



detaild conference program

MEDITERRANEAN
8th CONGRESS
FOR
AESTHETICS
webinar

Hellenic Society for Aesthetics

“aesthetics of everyday life in contemporary cities”

9-11 September 2021



MCSA
MEDITERRANEAN CONGRESS OF AESTHETICS • ΜΕΣΟΓΕΙΑΚΟ ΣΥΝΕΔΡΙΟ ΑΙΣΘΗΤΙΚΗΣ

INTERNATIONAL MEMBERS

Sabeth Buchmann, Akademie der bildenden Künste, Wien, Austria

Francisca Perez Carreno, Dept. of Philosophy, Univ. of Murcia, Spain, former President of the European Association of Aesthetics and of the Spanish Association of Aesthetics

Jörg Gleiter, Institut für Architektur, Technische Universität Berlin, Germany, former Vice President of IAA

Sanna Lehtinen, Univ. of Helsinki, Finland, President of the Finnish Society of Aesthetics

Vladimir Mako, Dean of the Faculty of Architecture, Univ. of Belgrade, Serbia, President of the Serbian Society for Aesthetics of Architecture & Visual Arts

Vitor Moura, CEHUM/Universidade do Minho, Portugal

Boris Orlov, Dept. of Philosophy, Federal University of Ekaterinburg, Russia, President of the Russian Society of Aesthetics

Carole Talon-Hugon, Department of Philosophy, University of Nice-Sophia Antipolis, France, Delegate of IAA

Polona Tratnik, Dean, Institute of Human Studies, Univ. of Ljubljana, Slovenia

Krystina Wilkosewska, Institute of Philosophy, Jagellonian University, Poland, Vice-President of IAA

GREEK MEMBERS

Grammatiki Alatzoglou-Themeli, Dept. of History, Ionian University

Georgia Apostolopoulou, Dept. of Philosophy, University of Ioannina, ex Delegate of HSA

Niki-Chara Banakou-Karagouni, Dept. of Philosophy, National and Kapodistrian University of Athens

Konstantine Boudouris, Dept. of Philosophy, National and Kapodistrian University of Athens, President of the Council of Greek Philosophical Society

Elias Constantopoulos, Dept. of Architecture, University of Patras

Kaiti Dimitsantou-Kremezi, School of Architecture, National Technical University of Athens, President of the Hellenic Society for Aesthetics

Athanasia Glycofrydi-Leontsin, Dept. of Philosophy, National and Kapodistrian University of Athens

Byron Kaldis, Head of Dept. of Humanities, National Technical University of Athens

Maro Kardamitsi-Adami, School of Architecture, National Technical University of Athens

Alexandros Kesisoglou, Dept. of Philology, University of Ioannina

Eleni Maistrou, School of Architecture, National Technical University of Athens

Athena Mirasyesi, Hellenic Open University

Konstantinos Moraitis, School of Architecture, National Technical University of Athens, Delegate of IAA

Vassiliki Petridou, Dept. of Architecture, University of Patras

Youli Rapti, Dept. of Humanities, National Technical University of Athens

Helen Tatla, Head of the Dept. Interior Architecture, University of West Attica

Panayotis Tournikiotis, Dean, School of Architecture, National Technical University of Athens

Xiropaidis George, Head of the Dept. of Political Science and History, Pandion University

Fay Zika, Vice-Rector, Athens School of Fine Arts

**Prof. Emeritus
Kaiti Dimitsantou-Kremezi,**
HSA President

Ass. Prof. Youli Rapti,
Vice President

Prof. Elias Constantopoulos,
HSA General Secretary

Prof. Vassiliki Petridou,
HSA Treasurer

Prof. Emeritus Konstantinos Moraitis,
HSA Delegate

Prof. Helen Tatla,
HSA Member of the Board

Dr Athena Mirasyesi,
HSA Member

scientific committee

organising committee

αναλυτικό πρόγραμμα συνεδρίου



Έναρξη-Προσφωνήσεις

[Ψηφιακή Αίθουσα 1]

09:00

09:30-10:30

ΔΗΜΗΤΣΑΝΤΟΥ-ΚΡΕΜΕΖΗ ΚΑΙΤΗ

Πρόεδρος της Ελληνικής Εταιρείας Αισθητικής

ΞΥΝΑΚΟΝΙΪ ΜΙΪΚΟ

Πρόεδρος της International Association For Aesthetics

ΑΝΑΓΝΩΣΤΟΠΟΥΛΟΣ ΛΑΜΠΡΟΣ

Πρόεδρος του Ιδρύματος Μιχελή

ΤΟΥΡΝΙΚΙΩΤΗΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ

Κοσμήτορας της Σχολής Αρχιτεκτόνων
του Εθνικού Μετσοβίου Πολυτεχνείου

ΑΙΣΩΠΟΣ ΓΙΑΝΝΗΣ

Πρόεδρος του Τμήματος Αρχιτεκτόνων,
Πανεπιστημίου Πατρών

Προβληματισμοί πάνω στη λειτουργία της αισθητικής παιδείας

ΔΗΜΗΤΣΑΝΤΟΥ-ΚΡΕΜΕΖΗ ΚΑΙΤΗ

Πρόεδρος της Ελληνικής Εταιρείας Αισθητικής

A1

[Ψηφιακή Αίθουσα 1]

10:45-11:35

Η ζωή ως τέχνη και η τέχνη ως ζωή

Πρόεδρος: ΚΩΝΣΤΑΝΤΟΠΟΥΛΟΣ ΗΛΙΑΣ

10:45 Autobiography as a poetics of life

VILLA RUTH SANJUAN

Καθηγήτρια, Universidad de Castilla-La Mancha

10:55 Threshold as an Aesthetic Phenomenon in the Everyday Life

SUGIYAMA TAKASHI

Επίκουρος Καθηγητής, Kyoto University

11:05 Reflections on the category of “public artist” – the modality of self-expression outside art institution

