

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗΣ ΔΙΠΛΩΜΑΤΙΚΩΝ ΕΡΓΑΣΙΩΝ & ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΩΝ ΕΡΓΑΣΙΩΝ ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ 2025

	ΠΕΜΠΤΗ 25 ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ	ΠΕΜΠΤΗ 25 ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ	ΠΕΜΠΤΗ 25 ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ	ΠΕΜΠΤΗ 25 ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ	ΠΕΜΠΤΗ 25 ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ	ΠΕΜΠΤΗ 25 ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ	ΠΕΜΠΤΗ 25 ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ
	ΛΙΣΩΠΟΣ Ι. - ΖΑΓΟΡΙΣΙΟΣ Α. - ΜΑΝΗΣ Α.	ΓΙΑΝΝΙΣΗΣ Δ. - ΠΑΝΕΤΣΟΣ Γ. - ΤΖΩΡΤΖΗ Κ.	ΓΡΙΒΑΣ Κ. - ΒΑΜΒΑΚΙΔΗΣ Γ. - ΚΟΥΡΟΣ Π.	ΔΡΑΓΩΝΑΣ Π. - ΠΑΠΑΝΗΛΙΑΚΗΣ Η. - ΚΑΤΣΩΤΑ Δ.	ΛΙΑΠΗ Α. - ΜΑΜΑΛΟΥΚΟΣ Σ. - ΚΟΥΜΑΝΤΟΣ Α.	ΠΑΠΑΛΑΜΠΡΟΠΟΥΛΟΣ Α. - ΣΤΡΑΤΟΥ Α. - ΣΤΡΟΥΜΠΑΚΟΣ Β.	ΡΟΔΗ Α. - ΧΑΤΖΗΔΗΜΗΤΡΙΟΥ Α. - ΠΙΡΩΙΜΟΣ Κ.
10:00 - 10:30	ΜΑΡΚΟΥ Α. & ΣΥΡΙΩΤΗ Α. Δ_2 [Υπό κατασκευή οσι[e]ia] ΛΙΣΩΠΟΣ Ι. (Δ)	ΜΠΕΣΙΑ Μ. & ΡΟΒΑ Χ. Σχεδία Συμβίωσης: Η περίπτωση της ΜακεδονιαΓΙΑΝΝΙΣΗΣ Δ. (Δ)	ΜΠΟΓΔΑΝΟΠΟΥΛΟΥ Θ. & ΧΑΝΙΩΤΗ Γ. Ρολές Τοπίου : Υδάτινες Υποδομές και Χώροι. Αναψυχής και Εκπαίδευσης ως εργαλεία Ανάπτυξης, στους πρόποδες του Παλάου Όρους ΓΡΙΒΑΣ Κ.(Δ)	ΚΟΥΡΚΟΥΝΑΚΗ Μ. & ΤΑΜΠΑΚΗ Α. Carrying the Doll Around: Ένα αρχιτεκτονικό ιστοριογραφημένο για την Γνωμητική ΔΡΑΓΩΝΑΣ Π. (Δ)	ΤΖΟΛΑ Θ & ΤΖΟΛΑ Χ. Παρεμβάσεις στη λιμνοθάλασσα Μεσογείου: Πεδίο συμβίωσης υδάτινου στοιχείου και ανθρώπου στην παραλμένα περιοχή ΛΙΑΠΗ Α. (Δ)	ΚΑΠΕΤΑΝΑΚΗ Μ. Colambarium architecture ΠΑΠΑΛΑΜΠΡΟΠΟΥΛΟΣ Α.(Δ)	ΑΠΟΣΤΟΛΟΠΟΥΛΟΥ Κ. & ΤΗΛΗΓΔΑΣ Σ. 'Δελφόν ΡΟΔΗ Α. (Δ)
