτη και Οριστική Μελέτη. Υλοποιημένο. (Επιφάνεια 500 τ.μ.)  
Εξοχική Κατοικία στη Χώρα των Σπετσών, Προμελέτη. (Επιφάνεια 280 τ.μ.)  
Συγκρότημα Ιδιωτικών Κατοικιών στην Πολιτεία. Προμελέτη, Μελέτη Εφαρμογής, Επίβλεψη. Υλοποιημένο. (Επιφάνεια 1200 τ.μ.)  
Ιδιωτική Κατοικία στην Κηφισιά. Προμελέτη. Υλοποιημένο. (Επιφάνεια 400 τ.μ.)

##### 4.4.2. Εσωτερικός συνεργάτης σε άλλα αρχιτεκτονικά γραφεία

- 1995 Αρχιτεκτονικό γραφείο Γεώργιου Λεονάρδου και Ευάγγελου Καλυβίτη. Μελέτη Εφαρμογής για τα κτίρια της Ιατρικής Σχολής του Πανεπιστημίου Αλεξανδρούπολης.
- 1995 Αρχιτεκτονικό γραφείο Σόνιας Μαυρομάτη. Μελέτη και παρουσίαση πρότασης για τη διαμόρφωση του σκηνικού χώρου στο θέατρο Κερασινίου.
- 1994 Αρχιτεκτονικό γραφείο Μάρως Παπαδοπούλου. Μελέτη ιδιωτικής κατοικίας στην Κύπρο.
- 1993 Αρχιτεκτονικό γραφείο Μιχάλη Σταματόπουλου. Μελέτη διαφόρων κτιρίων, όπως

**4.3.4.** As founding member of 'plane3' architectural team.

2001 - 2002 Resort Housing Development, Aghios Sostis, Andros island. Typologies of houses (7), each one ~50 sq.m. Bioclimatic Design.

Office & retail Building, Nea Ionia, Athens. Preliminary & Final Study, Environmental Design. Completed. (Surface 3000 sq.m.)

Shop in Kallithea, Athens. Interior design & furnishings. Completed. (Surface 80 sq.m.).

Cafe in Thisseio, Herakleidon str., Athens. Interior design and furnishings. Preliminary Design.

Windmill in Hydra Island. Restoration study.

**4.4 Other Professional Experience****4.3.5.** As associate in C. Margaritis and Associates office.

1996 - 1999 Restoration and feasibility study of a listed mansion (corner of Patision and Hpeirou str. Athens)

Invited competition for a complex of luxury apartments in Glyfada, Athens. Preliminary design. (Surface 4500 sq.m.).

Invited competition for the redesign of the facades of an office-block in Ypsilandou str. Kolonaki, Athens. Preliminary design. (Surface 1800 sq.m.)

Private Residence in Dionysos, Attica. Preliminary Design. (Surface 600 sq.m.)

New wing attached to the listed "Papastratos Villa" in Kifisia, Attica. Final design. Completed. (Surface 500 sq.m.)

Vacation House in Spetses island, Greece. Preliminary Design. (Surface 280 sq.m.)

Private Residencies Complex in Politeia, Athens. Preliminary Design, Tender Drawings, Construction. Completed. (Surface 1200 sq.m.)

Private Residence in Kifisia, Athens. Preliminary and Final design, Construction. Completed. (Surface 400 sq.m.)

**4.3.6.** As associate & trainee in other architectural practices

1995 E. Kalyvitis & G. Leonardos Architects. Medicine School Campus Buildings, Alexandroupolis, Greece. Tender Drawings.

1995 Sonia Mavrommati Architects office. Stage Design for theatre in Keratsini, Pireaus.

1994 Maro Papadopoulou Architects. Private Residence in Cyprus. Preliminary & Final Design. Completed.

1993 Michalis Stamatopoulos Architects. Private Residencies & Small Hotels projects.

1992 Theoxaris Stylianou Architects. Private luxury motor-yacht "Princess Tanya" (60m. length). Interior Design, Furnishings and detailing, Tender drawings, Construction supervision. Yacht Launch in November 1992.

ιδιωτικών κατοικιών, και μικρών ξενοδοχειακών μονάδων.