TIMKO TOMAS

Υποψ. Διδάκτωρ, University of Presov, Slovakia

11:15 Relational Realist Aesthetics: Shifting the Aesthetic towards Ontology

MARTACH SWANTJE

Ανεξάρτητη Ερευνήτρια

11:25 Traces and Reflections. A visual Essay of Everyday life

ΚΩΝΣΤΑΝΤΟΠΟΥΛΟΣ ΗΛΙΑΣ

Καθηγητής, Πανεπιστήμιο Πατρών

12

11:35

Σύνοψη συνεδρίας / Συζήτηση

11:25

Σύνοψη συνεδρίας / Συζήτηση

12:30

Συζήτηση

A2

[Ψηφιακή Αίθουσα 2]

10:45-11:25

Αισθητική και τέχνες ως πεδία ερμηνείας των καθημερινών δραστηριοτήτων

Πρόεδρος: ΕΜΜΑΝΟΥΗΛ ΜΕΛΙΤΑ

10:45 Συλλογές του παρόντος: Καταγραφές της καθημερινότητας του Τόκιο στον 20ο αιώνα

ΓΚΟΛΙΟΜΥΤΗ ΑΝΑΣΤΑΣΙΑ

Υποψ. Διδάκτωρ Tokyo Institute of Technology

10:55 Αισθητική Χωρίς Μέθοδο: Εθνομεθοδολογία της Καθημερινής Ζωής

ΚΟΥΤΣΟΥΜΠΟΣ ΛΕΩΝΙΔΑΣ

Επίκουρος Καθηγητής, Εθνικό Μετσόβιο Πολυτεχνείο

11:05 Η αισθητική του καθημερινού στο έργο και τη σκέψη του Κοσμά Ξενάκη (1929-1989)

ΜΟΣΧΟΝΑΣ ΣΠΥΡΟΣ

Διδάσκων, Πάντειο Πανεπιστήμιο Αθηνών

11:15 Άτυπη Πόλη: Η Μετατροπή της Αρνητικής Αισθητικής

ΜΩΡΕΤΤΗ ΚΑΡΟΛΙΝΑ ANNA ΜΑΡΙΑ

Υποψ. Διδάκτωρ, Εθνικό Μετσόβιο Πολυτεχνείο

12:00

Heterotopia, Anti-Utopia, Dystopia: Cities Of Panics

ŠUVAKOVIĆ MIŠKO

Καθηγητής, Singidunum University, Βελιγράδι

L'esthétique anesthésiée

15:30

JIMENEZ MARC

Ομότιμος Καθηγητής, Σορβόνη

B1

[Ψηφιακή Αίθουσα 1]

13:00-13:50 Περιβαλλοντικά προβλήματα ως αισθητικά ζητήματα

Πρόεδρος: ΛΑΒΑ ΣΤΕΛΛΑ

13:00 Re-inventing Nature: Contemporary landscape urbanism and 'participatory' aesthetics

ΜΩΡΑΪΤΗΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ

Ομότιμος Καθηγητής, Εθνικό Μετσόβιο Πολυτεχνείο

13:10 Πολυαισθητηριακά Τοπία Αστικής Καθημερινότητας: Πέραν της οπτικής αισθητικής-

ΒΑΣΙΛΑΡΑ ΑΡΧΟΝΤΟΥΛΑ

ΕΔΙΠ, Εθνικό Μετσόβιο Πολυτεχνείο

13:20 Η αισθητική του πρασίνου των πόλεων

ΠΑΠΑΙΩΑΝΝΟΥ ΜΑΡΙΑ

Υποψ. Διδάκτωρ, Εθνικό Μετσόβιο Πολυτεχνείο

13:30 Η οικειότητα για το στοιχείο του αστικού πρασίνου

ΜΑΡΛΑΝΤΗ ΜΑΡΙΑ

Επικ. Καθηγήτρια, Εθνικό Μετσόβιο Πολυτεχνείο

13:40 Στην καρδιά του δελφικού τοπίου: Η αισθητική αποτίμηση μιας έντονα εκμεταλλευτικής τοπιογραφίας (βωξίτης, ιχθυοκαλλιέργειες, εξαντλητική αλιεία, αιολικά πάρκα)

ΜΕΡΑΝΤΖΑΣ ΧΡΗΣΤΟΣ

Αναπλ. Καθηγητής, Πανεπιστήμιο Πατρών

13:50

Σύνοψη συνεδρίας / Συζήτηση

B2

[Ψηφιακή Αίθουσα 2]

13:00-14:00 Μεταβολές της καλλιτεχνικής πρακτικής και της αισθητικής εμπειρίας στον ψηφιακό κόσμο

Πρόεδρος: ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ

13:00 Auditive aesthetics – a receptive alternative of music aesthetics

BELICOVA RENATA

Αναπλ. Καθηγήτρια, Constantine The Philosopher University in Nitra, Σλοβακία

13:10 Aesthetically experiencing everyday sounds in the city

FONSECA NUNO

Ερευνητής, NOVA University Lisbon

13:20 From Art to Everydayness: Human Voice Causes the Decontextualization of Music

HORIUCHI AYAKO

Υποψ. Διδάκτωρ - Visiting Scholar University of Tokyo and UCLA

13:30 Urban Soundscape Studies: Disciplinary shapes, theoretical tools and applicability

SANELA NIKOLIC

Επικ. Καθηγητής, University of Belgrade

13:40 Forgotten Potentialities: The Aestheticized Digital World and Everyday Experience

ΠΕΡΠΕΡΙΔΗΣ ΙΩΑΝΝΗΣ

Υποψ. Διδάκτωρ, Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων

13:50 The spectator in the age of big data

ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ

Επικ. Καθηγητής, Πανεπιστήμιο Δυτικής Μακεδονίας

14:00

Σύνοψη συνεδρίας / Συζήτηση

16:00

Συζήτηση

14:10-15:30 διάλειμμα

Γ1
[Ψηφιακή Αίθουσα 1]

16:30-17:40 **Somaesthetics**

Πρόεδρος: ΤΑΤΛΑ ΕΛΕΝΗ

16:30 Some Remarks on Somaesthetics Project by Shusterman

PATELLA GUISEPPE
Καθηγητής, University of Rome Tor Vergata

16:40 The Problem of the Difference between Aesthetic and Erotic in the Context of Somaesthetics

RYBAKOV VSEVOLOD
Αναπληρωτής Καθηγητής, Saint Petersburg Mining University

16:50 From somaesthetics to “embodied aesthetics”: a critical review of Mark Johnson’s “aesthetics of meaning”