10:30 - 11:00	ΜΗΛΙΩΝΗ Ο. & ΜΠΑΤΤΙΣΑ Α. XENIA RE-MERGED : FROM HOSTING to CO-WORKING ΛΙΣΩΠΟΣ Ι.(Δ)	ΜΠΑΝΕΛΑ Ο. Επανάχρηση Παλιές Λαχανοπωριές Θεσσαλονίκης ΓΙΑΝΝΙΣΗΣ Δ. (Δ)	ΑΡΒΑΝΑΚΟΥ Ε. ERREMPTI ΓΡΙΒΑΣ Κ. (Δ)	ΤΖΕΔΑΚΗ Ε. Εσωτερικά τοπία ΔΡΑΓΩΝΑΣ Π. (Δ)	ΓΟΥΤΟΥΤΙΑΝ Μ. Ι. SILVER TRACES_Revitalizing Lavrion's Industrial Memory Through a Multisensory Cultural Path ΛΙΑΠΗ Α. (Δ)	ΚΟΥΛΑ Ι. Τεχνητή Νοημοσύνη και Αστυκές Σχεδιασμούς: Επαναπροσδιορίζοντας τον Σπαθμό Λαβίσης ως αστυκό κόμβο ΣΤΡΟΥΜΠΑΚΟΣ Β. (Δ)	ΓΕΩΡΓΙΟΠΟΥΛΟΣ Β. Realness in Peródromos Aristomenous: Δη ode to Queer Architecture in Kalamata. ΡΟΔΗ Α. (Δ)
11:00 - 11:30	ΚΟΥΝΗ Α. Vibrating Void: The Tempri Memorial ΛΙΣΩΠΟΣ Γ. (Δ)	ΠΑΝΟΥ Μ. Παρατηρητικό διάλογοι παρελθόντος και παρόντος στο τοπίο της Κυμάλου ΓΙΑΝΝΙΣΗΣ Δ. (Δ)	ΓΑΛΑΝΟΠΟΥΛΟΥ Ε. Ι. Η «ΜΠΑΛΑΙΣ» - Επαναπροσδιορισμός Βιομηχανικού Κτιρίου στην Ιερά Οδό ΓΡΙΒΑΣ Κ. (Δ)	ΤΣΙΑΗ Ε. Reinventing XENIA HELIOS in Anavyssos: Seasonal identities between hospitality and education ΚΑΤΣΩΤΑ Δ. (Δ)	ΣΑΜΑΡΑΣ Χ. Τα Διόματα Νεοκλασικά της 31ης Αυγούστου στην Λάρισα, Αποτύπωση – Αποκατάσταση – Τύπωση Νέων Χρήσεων ΚΟΥΜΑΝΤΟΣ Α. (Δ)	ΠΟΛΑΤΟΥΛΟΥ Α. Klisova Afloat - Life and Work in a Floating Fishing Hamlet ΣΤΡΑΤΟΥ Α. (Δ)	ΠΑΠΑΣΑΒΒΑΣ Α. Πρόταση Ανάπλασης παλαιού Κτιρίου Υπηρεσιών Λιμένα Πατρών ΡΟΔΗ Α. (Δ)
11:30 - 12:00	ΚΟΥΡΜΟΥΖΗ Γ. M. ROOTED IN TERROIR , FORMED BY NATURE : ΚΕΝΤΡΟ ΟΙΝΟΠΟΙΑΣ ΩΣ ΜΕΣΟ ΑΝΑΒΙΩΣΗΣ ΤΗΣ ΑΓΡΙΛΙΑΣ,ΘΗΡΑΣΙΑΣ, ΜΑΝΗΣ Α. (Δ)	ΣΤΕΛΙΑΚΗ Μ. Studiolo: Διαδημικά καλλιτεχνία στο Παλιό Νοσοκομείο Μεσοκλήριου. Επανάχρηση και αποκατάσταση μνημείου ΠΑΝΕΤΣΟΣ Γ. (Δ)	ΣΟΥΤΑΝΗ Σ. Υβριδική Αυτονομία και Βιωσιμότητα: Συλλογική κατοίκηση για μια κοινότητα ατόμων τρίτης ηλικίας ΓΡΙΒΑΣ Κ. (Δ)	ΧΑΤΖΗΣ Μ. Social Platforms: The Reuse of Workers' Housing in Patras ΚΑΤΣΩΤΑ Δ. (Δ)	ΤΑΤΣΗ Α. Κέντρο Διαγενεακής Φροντίδας και Πολιτισμού στην άνω πόλη Άρτας ΛΙΑΠΗ Α. (Δ)	ΦΑΤΣΕΑ Μ. Ε. Νέος Δημόσιος Χώρος συλλογική κατοίκηση και επανάχρηση ΠΑΠΑΛΑΜΠΡΟΠΟΥΛΟΣ Α.(Δ)	ΠΑΤΣΑΚΑ Α. Ecoskeleton: Φυτεύσεις στα καλάρια κτιρίων για την βελτίωση του μικροκλίματος και την αντιμετώπιση της αστυκής θερμοής νηίδας στο όριο της Αττικής Οδού ΧΑΤΖΗΔΗΜΗΤΡΙΟΥ Α. (Δ)