- 1992 Μελετητικό γραφείο του Θεοκάρη Στυλιανού. Σχεδιασμός, εσωτερική διαμόρφωση, επίβλεψη και οργάνωση κατασκευής ιδιωτικού σκάφους αναψυχής (θαλαμηγού) μήκους 60μ., με όνομα "Princess Tanja", Καθέλκυση Θαλαμηγού Νοέμβριος 1992

## **5. ΑΝΑΓΝΩΡΙΣΗ ΤΟΥ ΕΡΓΟΥ**

### **5.1. Διεθνής Αναγνώριση Έργου**

- 2003 Coates Nigel, ECSTACITY, London: Lawrence King. Δισέλιδη αναφορά στην εργασία "e-home" (σελ. 382-383).
- 2003 Αρχιτεκτονικό Περιοδικό 'Building Design', Τεύχος 1585, Παρασκευή 27 Ιουνίου 2003, σελίδες 16-17: Άρθρο "Lighting up", συγγραφέας Amanda Birch, αναφορά στην πρόταση των Κ. Γρίβα και Harry Dobbs, για τη διαμόρφωση των όψεων του παλιού εργοστασίου Κεράνη στον Πειραιά, σε διαδραστικές επιφάνειες.
- 2000 Περιοδικό FROM#3 που εκδόθηκε από το Witte de Wit Institute, Rotterdam. Δημοσίευση εικόνων από την ομαδική διεθνή έκθεση "PLAY-USE" στην οποία συμμετείχε με άλλους 9 σπουδαστές του ADS2, Department of Architecture & Interiors, R.C.A.

### **5.2. Δημοσιεύσεις Αρχιτεκτονικού Έργου**

- 2013 (Προς Δημοσίευση) ΔΟΜΕΣ, Διεθνής Επιθεώρηση Αρχιτεκτονικής, Τόμος 05/13, "Στέγες και Δώματα", (σελ.48-53), παρουσίαση του έργου "TheSquareHouse"
- 2011 Θέματα Χώρου και Τεχνών (Design + Art in Greece), Ετήσια Επιθεώρηση, Τόμος 42/2011, (σελ. 38-45), παρουσίαση του αρχιτεκτονικού γραφείου griik architects (Κ. Γρίβας & Αν. Κυριακίδη), και παρουσίαση 2 έργων (V-house, Thesquarehouse) Ιανουάριος 2011.
- 2010 ΔΟΜΕΣ, Διεθνής Επιθεώρηση Αρχιτεκτονικής, Τόμος 04/10, Ελληνική Επετηρίδα Αρχιτεκτονικής (σελ. 152-153, V-House).
- 2010 6η Μπιενάλε Νέων Ελλήνων Αρχιτεκτόνων, Κατάλογος Έκθεσης, Ε.Ι.Α., (σελ. 46-47, Πλατεία Ηρώων Ελευσίνας, και σελ. 72-73 V-House), Οκτώβριος 2010.
- 2010 Κατάλογος Πανελληνίου Διαγωνισμού για το σχεδιασμό πρωτότυπων κατοικιών για τους πυρόπληκτους της Πελοποννήσου, ΣΕΓΜ.
- 2009 "WALLS", 6η Πανελλήνια Έκθεση Αρχιτεκτονικής, Πάτρα. Κατάλογος Έκθεσης, (σελ. 34-37 V-House, και σελ. 250-253 Πλατεία Ηρώων Ελευσίνας), Νοέμβριος 2009.
- 2006 5η Πανελλήνια Έκθεση Αρχιτεκτονικού Έργου, Πάτρα. Κατάλογος Έκθεσης, (σελ. 364-367, Παραλιακό Μέτωπο Χερσονήσου, Ηράκλειο, Κρήτη.)
- 2004 4η Μπιενάλε Νέων Ελλήνων Αρχιτεκτόνων. Κατάλογος Έκθεσης, Ε.Ι.Α. (σελ. 72-73 Πρόταση για το εργοστάσιο Κεράνη, και συμμετοχή στο Διαγωνισμό για Εφήμερες Κατασκευές για την πόλη της Αθήνας.) Νοέμβριος 2004.
- 2002 Δημοσίευση της συμμετοχής της ομάδας Κ. Γρίβα & Γ. Παρασκευόπουλου, στον αρχιτεκτονικό διαγωνισμό για την Πλατεία Συντάγματος, στον κατάλογο του Διαγωνισμού που εκδόθηκε από την Ενοποίηση Αρχαιολογικών Χώρων Αθήνας Α.Ε. το Φεβρουάριο 2002. (Παράρτημα σελ. 44-45)