MAFTEI STEFAN-SEBASTIAN
Λέκτορας, Babes-Bolyai University, Cluj-Napoca, Romania

17:00 Natural histories in civil environments. An aesthetic approach

ΤΑΤΛΑ ΕΛΕΝΗ
Καθηγήτρια, Πανεπιστήμιο Δυτικής Αττικής

17:10 Σύνοψη συνεδρίας / Συζήτηση

Γ2
[Ψηφιακή Αίθουσα 2]

16:30-17:40 **Αισθητική της βίας και μέσα μαζικής ενημέρωσης**

Πρόεδρος: ΜΙΡΑΣΓΕΖΗ ΑΘΗΝΑ

16:30 Πως να δεις με άλλα μάτια τους ίδιους δρόμους: Δημοσιεύοντας Αστικά Φωτογραφικά Στιγμιότυπα Στα Μέσα Κοινωνικής Δικτύωσης

ΚΟΤΑΜΑΝΙΔΟΥ ΝΙΝΑ
Παν. Υπότροφος, Διεθνές Πανεπιστήμιο της Ελλάδος

16:40 Εντός Ένα υβριδικό αστικό τοπίο κατοίκησης

ΜΑΚΡΗΣ ΔΗΜΗΤΡΗΣ, ΜΟΙΡΑ ΜΑΡΙΑ
Επικ. Καθηγητής, Επικ. Καθηγήτρια, Πανεπιστήμιο Δυτικής Αττικής

16:50 Χώρος δυσφορίας και η αισθητική του αντι-μοντέρνου: Ψευδές, ψευδαισθησιακό ή παράλογο

ΓΕΡΑΛΗΣ ΦΟΙΒΟΣ
Υποψ. Διδάκτωρ, Εθνικό Μετσόβιο Πολυτεχνείο - Μεταπτυχιακός φοιτητής Cooper Union

17:00 Τα καθημερινά αντικείμενα ως στοιχείο διαμόρφωσης του εσωτερικού χώρου και της αισθητικής του

ΚΙΤΣΟΥ ΕΙΡΗΝΗ, ΜΑΝΕΣΙΩΤΗ ΓΕΩΡΓΙΑ
Αρχιτέκτονες

17:10 BANKSY: Από τον τοίχο στη φυλακή

ΜΙΡΑΣΓΕΖΗ ΑΘΗΝΑ
Δρ. Φιλοσοφίας, ΣΕΠ, Ελληνικό Ανοικτό Πανεπιστήμιο

17:20 Σύνοψη συνεδρίας / Συζήτηση

Δ1
[Ψηφιακή Αίθουσα 1]

18:00-19:00 **Η ζωή ως τέχνη και η τέχνη ως ζωή**

Πρόεδρος: ΠΕΤΡΙΔΟΥ ΒΑΣΙΛΙΚΗ

18:00 Η εικόνα των ερειπίων στη φιλοσοφική τέχνη: από τον Jean-Luc Godard στον Charles Baudelaire

ΚΑΡΑ ΜΑΡΙΛΕΝΑ
Υποψ. Διδάκτωρ, Πάντειο Πανεπιστήμιο & Université ToulouseII–JeanJaurès

18:10 Μπορούμε να ζήσουμε μια καλή ζωή σε μια κακή ζωή; Αισθητικές, ηθικές και πολιτικές προσεγγίσεις μέσα από το πρίσμα της σύγχρονης κριτικής θεωρίας

ΣΥΜΕΩΝΙΔΗΣ ΘΩΜΑΣ
Ανώτατη Σχολή Καλών Τεχνών

18:20 Μια συστηματική θεώρηση της αισθητικής αλληλεπίδρασης μεταξύ των πολιτισμών

ΦΑΗΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ
Δρ. Αρχιτέκτων

18:30 Ένας Ευρωπαϊκός συνταγματισμός μέσα από την Αισθητική παιδεία

ΚΟΤΣΗ ΔΕΣΠΟΙΝΑ
Υποψ. Διδάκτωρ, Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών

Μια ματιά προς το παράθυρο

18:40

ΠΕΤΡΙΔΟΥ ΒΑΣΙΛΙΚΗ
Καθηγήτρια, Πανεπιστήμιο Πατρών

18:50 Σύνοψη συνεδρίας / Συζήτηση

Δ2
[Ψηφιακή Αίθουσα 2]

18:00-19:00 **Μέσα μαζικής ενημέρωσης και αισθητική της πόλης**

Πρόεδρος: ΣΚΑΛΤΣΟΓΙΑΝΝΗΣ ΠΑΥΛΟΣ

18:00 New Media Aesthetics – Attributes of Content

ΤΟΥΛΙΑΤΟΥ ΓΕΩΡΓΙΑ
Επιστημονική Συνεργάτις, Πανεπιστήμιο Δυτικής Αττικής

18:10 Η αισθητική του έρωτα στην ψηφιακή εποχή

ΒΑΣΗ ΠΑΝΑΓΙΩΤΑ
Ερευνήτρια

18:20 Δημιουργία & δυναμικό. Μια διερεύνηση σε υλικές ή/και μη συνθήκες

ΡΙΖΟΠΟΥΛΟΥ ΣΟΦΙΑ
Υποψ. Διδάκτωρ, Εθνικό Μετσόβιο Πολυτεχνείο

18:30 Κατευναστικοί θόρυβοι: ακουστικές εμπειρίες στο διαμέρισμα της αθηναϊκής πολυκατοικίας

ΡΑΥΤΟΠΟΥΛΟΥ ΘΑΛΕΙΑ
Καλλιτέχνης, Ερευνήτρια

18:40 Σύνοψη συνεδρίας / Συζήτηση

A1

[Ψηφιακή Αίθουσα 1]

09:30-10:50 **Αισθητική και τέχνες ως πεδία ερμηνείας των καθημερινών δραστηριοτήτων**

Πρόεδρος: ΣΥΜΕΩΝΙΔΗΣ ΘΩΜΑ

09:30 “Mi cama es tu cama”: Repose as a Metaphor in Contemporary Installation Art

PANEA JOSÉ LUIS
Λέκτορας, Universidad de Castilla-La Mancha

09:40 Can life be an artwork

BEN MUSTRAPHA HACHANA MOUNIRA
Πρόεδρος της Εταιρείας Αισθητικής της Τυνησίας

09:50 Utopian Fairylands, Quotidian Aesthetics: Yoko Ono's Reflection Project and Walter Benjamin's Arcades Project