12:00 - 12:30	ΣΠΥΡΟΠΟΥΛΟΣ Π. ΚΑΤΑΦΥΓΤΟ ανα...ΨΥΧΗΣ «Α-Ω» - ΠΑΤΜΟΣ ΛΙΣΩΠΟΣ Ι. (Δ)	ΠΑΡΑΣΚΕΥΑΔΗ Α. Κέντρο περιηγήσεων Πάτρας, πολυχώρος ιστορίας και πολιτισμού ΓΙΑΝΝΙΣΗΣ Δ. (Δ)	ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟΠΟΥΛΟΥ Β. Μεταξύ ερεπίων και μέλλοντος Σχεδιασμός του νέου αρχιτεκτονικού μνημείου της αρχαίας Μεσσήνης ΓΡΙΒΑΣ Κ. (Δ)	ΒΑΒΑΡΟΥΤΑ Ν. ΦΩΣΚΙΑ Fan HO- Βούλα Παπαϊωάννου ΠΑΠΑΝΗΛΙΑΚΗΣ Η. (Ε)	ΡΑΓΚΟΣ Ι. Η Βιομηχανική αρχιτεκτονική στη Χαλκίδα, 19ος και 20ος αιώνας ΜΑΜΑΛΟΥΚΟΣ Σ. (Ε)	ΒΑΡΚΑΔΟΥ Ε. Θ. &ΚΟΕΜΤΖΙΔΗΣ Θ. Αστυκή βελτιστοποίηση στην εποχή των Big Data ΣΤΡΟΥΜΠΑΚΟΣ Β. (Ε)	ΣΑΡΑΝΤΟΠΟΥΛΟΣ Σ. Νέος κόσμος αστυκή ανάπλαση αναρροήματος εργατικών κατοικιών ΡΟΔΗ Α. (Δ)
12:30 - 13:00	ΤΡΑΚΑΣ Χ. Φιλοσοφία του Σχεδιασμού: Μια θεωρητική εισαγωγή ΖΑΓΟΡΙΣΙΟΣ Α. (Ε)	ΣΦΑΛΛΑΓΚΑΚΟΥ Μ. Eisenstein – Σχεδία Συνορεύσεων και Μονάδες Το Παράδειγμα της Αρχιτεκτονικής των Αθηνών ΓΙΑΝΝΙΣΗΣ Δ. (Ε)	ΧΑΣΜΕΜΑ Α. Αστυκές Καρτέες Πολεία Ανάπτυξης στον Ελαιώνα ΓΡΙΒΑΣ Κ. (Δ)	ΖΕΡΒΟΥ Μ. Το μέλλον του παρελθόντος ΔΡΑΓΩΝΑΣ Π. (Ε)	ΛΟΥΛΟΥ Δ. Πτυσσόμενες Προσωρινές Κατασκευές για Καλλιτεχνικά Γεγονότα: Αρχιτεκτονική, Βιωσιμότητα και Δημοσιογραφία ΛΙΑΠΗ Α. (Ε)	ΝΑΣΗΓΚΟΓΚΟΥ Δ. Αρχιτεκτονική στην εποχή της ΑΙ: Πρωτοτυπία, Ηθική και ο Ρόλος του Αρχιτέκτονα ΣΤΡΟΥΜΠΑΚΟΣ Β. (Ε)	ΤΕΛΠΤΖΙΔΗΣ Ε. Ανάδυσες Ψασού: Ανθρωποκεντρική παρόχθεια ανάπλαση και επαναπροσδιορισμός της τυπολογίας της αστυκής πολυκατοικίας ΡΟΔΗ Α.(Δ)
Συνάντηση των Μελών ΔΕΠ και Μελών ΔΕΠ υπό διορισμό του ΤΑΜ στο Σχεδιαστήριο 5							
14:30 - 15:00	ΖΗΚΟΥ Ι. Η Ελλάδα ως Σχηματοποιημένο Τοπίο: Τυσομορφία, Αρχιτεκτονική και Κινηματογραφία ΛΙΣΩΠΟΣ Ι. (Ε)	ΗΛΙΟΠΟΥΛΟΣ Β. ΣΠΟΥΔΗ ΡΥΘΜΟΛΟΓΙΑΣ ΤΑ «ΚΡΥΦΑ» ΝΟΗΜΑΤΑ ΤΩΝ ΜΟΡΦΩΝ ΠΑΝΕΤΣΟΣ Γ. (Ε)	ΓΚΟΥΡΒΕΛΟΥ Ε. & ΤΣΑΝΤΛΑ Α. Μετα-δραματικές πράξεις σε χώρους αστυκής ορατότητας ΚΟΥΡΟΣ Π. (Ε)	ΠΑΠΑΧΡΗΣΤΟΥ Ε. Α. Εν κινήσει ΔΡΑΓΩΝΑΣ Π. (Ε)	ΣΤΟΥΠΑΚΗ Μ. Space In: Η ενδιάμεση ζωή στην τοπικήτητα της αστυκής εμπειρίας και της ατομικοποιημένης της διάστασης ΛΙΑΠΗ Α. (Ε)	ΜΑΣΟΥΡΑ Μ. Το Όριο του χώρου των νεκρών ΠΑΠΑΛΑΜΠΡΟΠΟΥΛΟΣ Α. (Ε)	ΜΠΟΥΤΣΙΚΑΡΗ Β. Κ. Το Πρόβλημα του Διακόσμου στο Έργο του Adolf Loos ΠΙΡΩΙΜΟΣ Κ. (Ε)
