

ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

1. ΓΕΝΙΚΑ

ΣΧΟΛΗ	ΠΟΛΥΤΕΧΝΙΚΗ		
ΤΜΗΜΑ	ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΩΝ ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ		
ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	Προπτυχιακό		
ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ARC_095	ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	9
ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΥ ΚΑΤΕΥΘΥΝΣΗΣ Κατεύθυνση ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΟΥ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΥ ΚΑΙ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΥ ΕΣΩΤΕΡΙΚΩΝ ΧΩΡΩΝ - ΑΝΑΚΥΚΛΩΣΗ		
ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ <i>σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων</i>	ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ	ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ	
	6	8	
<i>Προσθέστε σειρές αν χρειαστεί. Η οργάνωση διδασκαλίας και οι διδακτικές μέθοδοι που χρησιμοποιούνται περιγράφονται αναλυτικά στο 4.</i>			
ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ <i>Υποθέθρου, Γενικών Γνώσεων, Επιστημονικής Περιοχής, Ανάπτυξης Δεξιοτήτων</i>	Επιστημονικής Περιοχής, Ανάπτυξης Δεξιοτήτων		
ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:			
ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:	Ελληνική, Αγγλική		
ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS	ναι		
ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)	https://eclass.upatras.gr/courses/ARCH536/		

2. ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

Μαθησιακά Αποτελέσματα

Περιγράφονται τα μαθησιακά αποτελέσματα του μαθήματος οι συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες καταλλήλου επιπέδου που θα αποκτήσουν οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος.

Συμβουλευτείτε το Παράρτημα Α

- Περιγραφή του Επιπέδου των Μαθησιακών Αποτελεσμάτων για κάθε ένα κύκλο σπουδών σύμφωνα με Πλαίσιο Προσόντων του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης
- Περιγραφικοί Δείκτες Επιπέδων 6, 7 & 8 του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων Διά Βίου Μάθησης και Παράρτημα Β

- Περιληπτικός Οδηγός συγγραφής Μαθησιακών Αποτελεσμάτων

Το μάθημα έχει στόχο να εισαγάγει τους φοιτητές αφενός στην διερεύνηση της παραγωγής νέων υλικότητων μέσω της ανακύκλωσης απορριμάτων της πόλης, και αφετέρου της σημασίας της υλικότητας στην παραγωγή νέων χωρικών ποιότητων στην μικροκλίμακα του αστικού χώρου η/και του περιβάλλοντος τουριστικών υποδομών (βλ. «Περιεχόμενο Μαθήματος» στη συνέχεια).

Με την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος ο φοιτητής / η φοιτήτρια θα είναι σε θέση να:

- Επιδεικνύει προχωρημένες γνώσεις και κριτική κατανόηση του τρόπου με τον οποίο η πολυ δημιουργεί και διαχειρίζεται τα απορρίματα της.
- Επιδεικνύει ενεργή κατανόηση στρατηγικών ζητημάτων ελέγχου του ενεργειακού αποτυπώματος του σχεδιασμού.
- Αναλύει κριτικά πώς σχεδιάζουμε και δημιουργούμε νέα περιβάλλοντα μέσα απο την χρήση της υλικότητας.
- Γνωρίζει και χρησιμοποιεί μεθόδους ανάλυσης του χώρου.
- Έχει εξοικειωθεί με τη σχετική βιβλιογραφία και τις μεθόδους παραγωγής νέων υλικοτήτων απο μεθόδους ανακύκλωσης.
- Επιδεικνύει ενεργή κατανόηση της επιρροής του σχεδιασμού μικρής κλίμακας στη δημιουργία του περιβάλλοντος χώρου και συνθέτει γνώσεις των μεθόδων κατασκευής και συναρμογής των υλικών σε αυτην την κλίμακα.
- Έχει ικανότητα κριτικής σκέψης, τεκμηρίωσης, διατύπωσης, και παρουσίασης επιχειρημάτων σχετικά τόσο με βαρύτητα της επιλογής των υλικών που εμπλέκονται σε μια κατασκευή, όσο και με την αξιολόγηση και διατύπωση σχεδιαστικών προτάσεων.
- Έχει ικανότητα για αυτόνομη μάθηση και παράλληλα για ομαδική εργασία, μέσω του συνδυασμού διαφορετικών διδακτικών μεθόδων που χρησιμοποιούνται στο μάθημα.
- Συνεργάζεται με τους συμφοιτητές/τις συμφοιτήτριες του/της για την πραγματοποίηση αυτόνομης έρευνας και πιθανόν έρευνας πεδίου, ώστε να παράγουν πρωτότυπη σκέψη και έρευνα διαστάσεων του μαθήματος· ή για να αναλύσουν, να αξιολογήσουν και να προτείνουν τις κατάλληλες κατα περίπτωση στρατηγικές επιλογές για τον σχεδιασμό και τον εξοπλισμό του αστικού και τουριστικού περιβάλλοντος, αναφορικά με το σχεδιασμό, την ερμηνεία και την επικοινωνία, σε συνάρτηση με συγκεκριμένους στόχους.

