

ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

1. ΓΕΝΙΚΑ

ΣΧΟΛΗ	ΠΟΛΥΤΕΧΝΙΚΗ		
ΤΜΗΜΑ	ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΩΝ ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ		
ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	Προπτυχιακό		
ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ARC E204	ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	8 ^ο
ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	Ειδικά Κεφάλαια Αποκαταστάσεων 2		
ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων	ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ	ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ	
	2	4	
<i>Προσθέστε σειρές αν χρειαστεί. Η οργάνωση διδασκαλίας και οι διδακτικές μέθοδοι που χρησιμοποιούνται περιγράφονται αναλυτικά στο 4.</i>			
ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ <i>Υποβάθρου, Γενικών Γνώσεων, Επιστημονικής Περιοχής, Ανάπτυξης Δεξιοτήτων</i>	<i>Επιστημονικής Περιοχής</i> (Κατ' επιλογήν από πίνακα Μαθημάτων)		
ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:	Συνίσταται οι φοιτητές να έχουν παρακολουθήσει τα Ειδικά Κεφάλαια Αποκαταστάσεων 1 (21E111) του χειμερινού εξαμήνου		
ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:	Ελληνική		
ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS	Ναι (στα Αγγλικά)		
ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)	https://eclass.upatras.gr/courses/ARCH367/		

2. ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

<p>Μαθησιακά Αποτελέσματα</p> <p>Περιγράφονται τα μαθησιακά αποτελέσματα του μαθήματος οι συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες καταλλήλου επιπέδου που θα αποκτήσουν οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος.</p> <p>Συμβουλευτείτε το Παράρτημα Α</p> <ul style="list-style-type: none"> Περιγραφή του Επιπέδου των Μαθησιακών Αποτελεσμάτων για κάθε ένα κύκλο σπουδών σύμφωνα με Πλαίσιο Προσόντων του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης Περιγραφικοί Δείκτες Επιπέδων 6, 7 & 8 του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων Διά Βίου Μάθησης και Παράρτημα Β Περίληπτικός Οδηγός συγγραφής Μαθησιακών Αποτελεσμάτων <p>Το μάθημα αποτελεί συνέχεια του Μαθήματος Επιλογής Ειδικά Κεφάλαια Αποκαταστάσεων 1 (21E111) του χειμερινού εξαμήνου. Σε αντίθεση με την προηγούμενη ενότητα που εξέτασε ζητήματα μεμονωμένων κτηρίων ή μνημείων τώρα θα γίνει εισαγωγή στα ζητήματα της θεωρίας, της πρακτικής της προστασίας, της αποκατάστασης και της ανάδειξης παραδοσιακών οικισμών, ιστορικών κέντρων πόλεων, καθώς και ο προβληματισμός σχετικά με την ένταξη συγχρόνων κτηρίων σε περιβάλλον με ιστορικό χαρακτήρα.</p>
--

Το μάθημα επιδιώκει να δώσει στους φοιτητές τις πρώτες γνώσεις και εμπειρίες που θα τους βοηθήσουν να εργασθούν στο μέλλον στην προστασία και την προβολή των ιστορικών συνόλων. Ακόμη αναπτύσσεται η μεθοδολογία σχεδιασμού των επεμβάσεων στα ιστορικά σύνολα με νομοθετικά μέτρα και πολεοδομικό και αστικό σχεδιασμό. Οι διαλέξεις έχουν ως βάση την υφιστάμενη βιβλιογραφία, αλλά και πολλά παραδείγματα από την πράξη. Παράλληλα πραγματοποιούνται επισκέψεις σε ιστορικούς οικισμούς, ώστε να δοθεί στους φοιτητές η δυνατότητα για καλύτερη κατανόηση των ζητημάτων που παρουσιάζονται στη θεωρητική διδασκαλία. Η άσκηση του μαθήματος έχει ως αντικείμενο την καταγραφή και ανάλυση τμήματος ενός ιστορικού οικισμού και τη σύνταξη προτάσεων για την προστασία του. Στα πλαίσια του μαθήματος γίνεται ακόμη παρουσίαση της Ελληνικής Παραδοσιακής Αρχιτεκτονικής, καθώς και της πολεοδομικής οργάνωσης των οικισμών και των ιστορικών κέντρων των πόλεων, μέσα από τις διαλέξεις των μαθημάτων αλλά και την άσκηση που θα εκπονηθεί κατά τη διάρκεια του εξαμήνου.