15:00 - 15:30	ΜΙΧΑΗΛΙΔΟΥ Μ. Αναβιώνοντας το παρελθόν: Η επανάχρηση των αρχαίων θεάτρων ΛΙΣΩΠΟΣ Ι. (Ε)	ΜΠΑΠΑΝΗ Ε. Η έννοια της διαχρονικότητας στα κείμενα του Le Corbusier και του Παναγιώτη ΠΑΝΕΤΣΟΣ Γ. (Ε)	ΤΡΙΧΑΚΗ Σ. Memphis Milano ΓΡΙΒΑΣ Κ. (Ε)	ΧΑΤΖΗΓΙΑΝΝΗΣ Α. UNDER THE AEGEAN: Μια υπόσκαφη ανάλυση του νησιωτικού χώρου των Κυκλάδων ΔΡΑΓΩΝΑΣ Π. (Ε)	ΖΑΧΑΡΟΠΟΥΛΟΣ Σ. Η αντιστοίχιση του Νέου Μακεδονικού Χωριού Ευρωπαϊκής ΜΑΜΑΛΟΥΚΟΣ Σ. (Ε)	ΝΙΚΟΛΗ Μ. ΔΥΣΤΟΠΙΚΕΣ ΑΣΤΙΚΕΣ ΤΑΙΝΙΕΣ ΚΑΙ ΠΟΛΗ: Η σχέση μεταξύ ατόμου και μηχανολογίας μέσα από τις δυστοπικές αστυκές ταινίες του 1970 ΠΑΠΑΛΑΜΠΡΟΠΟΥΛΟΣ Α. (Ε)	ΚΟΛΙΟΥ Π.Σ. ΜΕΘΕΞΗ ΡΟΔΗ Α. (Ε)
15:30 - 16:00	ΒΕΡΤΙΝΗ Κ. Ο κήπος ανάμεσα σε κήπους: Μια ανάλυση του ιαπωνικού κήπου Ryoan ΖΑΓΟΡΙΣΙΟΣ Α. (Ε)	ΧΩΤΟΣ Γ. Αρχιτεκτονικές Επιδράσεις της έννοιας του Μετακλήριου στον Σχεδιασμό του Χώρου: Οι περιπτώσεις του Game Design και της Σχετογραφίας ΠΑΝΕΤΣΟΣ Γ. (Ε)	ΛΣΗΜΑΚΟΠΟΥΛΟΥ Δ. Επαρρότητα στην Αρχιτεκτονική ΓΡΙΒΑΣ Κ. (Ε)		ΣΤΑΜΑΤΗ Β. & ΤΑΜΠΑΚΗ Γ. Notre Dame: 19ος και 21ος αιώνας ΚΟΥΦΟΠΟΥΛΟΣ Π. (Ε)	ΑΝΥΦΑΝΤΑΚΗΣ Ε. Αρχιτεκτονική Μαθηματική: Η υπόσκαφη αρχιτεκτονική ως πράξη κατοίκησης ΣΤΡΟΥΜΠΑΚΟΣ Β. (Ε)	ΓΑΒΡΙΗΛ Ζ. Realize Resilience : Βιώσιμη ανάπτυξη και ανθεκτικότητα στην πόλη της Λεμεσού ΧΑΤΖΗΔΗΜΗΤΡΙΟΥ Α. (Ε)
16:00 - 16:30		ΒΑΣΙΛΑΡΗ ΒΑΓΙΑΝΑ Χ. Μ. Το Πεδίο και το Μωσαϊκό ως θεωρίες ανάπτυξης της εγκατάστασης: Το παράδειγμα της Μολήτου ΓΙΑΝΝΙΣΗΣ Δ. (Ε)					ΜΟΥΣΤΑΚΑΣ Ε. Κατοίκηση στην Ελλάδα – Κλίμα και Αρχιτεκτονική ΧΑΤΖΗΔΗΜΗΤΡΙΟΥ Α. (Ε)
16:30 - 17:00		ΜΕΞΗ Α. Επανάχρηση και διατήρηση της μνήμης. Από βιομηχανικό κτήριο σε μουσείο ΤΖΩΡΤΖΗ Κ. (Ε)					
ΧΩΡΟΣ	Σ5 Κεντρική αίθουσα Α	Σ5 Κεντρική αίθουσα Β	Σ5 πίσω από οθόνη	Σ5 μικρή αίθουσα	Σ5 μικρή αίθουσα	Σ1	Σ3
	Η ανάγνωση της πινακίδας Α1 για τις Διπλωματικές θα γίνει στην Αίθουσα Εκθέσεων (Κτήριο Α)						