DARIS GABRIELLA
Υποψ. Διδάκτωρ, Centre for Research in Modern European Philosophy (CRMEP), Kingston University, London

10:00 Aesthetic place and atmosphere: interface between subject and space in contemporary art

NAKA ΕΥΑΓΓΕΛΙΑ
Υποψ. Διδάκτωρ, Paris 1 Panthéon-Sorbonne

10:10 Art as life and life as art: from modern metropolis to creative city

RATIU DAN EUGEN
Καθηγητής Babes-Bolyai University in Cluj-Napoca, Romania

10:20

Σύνοψη συνεδρίας / Συζήτηση

A2

[Ψηφιακή Αίθουσα 2]

09:30-10:50 **‘Αρνητική’ απόκριση: Αισθητική της απομάγευσης, της αγωνίας και του αστικού τρόμου**

Πρόεδρος: Τ ΣΟΥΛΟΥ ΜΑΡΙΝΑ

09:30 Aesthetics of everyday agony and terror: Cultural de-composition, maps of poverty and urban

ΜΩΡΑΪΤΗΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ
Ομότιμος Καθηγητής, Εθνικό Μετσόβιο Πολυτεχνείο

09:40 Η Αισθητική της βιομηχανίας της κουλτούρας

ΧΡΗΣΤΟΥ ΠΕΤΡΟΣ
Υποψ. Διδάκτωρ, Εθνικό Μετσόβιο Πολυτεχνείο

09:50 Η Αισθητική της Αναμόρφωσης: Αναφορά και Υπόμνηση

ΠΟΛΙΤΗΣ ΘΕΟΔΩΡΟΣ, ΚΑΒΥΡΗ ΘΑΛΕΙΑ
Υποψ. Διδάκτορες, Εθνικό Μετσόβιο Πολυτεχνείο

10:00 Διαλεκτική της απομάγευσης

ΠΟΛΥΧΡΟΝΟΠΟΥΛΟΣ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ
Υποψ. Διδάκτωρ, Εθνικό Μετσόβιο Πολυτεχνείο

10:10 Χρησμοί: η αισθητική του διαφορούμενου (στο εσωτερικό ενός προβλέψιμου και εντούτοις απρόβλεπτου μέλλοντος)

ΦΙΛΙΠΠΑ ΕΛΕΝΗ-ΝΤΙΑΝΝΑ
Μεταπτυχιακή Φοιτήτρια, Εθνικό Μετσόβιο Πολυτεχνείο

10:20

Σύνοψη συνεδρίας / Συζήτηση

κεντρική ομιλία

[Ψηφιακή Αίθουσα 1]

Εισηγητής: ΠΕΤΡΙΔΟΥ ΒΑΣΙΛΙΚΗ

B1

[Ψηφιακή Αίθουσα 1]

12:00-13:00 Η Αισθητική μεταξύ τοπικού και παγκόσμιου

Πρόεδρος: ΤΕΡΖΟΓΛΟΥ ΙΩΝ-ΝΙΚΟΛΑΟΣ

12:00 Everyday Aesthetics; Kazantzakis' Japan

ΚΟΛΙΑΒΑΣΙΛΗ ΜΑΡΙΛΕΝΑ
Project Manager, Founder of Eversthetics

12:10 City within city: Beograd

MIRKOVIC DANIJELA
Αρχιτέκτων, Μεταπτυχιακή φοιτήτρια Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης

12:20 New public art as an emancipatory manifestation of local cultural identity

PUNCER MOJCA
Αναπλ. Καθηγήτρια, University of Maribor

12:30 The Void: A conceptual Genealogy

ΤΕΡΖΟΓΛΟΥ ΙΩΝ-ΝΙΚΟΛΑΟΣ
Επίκουρος Καθηγητής, Εθνικό Μετσόβιο Πολυτεχνείο

12:40 Spaces of aloneness

SERAZIN LISJAK NINA
Υποψ. Διδάκτωρ, University of Ljubljana

B2

[Ψηφιακή Αίθουσα 2]

12:00-13:00 Περιβαλλοντικά προβλήματα ως αισθητικά ζητήματα

Πρόεδρος: ΜΟΥΡΙΚΗ ΑΛΕΞΑΝΔΡΑ

12:00 Χώμα και Μνήμη, η διαλεκτική του εδάφους

ΦΙΛΙΠΟΠΟΥΛΟΥ ΜΑΡΙΝΑ
Postgraduate student, National Technical University of Athens

12:10 Εξερευνώντας την Βιοποικιλότητα στη Ζώνη των Μακρών Τειχών

ΚΟΥΖΟΥΠΗ ΑΣΠΑΣΙΑ
Postdoctoral researcher, National Technical University of Athens

12:20 Αντίληψη και Φαντασία στην αισθητική εμπειρία και εκτίμηση της Φύσης

ΡΟΥΜΚΟΥ ΕΛΕΝ
University of Ioannina

12:30 Διδακτικές προσεγγίσεις βασισμένες στην αισθητική. Ένα παράδειγμα αισθητικής διδασκαλίας περιβαλλοντικών θεμάτων

ΣΩΤΗΡΟΠΟΥΛΟΥ-ΖΟΡΜΠΑΛΑ ΜΑΡΙΝΑ, ΜΟΥΡΙΚΗ ΑΛΕΞΑΝΔΡΑ
Καθηγήτρια, Πανεπιστήμιο Κρήτης, Καθηγήτρια, Πανεπιστήμιο Πατρών

12:40 Αποσπάσματα της Φύσης ως στοιχεία Grotesque στην ανάγνωση του Αστικού τοπίου

ΜΠΗΤΡΟΥ ΜΑΡΑ
Υποψ. Διδάκτωρ, Εθνικό Μετσόβιο Πολυτεχνείο

The Neocontemplative Condition

11:00

20

MILANI RAFFAELE

Καθηγητής Alma Mater, Università di Bologna

11:30

Συζήτηση

12:50

Σύνοψη συνεδρίας / Συζήτηση

12:50

Σύνοψη συνεδρίας / Συζήτηση

κεντρική ομιλία
[Ψηφιακή Αίθουσα 1]