Η κακοποίηση της αρχιτεκτονικής πολιτιστικής κληρονομιάς τις τελευταίες δεκαετίες, είτε λόγω άγνοιας, είτε λόγω των ιδιαίτερων κοινωνικών και οικονομικών παραγόντων, είτε λόγω και των κακών επεμβάσεων αποκατάστασης είναι μια πραγματικότητα. Γι' αυτό η εξάσκηση των φοιτητών στην αναγνώριση και αξιολόγηση των ποιοτικών εκείνων στοιχείων που καθιστούν τα κτήρια και τα σύνολα διατηρητέα αποτελεί βασικό στόχο του μαθήματος.

Μετά την ολοκλήρωση των μαθημάτων οι φοιτητές/τριες θα έχουν αποκτήσει:

- Γνώσεις για την Ελληνική Παραδοσιακή Αρχιτεκτονική και τα ιστορικά κέντρα των πόλεων.
- Γνώσεις για το υφιστάμενο θεωρητικό και νομικό πλαίσιο για την προστασία συνόλων σε Εθνικό και Διεθνές επίπεδο με έμφαση στην διακήρυξη του Αμστερνταμ (1976) για την ολοκληρωμένη διατήρηση.
- Τις προδιαγραφές και τον τρόπο εκπόνησης μελέτης ανάπλασης ιστορικών κέντρων και συνόλων.
- Τη μεθοδολογία εφαρμογής των προστασιών και αποκατάστασης των συνόλων.
- Αρχές σχεδιασμού νέων κτηρίων σε ιστορικά σύνολα.
- Δεξιότητες τεκμηρίωσης και αξιολόγησης ιστορικών συνόλων μέσω της εργασίας πεδίου.
- Γενικές γνώσεις σχετικά οργανωτικά και διοικητικά θέματα σχετικά με την προστασία συνόλων σε εθνικό και διεθνές επίπεδο.

Γενικές Ικανότητες

Λαμβάνοντας υπόψη τις γενικές ικανότητες που πρέπει να έχει αποκτήσει ο πτυχιούχος (όπως αυτές αναγράφονται στο Παράρτημα Διπλώματος και παρατίθενται ακολούθως) σε ποια / ποιες από αυτές αποσκοπεί το μάθημα:

Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών
Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις
Λήψη αποφάσεων
Αυτόνομη εργασία
Ομαδική εργασία
Εργασία σε διεθνές περιβάλλον
Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον
Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών

Σχεδιασμός και διαχείριση έργων
Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα
Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον
Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου
Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής
Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης

- Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση βιβλιογραφίας και των απαραίτητων τεχνολογιών
- Αυτόνομη εργασία
- Ομαδική εργασία πεδίου και γραφείου
- Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης

3. ΠΕΡΙΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

- i. Εισαγωγή στη θεματική και την οργάνωση του μαθήματος. Παρουσίαση της ομαδικής άσκησης.
- ii. Διάλεξη 01 – Ιστορία της προστασίας συνόλων. Έννοιες, μνημειακά σύνολα και οικισμοί