### **5.3. Αναφορές Έργου σε περιοδικά και ημερήσιο τύπο**

- 2010 ATHENS Voice, 16-22 Σεπτεμβρίου 2010, Τεύχος 315, σελ. 34, Αναφορά στην πρόταση για την Πλατεία Ηρώων Ελευσίνας.
- 2001 Ημερήσια εφημερίδα INDEPENDENT, Μεγάλη Βρετανία, φύλλο της 18ης Ιουνίου 2001. Ένθετο: "The Arts & Information Daily". Γενικός τίτλος του πρωτοσέλιδου άρθρου: "Welcome to the City of Dreams". Συγγραφέας άρθρου: Jay Merrick. Αναφορά στη διπλωματική εργασία "e-home?", και δημοσίευση φωτογραφίας μακέτας.
- 2.4. Άλλες δημοσιεύσεις και αναφορές
- 2001 Δημοσίευση φωτογραφίας μακέτας από την εργασία "e-home?" στο ετήσιο έντυπο

## **5. RECOGNITION OF WORK**

### **5.1. International Recognition of Work**

- 2003 Coates, Nigel, ECSTACITY, London: Lawrence King, 2003. Double-spread presentation of dissertation project "e-home?" (pp. 382-383).
- 2003 Article "Lighting up", (auth. Amanda Birch), Architectural Magazine Building Design, Issue 1585, Friday 27th June 2003, pp. 16-17. Presentation of the project of K. Grivas and Harry Dobbs for the transformation of the facades of KERANIS' disused factory into massive interactive media facades.
- 2000 FROM#3 art magazine, Witte de Whit Institute, Rotterdam, pp.42-55 (images from international exhibition "PLAY-USE" in which he participated as an RCA student).

### **5.2. Publication of Architectural Works**

- 2013 *(To be published shortly)* DOMES, International Architectural Review, Volume 05/13, pp. 48-53. ("TheSquareHouse")
- 2011 Design + Art in Greece, Annual Review, Volume 42/2011, pp. 38-45. Presentation of the work of griik architects (K. Grivas N. Kyriakidi) works. ("V-house" and "Thesquarehouse"). Jan 2011.
- 2010 DOMES, International Architectural Review, Volume 04/10, pp. 152-153. ("V-ouse")
- 2010 6th Biennale of Young Greek Architects, (exhibition catalogue), Hellenic Institute of Architecture, pp. 46-47 ("Heroon Square" Eleusina, pp. 72-73 "V-house"). October 2010.
- 2010 Panhellenic Competition for the design of prototype housing units for the victims of forest-fires in Pelopponisos, SEGM, Greece, (competition catalogue).
- 2009 WALLS, 6th Panhellenic Exhibition of Architecture, Patras, (exhibition catalogue), pp. 34-37 ("V-house"), pp. 250-253 ("Heroon Square" Eleusina), November 2009.
- 2006 5th Panhellenic Exhibition of Architecture, Patras, (exhibition catalogue), pp. 364-367, (Proposal for the Redesign of the Sea-front, Chersonisos, Herakleio, Crete)
- 2004 4th Biennale of Young Greek Architects, (exhibition catalogue), pp. 72-73, (short presentation of a. proposal for the KERANIS media facades and b. entry to the International Competition for Ephemeral Structures for the City of Athens). November 2004.
- 2002 Panhellenic Competition for Syntagma Square, Athens, (competition catalogue), Unification of the Archaeological Sites of Athens S.A., p. 92 (entry to the competition K. Grivas G. Paraskevopoulos). February 2002.

### **5.3. References of his work in magazines and daily press**

- 2010 ATHENS Voice, Issue 315, 16-22 September, p.34 (Reference to the proposal for "Heroon Square" in Eleusina.)
- 2001 The Independent newspaper, UK, 18th June 2001, The Arts & Information Daily inlet. Article of front-page article: "Welcome to the City of Dreams" (auth. Jay Merrick). Reference to dissertation project "e-home?" and image from the project.
- 1.4. Other publications and references
- 2001 Publication of a photograph from his "e-home?" dissertation project in the annual RCA Postgraduate Programme Brochure. (p.24).
- 2001 Publication of his project "e-home?" in the "The 8th Floor Annual 2001", Department of Architecture & Interiors, RCA. (pp.79-80)

(brochure) παρουσίασης του RCA.

- 2001 Δημοσίευση της εργασίας του "e-home?" στο έντυπο "The 8th Floor Annual 2001" που εκδίδει το Dep. of Architecture & Interiors, RCA. (Παράρτημα σελ.39-41)
- 1993 Ειδική έκδοση του Ε.Μ.Π. "Αρχιτεκτονικές Συνθέσεις: Σπουδαστικές Εργασίες". Δημοσίευση της εργασίας του για το μάθημα των Συνθέσεων III, 5ου εξαμήνου, με θέμα: "Εξατάξιο Δημοτικό Σχολείο", με διδάσκοντα τον καθηγητή Τ. Μπίρη & συνεργάτη το Γ. Παρασκευόπουλο.