Εισηγητής: ΤΑΤΛΑ ΕΛΕΝΗ

Vernacularism and Contemporary City: Social Fragmentation and Aesthetic Issues

ΜΑΚΟ VLADIMIR

Καθηγητής, University of Belgrade

13:10

22

13:40

Συζήτηση

13:10-15:30 **διάλειμμα**

συνεδρία Γ

C1

[Ψηφιακή Αίθουσα 1]

15:00-16:10 Αισθητική και τέχνες ως πεδία ερμηνείας των καθημερινών δραστηριοτήτων

Πρόεδρος: ΖΗΚΑ ΦΑΙΗ

15:00 Αισθητικές Ενδιαμεσότητες στην Περίπτωση των Ελληνικών Εστιατορίων του Βερολίνου

ΒΕΝΕΡΗ ΕΡΥΦΥΛΗ
Phd / Visual artist

15:10 Η καπιταλιστική όψη της αισθητικής και η αισθητική του καπιταλισμού. Στάτους και προφίλ στην αρχιτεκτονική και τη μουσική

ΜΕΡΜΗΓΚΗ ΔΗΜΗΤΡΑ, ΠΕΡΙΣΤΕΡΗΣ ΦΙΛΙΠΠΟΣ
Υποψ. Διδάκτωρ, Εθνικό Μετσόβιο Πολυτεχνείο, Ερευνητής

15:20 Ο κήπος ως μικρόκοσμος και Κόσμος

ΖΗΚΑ ΦΑΙΗ
Αναπλ. Καθηγήτρια, Ανώτατη Σχολή Καλών Τεχνών

15:30 Διατοπική* αισθητική στη Σαντορίνη

ΚΟΥΒΕΛΑ ΑΓΝΗ
Αρχιτέκτων

C2

[Ψηφιακή Αίθουσα 2]

15:00-16:10 Τεχνολογία, τέχνες και αρχιτεκτονική στη σύγχρονη πόλη

Πρόεδρος: ΠΡΩΙΜΟΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ

15:00 Idiosyncratic Object. Interpretations of value: the grave goods, the dividend, the exhibit

ΜΑΝΤΙΚΟΥ ΛΙΝΑ
PhD candidate, National Technical University of Athens

15:10 Architectural Design After the End of the Aesthetics of the Classical

ΜΑΝΙΟΣ ΔΗΜΗΤΡΗΣ, ΠΑΠΙΔΟΥ ΘΕΟΔΩΡΑ
Δρ. Αρχιτέκτων, Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης, Δρ. Αρχιτέκτων, ΕΤΣΑΒΥΡ, Λέκτορας (NSRFProgram), Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης, Μεταδιδακτορική Ερευνήτρια, Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης

15:20 αρχιτεκτονικό στυλ: Εργαλείο ανάλυσης ή σύνθεσης

ΘΕΟΤΟΚΑΤΟΥ ΕΛΕΝΗ
Υποψ. Διδάκτωρ ΕΜΠ, Διδάκτορας Πανεπιστήμιο Δυτικής Αττικής

15:30 Γραφές στο σώμα του δημόσιου χώρου. Η αποτύπωση της αντίδρασης στην ορθολογική αστική κατοίκηση

ΚΟΚΚΑΛΗΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ
Μεταπτυχιακός φοιτητής, Εθνικό Μετσόβιο Πολυτεχνείο

Η αρχιτεκτονική την εποχή της ψηφιακής της παραγωγικότητας. Ισχύς, διαφοροποίηση, ανθρωπισμός και αειφορία της πτύχωσης ως αρχιτεκτονικής αρχής

ΠΡΩΙΜΟΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ
ΣΕΠ, Ελληνικό Ανοικτό Πανεπιστήμιο

15:50

Σύνοψη συνεδρίας / Συζήτηση

15:40

Σύνοψη συνεδρίας / Συζήτηση

D1
[Ψηφιακή Αίθουσα 1]

16:30-17:40 Η Αισθητική του ανοίκειου στη δημόσια ζωή

Πρόεδρος: ΞΕΝΟΠΟΥΛΟΣ ΣΟΛΩΝ

16:30 Σύζευξη τέχνης και αρχιτεκτονικής η πειραματική διδασκαλία του αρχιτέκτονα και ζωγράφου Τάκη Μάρθα ως τρόπος ζωής

ΜΑΡΘΑ ΛΟΥΚΙΑ
Διδάσκουσα Πανεπιστήμιο Δυτικής Αττικής

16:40 Στοιχεία ενός νέου παραδείγματος οπτικού ριζοσπαστισμού

ΤΡΑΝΟΣ ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟΣ
ΕΔΙΠ, Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης

16:50 Η οδός Πειραιώς ως αρχείο του λανθάνοντος

ΖΑΧΑΡΙΑΔΟΥ ΕΛΕΥΘΕΡΙΑ
Υποψ. Διδάκτωρ, Εθνικό Μετσόβιο Πολυτεχνείο

17:00 Η 'έκλειψη', η αίσθηση και η αισθητική της άδειας πόλης

ΞΕΝΟΠΟΥΛΟΣ ΣΟΛΩΝ
Ομότιμος Καθηγητής, Εθνικό Μετσόβιο Πολυτεχνείο, Πανεπιστήμιο Νεάπολης, Πάφος, Κύπρος

17:10 Παράλληλες θεωρήσεις μίας ερειπιώδους 'κληρονομιάς' στη σύγχρονη Αθήνα

ΚΡΗΤΙΚΟΣ ΧΡΗΣΤΟΣ-ΓΕΩΡΓΙΟΣ
Υποψ. Διδάκτωρ, Εθνικό Μετσόβιο Πολυτεχνείο

D2

[Ψηφιακή Αίθουσα 2]

16:30-17:40 Η Αισθητική της Επανάστασης: Ανα-παράσταση ή παρουσία της ριζικής αλλαγής, στην πόλη;

Πρόεδρος: ΜΩΡΑΪΤΗΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ

16:30 Η 'επαναστατική ζωγραφική' από την 'δημόσια σφαίρα' στην 'κοινωνία του δικτύου'