Γενικές Ικανότητες Λαμβάνοντας υπόψη τις γενικές ικανότητες που πρέπει να έχει αποκτήσει ο πτυχιούχος (όπως αυτές αναγράφονται στο Παράρτημα Διπλώματος και παρατίθενται ακολούθως) σε ποια / ποιες από αυτές αποσκοπεί το μάθημα:

Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών

Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις

Λήψη αποφάσεων Αυτόνομη

εργασία Ομαδική εργασία

Εργασία σε διεθνές περιβάλλον

Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον

Παραγωγή νέων ερευνητικών ιδεών

Σχεδιασμός και διαχείριση έργων Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης

- Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών

- Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις

- Λήψη αποφάσεων

- Αυτόνομη εργασία

- Ομαδική εργασία

- Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον

- Παραγωγή νέων ερευνητικών ιδεών

- Σχεδιασμός και διαχείριση έργων

- Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα

- Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας

- Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής

- Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης

- Επικοινωνιακές δεξιότητες

- Ικανότητα κριτικής σκέψης

3. ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

Από την κλίμακα της πόλης μεταφερόμαστε στην κλίμακα του εσωτερικού χώρου η/και του αντικειμένου. Το περιβάλλον της πόλης αποτελεί το έναυσμα και τον αποδέκτη της σχεδιαστικής πράξης. Τα ερεθίσματα για τον σχεδιασμό προέρχονται από την εγγενή τάση της πόλης να παράγει τεράστιο, μη διαχειρίσιμο όγκο απορριμμάτων, και την ανάγκη της επανάχρησης/επανεξάνταξης τους στην μικροκλίμακα της ζωής της πόλης.

Ο σύγχρονος προβληματισμός γύρω από το δομημένο χώρο, οδηγούν τον αρχιτέκτονα να αποκτήσει πλήρη συνείδηση του αντίκτυπου που έχουν τα υλικά που προδιαγράφει πάνω στο περιβάλλον. Η νέα συνθήκη αναδιατυπώνει την διεπαφή του χρήστη με την υλικότητα, και κατά συνέπεια παράγει νέα περιβάλλοντα. Μεσα από έρευνα πεδίου οι φοιτητές θα αντιληφθούν την διαθεσιμότητα των υλικών και μεθόδων μεταβολισμού των διαθέσιμων υλικότητων. Σε δεύτερη φάση θα διατυπώσουν προτάσεις για την δημιουργία χωρικών ποιοτήτων που προκύπτουν από τις νέες υλικότητες με παρεμβάσεις μικρής κλίμακας σε αστικούς χώρους η χώρους τουριστικής δραστηριότητας (εσωτερικούς η εξωτερικούς). Στόχος του εργαστηρίου είναι η διεύρεση του πρωτεύοντα ρόλου που παίζει η δυνατότητα παραγωγής νέων υλικότητων στον σχεδιασμό του άμεσου περιβάλλοντος μας, και η κατανόηση των παραγόντων που επηρεάζουν τις αποφάσεις του αρχιτέκτονα στο επίπεδο της υλικότητας της διεπαφής με τον χρήστη. Οι προτάσεις των φοιτητών θα διερευνηθούν σε πολλαπλές κλίμακες και στόχο θα έχουν να αναδείξουν τον τρόπο με τον οποίο αποφάσεις σε μικρής κλίμακας αντικείμενα η/και επιφάνειες μπορούν να επηρεάσουν την εμπειρία του χρήστη μεταμορφώνοντας ευρύτερα περιβάλλοντα.

Βασικό μέρος του μαθήματος αποτελούν :

α) Η έρευνα και ανάλυση πεδίου

Η κατανόηση συσχετισμών που καθορίζουν την επιροή που έχουν οι βασικές στρατηγικές του σχεδιασμού στο αισθητικό, κοινωνικό, και περιβαλλοντικό πλαίσιο.

β) Η εκπόνηση εργασίας μέσα από την οποία οι φοιτητές/φοιτήτριες εφαρμόζουν τις γνώσεις που αποκόμισαν κατά τη διάρκεια των μαθημάτων και αναπτύσσουν την ικανότητα τεκμηρίωσης και παρουσίασης επιχειρημάτων και διατύπωσης προτάσεων σε συνάρτηση με τα υπό εξέταση ζητήματα.

4. ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ <i>Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.</i>	Πρόσωπο με πρόσωπο
ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ <i>Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές</i>	Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία και στην Επικοινωνία με τους φοιτητές, Υποστήριξη μαθησιακής διαδικασίας μέσω της ηλεκτρονικής πλατφόρμας e-class.

ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ	Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου
<p>Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας. Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ.</p> <p>Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης ώστε ο συνολικός φόρτος εργασίας σε επίπεδο εξαμήνου να αντιστοιχεί στα standards του ECTS</p>	Διαλέξεις	30
	Σεμινάρια	20
	Παρουσιάσεις - Συζητήσεις - Διορθώσεις	40
	Εισαγωγικές ασκήσεις - Εργασίες εργαστηρίου	25
	Αυτοτελής μελέτη - Βιβλιογραφική έρευνα - Εκπόνηση και υποστήριξη εργασίας	85
	Σύνολο Μαθήματος (25 ώρες φόρτου εργασίας ανά πιστωτική μονάδα)	200
ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ		
<p>Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης</p> <p>Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμών, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Έκθεση / Αναφορά, Προφορική Εξέταση, Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία, Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες</p> <p>Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα κριτήρια αξιολόγησης και εάν και που είναι προσβάσιμα από τους φοιτητές.</p>	<p>Γλώσσα Αξιολόγησης: Ελληνική, Αγγλική</p> <p>Εκπόνηση εργασίας και τελική παρουσίασή της.</p> <p>Λαμβάνεται υπόψη η συμμετοχή στις διαλέξεις, τα σεμινάρια και τις ενδιάμεσες παρουσιάσεις, η συνέπεια και η πρόοδος των εργασιών και των ασκήσεων καθ' όλη τη διάρκεια του εξαμήνου.</p> <p>Η διαδικασία και τα κριτήρια αξιολόγησης παρουσιάζονται στους φοιτητές κατά το πρώτο μάθημα. Είναι επίσης διαθέσιμα στην ιστοσελίδα του μαθήματος καθόλη τη διάρκεια του εξαμήνου.</p>	

5. ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

-Προτεινόμενη Βιβλιογραφία :

--