### 5.5. Συμμετοχή σε Εκθέσεις

- 2012 14F/21G Νέοι Έλληνες και Γάλλοι Αρχιτέκτονες, Νέο Μουσείο Μπενάκη, οδός Πειραιώς, (08/02 24/03), Επιμέλεια έκθεσης: Πάνος Δραγώνας, Άννα Σκιαδά. Συμμετοχή με δύο έργα "TheSquareHouse", και "V-house".
- 2010 6η Μπιενάλε Νέων Ελλήνων Αρχιτεκτόνων, Νέο Μουσείο Μπενάκη, οδός Πειραιώς, (16/09 28/11). Συμμετοχή με δύο έργα: Πλατεία Ηρώων Ελευσίνας και "V-house".
- 2010 "Πανόραμα Ελληνικής Αρχιτεκτονικής" (περιοδικό ΔΟΜΕΣ), στα πλαίσια του DesignLab, πρώην Δυτικό Αεροδρόμιο Ελληνικού, (05-08/03). Συμμετοχή με το έργο "V-house".
- 2009 "WALLS", 6η Πανελλήνια Έκθεση Αρχιτεκτονικού Έργου, Πρώην εργοστάσιο Λαδόπουλου, Πάτρα, (21/11 20/12). Συμμετοχή με δύο έργα: Πλατεία Ηρώων Ελευσίνας και "V-House".
- 2007 EASA 2007, Έκθεση Αρχιτεκτονικού Έργου, Ελευσίνα. Συμμετοχή με τη μελέτη για την Ανάπλαση της Πλατείας Ηρώων Ελευσίνας.
- 2007 Έκθεση συμμετοχών στον Πανελλήνιο Αρχιτεκτονικό Διαγωνισμό για τη Διαμόρφωση της Πλατείας Ηρώων Ελευσίνας, όπου βραβεύτηκε η πρόταση της ομάδας με το Α΄ Βραβείο. Δημαρχείο Ελευσίνας Αύγουστος 2007.
- 2005 Έκθεση "Η Μετάβαση της Αθήνας", στο Βυζαντινό Μουσείο, Αθήνα. Αφίσα με αποσπάσματα από το άρθρο "No photos sir!" που δημοσιεύτηκε στο ομώνυμο με την έκθεση βιβλίο, που γράφτηκε σε συνεργασία με τον Θ. Καναρέλη.
- 2004 5η Πανελλήνια Έκθεση Αρχιτεκτονικού Έργου, Πάτρα. Κτήριο Μαραγκόπουλου, Συμμετοχή με τη μελέτη για την Ανάπλαση Παραλιακού Μετώπου Χερσονήσου, Κρήτης.
- 2004 Έκθεση για το Διαγωνισμό Ανάπλασης του Παραλιακού Μετώπου Χερσονήσου, στο Ηράκλειο, Κρήτης. Ομάδα: Κ. Γρίβας, Θ. Καναρέλης, συνεργάτες: Μ. Ιγγλέζος, Σ. Τζινιέρης.
- 2002 Έκθεση του διεθνούς Διαγωνισμού "Εφήμερες Κατασκευές για την πόλη της Αθήνας, Βυζαντινό Μουσείο, Αθήνα. Συμμετοχή στην κατηγορία 5: Αστική Αναψυχή. Ομάδα: Κ. Γρίβας, Αν. Κυριακίδης, Γ. Παρασκευόπουλος.
- 2001 Έκθεση "FINAL SHOW PART II", των αποφοίτων του Royal College of Art. Συμμετείχε με ειδικά κατασκευασμένη εγκατάσταση (installation) όπου παρουσιάστηκε η διπλωματική εργασία με τίτλο "e-home?". Βραβεύτηκε, στα εγκαίνια της έκθεσης, με το βραβείο "Will Alsop Award for Urbanism" από τον αρχιτέκτονα Will Alsop, ως η καλύτερη εργασία του Department of Architecture & Interiors, RCA, για το έτος 2001. 27 Ιουνίου - 8 Ιουλίου 2001
- 2001 Έκθεση (work in progress) του Dep. of Architecture & Interiors, ADS4, Royal College of Art, στη Henry Moore Gallery του κολεγίου. Γενικός τίτλος έκθεσης: "TOWERING INFERNOS." Συμμετείχε με την εργασία "at home everywhere", τμήμα της διπλωματικής εργασίας με τίτλο "e-home?". Απρίλιος 2001.
- 2000 Έκθεση (work in progress) του Dep. of Architecture & Interiors, ADS2, Royal College of Art, στη Gluebenkian Gallery του κολεγίου. Γενικός τίτλος έκθεσης: "SALE". Συμμετείχε με την εργασία "Cycle-Info", μιας μικρής κλίμακας σπουδή πάνω στην τροποποίηση υπάρχοντων κελυφών όπως αυτή υπαγορεύεται από την εισαγωγή ενός περίπλοκου & ισχυρού εμπορικού προγράμματος, Μάρτιος 2000.
- 2000 Διεθνής Έκθεση "PLAY-USE", Witte de Whit Institute, Rotterdam, (09/07 24/09). Συμμετείχε με τις εργασίες "Muji-Bug" & "Cycle-Info" ως ένας εκ των 10 σπουδαστών του ADS2, Dep. of Architecture & Interiors, Royal College of Art, που παρουσίασαν τις εργασίες τους μαζί με άλλους καλλιτέχνες, αρχιτέκτονες και σπουδαστές, όπως οι:

- 1993 Special Publication "Architectural Composition 03: Students' Projects", National Technical University of Athens (N.T.U.A.). Publication of his student proposal for a Public Elementary School in Kalithea, Athens, in collaboration with G. Paraskevopoulos (supervisor: T. Biris)
- 5.5. Participation in Exhibitions**
- 2012 14F/21G Young Greek and French Architects, New Benaki Museum, Pireaos str. (08/02 24/03), Curators: P. Dragonas, A. Skiada. Participation with 2 projects, "TheSquareHouse" & "V-house".
- 2010 6th Biennale of Young Greek Architects, New Benaki Museum, Pireaos str., Organized by the Hellenic Institute of Architecture, (16/09 28/11). Participation with 2 projects, "Heroon Square Eleusina" & "V-house".
- 2010 Panorama of Greek Architecture, organized by DOMES architectural review, inside DesignLab, former West Airport of Hellinikon, (05-08/03). Participation with "V-house".
- 2009 WALLS, 6th Panhellenic Exhibition of Architecture, former Ladopoulos factory, Patra, (21/11 20/12). Participation with 2 projects, "Heroon Square Eleusina" & "V-house".
- 2007 EASA 2007, Exhibition of Architecture, Eleusina, Attica. Participation with the project, "Heroon Square Eleusina".
- 2007 Exhibition of the entries to the Panhellenic Competition for the Redesign of "Heroon Square" Eleusina. Eleusina Town Hall, August 2007.
- 2005 Transitional Athens exhibition, Byzantine Museum, Athens. Poster with quotes from the text "No photos sir!" published in the homonymous book (Transitional Athens), written in collaboration with Th. Kanarelis.
- 2004 5th Panhellenic Exhibition of Architecture. Organised by SANA, Maragkopoulos building, Patras. Participation with the proposal for the Redesign of Chersonisos Sea-front, Herakleon, Crete.
- 2004 Exhibition for the Panhellenic Competition for the Redesign of Chersonisos Sea-front, Herakleon, Crete. Project team: K. Grivas, Th. Kanarelis, M. Igglezos, Sp. Tzinieris.
- 2002 Exhibition for the International Competition for Ephemeral Structures for the City of Athens, Byzantine Museum, Athens. Participation in Category 5: City Leisure Generators. Project team: K. Grivas, N. Kyriakidi, G. Paraskevopoulos.
- 2001 "FINAL SHOW PART II", Royal College of Art, Graduates' show. Participated with installation for the dissertation project "e-home?" Awarded in the opening with the "Will Alsop Award for Urbanism" by W. Alsop himself, as the best project of the Department of Architecture & Interiors for 2001. ία του Department of Architecture & Interiors, RCA, 27th June 8th July 2001.
- 2001 "TOWERING INFERNOS" work-in-progress exhibition, Dep. of Architecture & Interiors, ADS4, Royal College of Art, Henry Moore Gallery, RCA, London. Project: "at home everywhere". April 2001.
- 2000 "SALE" work-in-progress exhibition, Dep. of Architecture & Interiors, ADS2, Gluebenkian Gallery, RCA, London. του κολεγλιου. Project: "Cycle-Info" (small scale study on modification of ready-made shells for the introduction of heavy commercial programmes). March 2000.
- 2000 "PLAY-USE", international exhibition, Witte de Whit Institute, Rotterdam, (09/07 24/09). Participated with projects: "Muji-Bug" & "Cycle-Info" as one of the 10 ADS2 students from Dep. of Architecture & Interiors, RCA. Other participants included: Joep van Lieshout, Kas Oosterhuis, Krzysztof Wodiczko & Kelly Dobson MIT, Kolatan McDonald Studio & Simon Starling, Hiroshi Masuyama, and others.