ΤΣΑΚΙΡΗ ΕΥΦΡΟΣΥΝΗ
Μεταδιδακτορική Ερευνήτρια, Εθνικό Μετσόβιο Πολυτεχνείο

16:40 Η Μαριάννα με γιλέκο κίτρινο: εμμένουσα επαναστατική θηλυκότητα στα οδοφράγματα και στους δρόμους

ΚΟΚΓΕΛΗ ΝΙΚΗ
Υποψ. Διδάκτωρ, Εθνικό Μετσόβιο Πολυτεχνείο

16:50 Metaphoric depiction of political change or immediate confrontation? The aesthetics of the revolted urban societies

ΜΩΡΑΪΤΗΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ
Ομότιμος Καθηγητής, Εθνικό Μετσόβιο Πολυτεχνείο

17:00 Are we all Vandals? Ιεροποίηση και τελετουργία βανδαλισμού στο αθηναϊκό τοπίο

ΣΤΕΡΓΙΟΥ ΝΑΪΡΑ
Υποψ. Διδάκτωρ Ανώτατη Σχολή Καλών Τεχνών

17:10 Κάτω από το λιθόστρωτο υπάρχει ακόμα η παραλία

ΜΑΡΚΟΥ ΜΑΡΙΑ
Αναπλ. Καθηγήτρια, Εθνικό Μετσόβιο Πολυτεχνείο

18:00

Μια θεατρική προσέγγιση στην
Αισθητική της εποχής μας και όχι
μόνο

ΛΙΒΑΘΙΝΟΣ ΣΤΑΘΗΣ

Ηθοποιός, Θεατρικός Σκηνοθέτης, πρώην Διευθυντής της Δραματικής Σχολής του Εθνικού Θεάτρου

17:10 Σύνοψη συνεδρίας / Συζήτηση

17:20 Σύνοψη συνεδρίας / Συζήτηση

18:30 Συζήτηση

**The Mundane and the Intercultural
in Pragmatism
(The Humanist Thought of Joseph
Margolis)**

ERZEN JALE

Ομότιμη Καθηγήτρια, Middle East Technical University

10:00

10:30

Συζήτηση

A1

[Ψηφιακή Αίθουσα 1]

11:00-12:00 Περιβαλλοντικά προβλήματα ως αισθητικά ζητήματα

Πρόεδρος: ΜΑΪΣΤΡΟΥ ΕΛΕΝΗ

11:00 Urban landscape typologies and aesthetics as vehicles for social integration process in the “arrival” neighborhoods of Greek cities

ΟΥΡΕΛΙΔΟΥ ΕΛΕΝΗ

Υποψ. Διδάκτωρ, Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης

11:10 Ikebana as Contemporary Art?

LIN JEAN

Υποψ. Διδάκτωρ, University of Tokyo

11:20 The Purgatorial Aesthetics of the Refugee Camp

COLEMAN JORDAN

Λέκτορας, Morgan State University's

11:30 The City Symphony as Genre

ZENKO ERNEST

Professor, University of Primorska, Koper (Slovenia)

11:40 Cultivating Aesthetic Sensibility in Europe under Environmental Emergency

KORPELAINEN NOORA-HELENA

PhD student, University of Helsinki

11:50

Σύνοψη συνεδρίας / Συζήτηση

A2

[Ψηφιακή Αίθουσα 2]

11:00-12:00 Τεχνολογία, τέχνες και αρχιτεκτονική στη σύγχρονη πόλη

Πρόεδρος: ΜΠΑΜΠΑΛΟΥ-ΝΟΥΚΑΚΗ ΜΠΟΥΚΗ

11:00 Martin Heidegger-Eduardo Chillida: μια συνάντηση

ΜΠΑΜΠΑΛΟΥ-ΝΟΥΚΑΚΗ ΜΠΟΥΚΗ

Αρχιτέκτων, Ομότιμη Καθηγήτρια, Εθνικό Μετσόβιο Πολυτεχνείο

11:10 Αρχιτεκτονικές Μεταγραφές, Ρητορικές Αναλογίες και Αισθητικές Πραγματείες στη Γαλλία, 1637-1750

ΑΘΑΝΑΣΙΟΥ ΑΙΜΙΛΙΑ

Μεταδιδακτορικός Ερευνητής, Εθνικό Μετσόβιο Πολυτεχνείο

11:20 Αρχιτεκτονική του Έξω: η δυστοπία μέσα στην σύγχρονη ουτοπική αρχιτεκτονική

ΔΗΜΟΠΟΥΛΟΣ ΙΩΑΝΝΗΣ

Υποψ. Διδάκτωρ, Εθνικό Μετσόβιο Πολυτεχνείο

11:30 Η αφήγηση της άυλης και υλικής διάστασης της πόλης μέσα από τις τέχνες

ΛΙΝΑΚΗ ΕΛΕΝΗ

Υποψ. Διδάκτωρ, Εθνικό Μετσόβιο Πολυτεχνείο

11:40 Το Συντακτικό του χώρου και η Αισθητική του Αστικού χώρου

ΧΑΤΖΗΝΙΚΟΛΑΟΥ ΕΛΕΝΗ

Διδάσκουσα, Πανεπιστήμιο Νεάπολης Πάφος, Κύπρος, Cyprus

11:50

Σύνοψη συνεδρίας / Συζήτηση

B1

[Ψηφιακή Αίθουσα 1]

12:00-13:00 Τεχνολογία, τέχνες και αρχιτεκτονική στη σύγχρονη πόλη

Πρόεδρος: ΡΑΠΤΗ ΓΙΟΥΛΗ

12:00 A Philosophical approach to functionalism in modern architecture and its significance for contemporary everyday life

ΡΑΠΤΗ ΓΙΟΥΛΗ

Επίκ. Καθηγήτρια, Εθνικό Μετσόβιο Πολυτεχνείο

12:10 Unbroken glass: sensational form and the real normal

BRUECKNER MCVAY CHRISTINE

Independent Scholar & Writer

12:20 Challenges in appreciation of contemporary monumental artworks in urban environment (institutional theories of art versus Lithuanian mass audience)