iii.	Διάλεξη 02 – Στοιχεία για την Παραδοσιακή Αρχιτεκτονική (τυπολογικά, κατασκευαστικά και μορφολογικά ζητήματα) Α.
iv.	Διάλεξη 03 – Στοιχεία για την Παραδοσιακή Αρχιτεκτονική (τυπολογικά, κατασκευαστικά και μορφολογικά ζητήματα) Β.
v.	Διάλεξη 04 – Ολοκληρωμένη Διατήρηση – Διακήρυξη του Αμστερνταμ.
vi.	Εργασία πεδίου σε παραδοσιακό οικισμό.
vii.	Διάλεξη 05 – Μελέτες προστασίας και αποκατάστασης συνόλων.
viii.	Σεμινάριο / συζήτηση άσκησης
ix.	Διάλεξη 06 – Σύγχρονη αρχιτεκτονική σε ιστορικά σύνολα.
x.	Διάλεξη 07 – Οργανωτικά και διοικητικά θέματα για την προστασία συνόλων σε εθνικό και διεθνές επίπεδο.
xi.	Σεμινάριο / συζήτηση άσκησης
xii.	Διάλεξη 08 – Αρχαιολογικοί χώροι – ζητήματα προστασίας και ανάδειξης.
xiii.	Παρουσιάσεις φοιτητών / συζήτηση και αποτίμηση μαθήματος

4. ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ <i>Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.</i>	Διαλέξεις στην τάξη. Πρόσωπο με πρόσωπο για την εκπόνηση της άσκησης.																		
ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ <i>Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές</i>	Υποστήριξη Μαθησιακής διαδικασίας μέσω της ηλεκτρονικής πλατφόρμας e-class Επικοινωνία με τους φοιτητές μέσω διαδραστικής πλατφόρμας του Μαθήματος σε μέσα κοινωνικής δικτύωσης																		
ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ <i>Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας. Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ. Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης ώστε ο συνολικός φόρτος εργασίας σε επίπεδο εξαμήνου να αντιστοιχεί στα standards του ECTS</i>	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Δραστηριότητα</th> <th>Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Διαλέξεις (2 ώρες x 8 εβδομάδες)</td> <td>16</td> </tr> <tr> <td>Άσκηση (2 ώρες x 3 εβδομάδες)</td> <td>6</td> </tr> <tr> <td>Εργασία πεδίου (8 ώρες X 2 ημέρες)</td> <td>16</td> </tr> <tr> <td>Βιβλιογραφική έρευνα</td> <td>16</td> </tr> <tr> <td>Σχεδιάσεις</td> <td>20</td> </tr> <tr> <td>Ατομική μελέτη</td> <td>20</td> </tr> <tr> <td>Τελική Παρουσίαση</td> <td>6</td> </tr> <tr> <td>Σύνολο Μαθήματος <i>(25 ώρες φόρτου εργασίας ανά πιστωτική μονάδα)</i></td> <td>100 ώρες</td> </tr> </tbody> </table>	Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου	Διαλέξεις (2 ώρες x 8 εβδομάδες)	16	Άσκηση (2 ώρες x 3 εβδομάδες)	6	Εργασία πεδίου (8 ώρες X 2 ημέρες)	16	Βιβλιογραφική έρευνα	16	Σχεδιάσεις	20	Ατομική μελέτη	20	Τελική Παρουσίαση	6	Σύνολο Μαθήματος <i>(25 ώρες φόρτου εργασίας ανά πιστωτική μονάδα)</i>	100 ώρες
	Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου																	
Διαλέξεις (2 ώρες x 8 εβδομάδες)	16																		
Άσκηση (2 ώρες x 3 εβδομάδες)	6																		
Εργασία πεδίου (8 ώρες X 2 ημέρες)	16																		
Βιβλιογραφική έρευνα	16																		
Σχεδιάσεις	20																		
Ατομική μελέτη	20																		
Τελική Παρουσίαση	6																		
Σύνολο Μαθήματος <i>(25 ώρες φόρτου εργασίας ανά πιστωτική μονάδα)</i>	100 ώρες																		
ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ <i>Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμίων, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Έκθεση / Αναφορά, Προφορική Εξέταση, Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία, Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες</i>	Συμμετοχή στο μάθημα, τις συζητήσεις και στην εργασία πεδίου 20% Γραπτή εξέταση (40%) Εργασία (40%)																		

Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα κριτήρια αξιολόγησης και εάν και που είναι προσβάσιμα από τους φοιτητές;

5. ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

-Προτεινόμενη Βιβλιογραφία :

-Συναφή επιστημονικά περιοδικά:

Ελληνική Βιβλιογραφία:

- Α. Κωτσιόπουλος – Α. Ξεναρίου-Μανασσή (επιμ.), Συντήρηση και Αναβίωση Παραδοσιακών Κτιρίων και Συνόλων, Θεσσαλονίκη 1982.
- Ελληνικός Οργανισμός Τουρισμού, Διατήρηση και Ανάπτυξη Παραδοσιακών Οικισμών: το πρόγραμμα του ΕΟΤ 1975-1992, Αθήνα 1991.
- Διονύσης Ζήβας, Τα Μνημεία και η Πόλη, Αθήνα 1991, 1997. ISBN 960-490-012-9
- Νέες πόλεις πάνω σε παλιές, Πρακτικά επιστημονικού συνεδρίου – Ρόδος 27-30 Σεπτεμβρίου 1993.
- Νέες πόλεις πάνω σε παλιές: Το παράδειγμα της Σπάρτης, Πρακτικά επιστημονικού συνεδρίου – Σπάρτη 18-20 Φεβρουαρίου 1994.
- Ζωή Καραμάνου, Αποκατάσταση Επανάχρηση Κτιρίων και Συνόλων: Αναβάθμιση Προβληματικών Οικιστικών Περιοχών, ΑΠΘ, Θεσσαλονίκη 1997
- Δημήτριος Κωνσταντίνος, Η Πόλη, το Μουσείο, το Μνημείο: Δοκίμια πολιτιστικής διαχείρισης. Αθήνα 2003. ISBN: 960-92166-0-9
- Χ. Καλλιγά – Α. Μαλλιαρης, Θεωρία και Πρακτική για την Αποκατάσταση Ιστορικών Οικισμών με σκοπό τις νέες Χρήσεις. Πρακτικά Θ΄ Συμποσίου Ιστορίας και Τέχνης στη Μοναμβασιά (20-22 Ιουλίου 1997), Αθήνα 2004. Εκδοτης Εστία. ISBN: 960-05-1135-7
- Αλέξανδρος Καλλιγάς – Χάρις Καλλιγά, Μονεμβασιά: Ξαναγράφοντας σε παλιμψιστα. Εκδ. Ποταμός 2006. ISBN: 960- 8350-54-9
- ΥΠΠΟ, 15 χρόνια έργων αποκατάστασης στη Μεσαιωνική Πόλη της Ρόδου, Πρακτικά Διεθνούς Συνεδρίου, τόμοι Α & Β, Αθήνα 2007. ISBN 978-960-214-590-6

Διεθνής Βιβλιογραφία:

- Donald W. Install, Chester A Study in Conservation, London HMSO, 1968. ISBN 11 7500453
- Donald Appleyard, The Conservation of European Cities, 1976 MIT press. ISBN-10-0262010577
- Roger Kain (ed.), Planning for Conservation, London 1981,
- Nahoum Cohen: Urban Planning Conservation and Preservation, 2001. ISBN- 0-07-137584-8
- Antony M. Tung, Preserving the World's Great Cities: the destruction and renewal of the historic Metropolis. New York 2001. ISBN: 0-517-70148-0
- Aylin Orbasli, Tourists in Historic Towns: Urban Conservation and Heritage Management, 2000. ISBN 0419259309
- Siegfried R. C. T. Enders, Niels Gutschow Hozon: Architectural and Urban Conservation in Japan Εκδόθηκε 1998, Edition Axel Menges. ISBN 3930698986
- Tony Kendle, Stephen Forbes, Urban Nature Conservation: Landscape Management in the Urban Countryside Εκδόθηκε 1997 από τους Taylor & Francis. ISBN 0419193006

Στην ηλεκτρονική πλατφόρμα διδασκαλίας (e-class)

αναρτώνται σε μορφή pdf όλες οι παρουσιάσεις που γίνονται από τον διδάσκοντα στο μάθημα