VABALAITE RUTA MARIJA

Αναπλ. Καθηγήτριας, Mykolas Romeris University

12:30 Record Houses: The end of the modern, the beginning of the contemporary

ΠΑΝΗΓΥΡΑΚΗΣ ΦΟΙΒΟΣ-ΗΛΙΑΣ

Λέκτορας, HZ University, & TU Delft

12:40 Thaesthetics of travel in the thought of architects: urban space in movement as new perceptual regime concerning the dynamics of landscape

ΧΑΡΙΤΩΝΙΔΟΥ ΜΑΡΙΑΝΝΑ

Μεταδιδακτορική ερευνήτρια ETHZürich, Εθνικό Μετσόβιο Πολυτεχνείο και Ανώτατη Σχολή Καλών Τεχνών

12:50 Ethics as aesthetics: some philosophical remarks

ΣΙΜΟΣ ΜΑΝΟΛΗΣ

Μεταδιδακτορικός Ερευνητής, Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών

13:00

Σύνοψη συνεδρίας / Συζήτηση

B2

[Ψηφιακή Αίθουσα 2]

12:00-13:00 Αισθητική και τέχνες ως πεδία ερμηνείας των καθημερινών δραστηριοτήτων

Πρόεδρος: ΚΩΣΤΑΡΟΠΟΥΛΟΥ ΜΥΡΤΩ

12:00 ΠΟΛ(ΕΟ) -Υ- ΓΡΑΦΙΑ ΤΗΣ ΚΥΨΕΛΗΣ. Μία αφήγηση μέσα από τις τέχνες

ΕΛΕΥΘΕΡΑΚΗ ΓΕΩΡΓΙΑ

Μεταπτυχιακή Φοιτήτρια Εθνικό Μετσόβιο Πολυτεχνείο

12:10 Η in situ πρακτική της Rachel Whiteread ως αισθητικό αποτύπωμα στην καθημερινή ζωή της πόλης

ΜΑΝΔΗΛΑΡΗ ΑΓΓΕΛΑ

Υποψ. Διδάκτωρ, Πανεπιστήμιο Πατρών

12:20 Συμβάν και αρχείο· προς μια αναζήτηση συμβάντων σκέψης σε δυναμικά αρχεία

ΖΑΧΑΡΙΑΔΟΥ ΙΩΑΝΝΑ, ΡΙΖΟΠΟΥΛΟΥ ΣΟΦΙΑ

Υποψ. Διδάκτορες, Εθνικό Μετσόβιο Πολυτεχνείο

12:30 Αστική καθημερινότητα, η στοιχειοθέτηση του παρόντος

ΚΩΣΤΑΡΟΠΟΥΛΟΥ ΜΥΡΤΩ

13:00

Σύνοψη συνεδρίας / Συζήτηση

13:15

31

ERZEN JALE

Ομότιμη Καθηγήτρια,
Middle East Technical Universit

ΔΗΜΗΤΣΑΝΤΟΥ-ΚΡΕΜΕΖΗ ΚΑΙΤΗ

Πρόεδρος της Ελληνικής Εταιρείας

ΚΩΝΣΤΑΝΤΟΠΟΥΛΟΣ ΗΛΙΑΣ

Καθηγητής,
Πανεπιστήμιο Πατρών

ΜΩΡΑΪΤΗΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ

Ομότιμος Καθηγητής,
Εθνικό Μετσόβιο Πολυτεχνείο

30

**ΣΥΜΠΕΡΑΣΜΑΤΑ
&
ΛΗΞΗ ΣΥΝΕΔΡΙΟΥ**

detailed conference program

A diagram consisting of a central text label 'detailed conference program' in white, bold font. Two thin white lines extend from the label: one extends upwards and to the right, and the other extends downwards and to the left.

09:00

Opening-Welcome addresses

[Virtual Conference Room 1]

09:30-10:30

DIMITSANTOU-KREMEZI KAITI

President of the Hellenic Society for Aesthetics

ŠUVAKOVIĆ MIŠKO

President of the International Association For Aesthetics

ANAGNOSTOPOULOS LAMBROS

President of the Michelis Foundation

TOURNIKIOTIS PANAYIOTIS

Dean of the School of Architecture,
National Technical University of Athens

AESOPOS YANNIS

Chair of the Department of Architecture,
University of Patras

Apprehensions on the functionality of aesthetics education

DIMITSANTOU-KREMEZI KAITI

President of the Hellenic Society for Aesthetics

09 / 09

A1

[Virtual Conference Room 1]

10:45-11:35

Life as art and art as life

Chair: CONSTANTOPOULOS ELIAS

10:45 Autobiography as a poetics of life

VILLA RUTH SANJUAN
Assoc. Professor, Universidad de Castilla-La Mancha

10:55 Threshold as an Aesthetic Phenomenon in the Everyday Life

SUGIYAMA TAKASHI
Asst. Professor, Kyoto University

11:05 Reflections on the category of “public artist” – the modality of self-expression outside art institution

TIMKO TOMAS
PhD candidate, University of Presov, Slovakia

11:15 Relational Realist Aesthetics: Shifting the Aesthetic towards Ontology

MARTACH SWANTJE
Independent Researcher

11:25 Traces and Reflections. A visual Essay of Everyday life

CONSTANTOPOULOS ELIAS
Professor, University of Patras

11:35 Session summary / Discussion

A2

[Virtual Conference Room 2]

10:45-11:25

Aesthetics, art and architecture in daily activities

Chair: EMMANOUIL MELITA

10:45 Collections of the present: Tokyo’s Urban Everyday through 20th century fieldwork

GKOLIOMYTI ANASTASIA
Doctoral Student at Tokyo Institute of Technology

10:55 Aesthetics without Method: Ethnomethodology and Everyday Life

KOUTSOUMPOS LEONIDAS
Asst. Professor, National Technical University of Athens

11:05 The aesthetics of everyday life in the life and thought of Cosmas Xenakis (1925-1984)

MOSCHONAS SPYROS
Adjunct Lecture, Panteion University of Athens

11:15 Transforming the Negative Aesthetics of the Informal City

MORETTI KAROLINA ANNA MARIA
PhD candidate, National Technical University of Athens

11:25 Session summary / Discussion

12:00

12:30 Discussion

Heterotopia, Anti-Utopia, Dystopia: Cities Of Panics

ŠUVAKOVIĆ MIŠKO

Professor, Singidunum University, Belgrade

B1

[Virtual Conference Room 1]

13:00-13:50 Environmental problems as aesthetic problems

Chair: LAVA STELLA

13:00 Re-inventing Nature: Contemporary landscape urbanism and 'participatory' aesthetics

MORAITIS KONSTANTINOS
Professor Emeritus, National Technical University of Athens

13:10 Multi-sensory urban landscapes of everyday life: Beyond visual aesthetics

VASILARA ARCHONTOULA
Adjunct Lecturer, National Technical University of Athens

13:20 The aesthetics of 'Green' in the cities

PAPAIOANNOU MARIA
PhD candidate, National Technical University of Athens

13:30 The intimacy for the element of urban green

MARLANTI MARIA
Asst. Professor, National Technical University of Athens

13:40 At the Heart of the Delphic landscape: the aesthetic appraisal of an intensely exploited topography (bauxite, aquaculture, overfishing, wind parks)

MERANTZAS CHRISTOS
Assoc. Professor, University of Patras

13:50 Session summary / Discussion

B2

[Virtual Conference Room 2]

13:00-14:00 Changes in artistic practices and aesthetic experience in the digital world

Chair: VASILEIOU KONSTANTINOS

13:00 Auditive aesthetics – a receptive alternative of music aesthetics

BELICOVA RENATA
Assoc. Professor, Constantine The Philosopher University in Nitra, Slovakia

13:10 Aesthetically experiencing everyday sounds in the city

FONSECA NUNO
Researcher, NOVA University Lisbon

13:20 From Art to Everydayness: Human Voice Causes the Decontextualization of Music

HORIUCHI AYAKO
PhD candidate - Visiting Scholar University of Tokyo and UCLA

13:30 Urban Soundscape Studies: Disciplinary shapes, theoretical tools and applicability

SANELA NIKOLIC
Asst. Professor, University of Belgrade

13:40 Forgotten Potentialities: The Aestheticized Digital World and Everyday Experience

PERPERIDIS IOANNIS
PhD candidate, University of Ioannina

13:50 The spectator in the age of big data

VASILEIOU KONSTANTINOS
Asst. Professor, University of Western Macedonia

14:00 Session summary / Discussion

15:30

14:10-15:30 break

16:00 Discussion

L'esthétique anesthésiée

JIMENEZ MARC

Professor Emeritus, Sorbonne

C1

[Virtual Conference Room 1]

16:30-17:40

Somaesthetics

Chair: TATLA HELEN

16:30 Some Remarks on Somaesthetics Project by Shusterman

PATELLA GUISEPPE
Professor, University of Rome Tor Vergata

16:40 The Problem of the Difference between Aesthetic and Erotic in the Context of Somaesthetics

RYBAKOV VSEVOLOD
Assoc. Professor, Saint Petersburg Mining University

16:50 From somaesthetics to “embodied aesthetics”: a critical review of Mark Johnson’s “aesthetics of meaning”

MAFTEI STEFAN-SEBASTIAN
Lecturer, Babes-Bolyai University, Cluj-Napoca, Romania

17:00 Natural histories in civil environments. An aesthetic approach

TATLA HELEN
Professor, University of West Attica

17:10 Session summary / Discussion

C2

[Virtual Conference Room 2]

16:30-17:40

The aesthetics of violence and the media

Chair: MIRASYESIS ATHENA

16:30 Urban Melange Online: Posting City Snapshots On Social Media

KOTAMANIDOU NINA
Adjunct Lecturer, International Hellenic University

16:40 Inside. A Hybrid Urban Habitation Landscape

MAKRIS DIMITRIS | MOIRA MARIA
Asst. Professors, University of West Attica

16:50 Space Illusionary, Absurd or False: Against the Modernist Home and Its Discontents

GERALIS FOIVOS
PhD candidate, National Technical University of Athens, Postgraduate student, Cooper Union

17:00 The configuration of interior and its aesthetics via everyday objects

KITSOU IRINI | MANESIOTI GEORGIA
Architects

17:10 BANKSY: From the wall to the prison

MIRASYESIS ATHENA
Doctor of Philosophy, Lecturer in Hellenic Open University

17:20 Session summary / Discussion

D1

[Virtual Conference Room 1]

18:00-19:00

Life as art and art as life

Chair: PETRIDOU VASSILIKI

18:00 Ruins in philosophical art: from Jean-Luc Godard to Charles Baudelaire

KARRA MARILENA
PhD candidate, Panteion University & Université Toulouse II-Jean Jaurès

18:10 Can one Lead a good life in a Bad life? Aesthetics, ethical and political approaches from the point of view of contemporary critical theory

SYMEONIDIS THOMAS
Athens School of Fine Arts

18:20 A systematic approach to aesthetic interaction between cultures

FAIS DIMITRIOS
Dr. Architect

18:30 “A European Constitutionalism via Aesthetics Education”

KOTSI DESPINA
PhD candidate, National and Kapodistrian University of Athens

18:40 Session summary / Discussion

D2

[Virtual Conference Room 2]

18:00-19:00

Media and the aesthetic of the city

Chair: SKALTSOGIANNIS PAVLOS

18:00 New Media Aesthetics – Attributes of Content

TOULIATOU GEORGIA
Adjunct Lecturer, University of West Attica

18:10 The aesthetics of “eros” in the digital era

VASSI PANAGIOTA
Researcher

18:20 Creation & Virtual, a research on material or/and non-material conditions

RIZOPOULOU SOFIA
PhD candidate, National Technical University of Athens

18:30 Comforting noises: listening in the Athenian apartment building

RAFTOPOULOU THALEIA
Artist, researcher

18:40 Session summary / Discussion

A1

[Virtual Conference Room 1]

09:30-10:50 Aesthetics, art and architecture in daily activities

Chair: SYMEONIDIS THOMAS

09:30 "Mi cama es tu cama": Repose as a Metaphor in Contemporary Installation Art

PANEA JOSÉ LUIS
Lecturer, Universidad de Castilla-La Mancha

09:40 Can life be an artwork

BEN MISTRAPHA HACHANA MOUNIRA
President of the Tunisian society of aesthetics

09:50 Utopian Fairylands, Quotidian Aesthetics: Yoko Ono's Reflection Project and Walter Benjamin's Arcades Project

DARIS GABRIELLA
PhD candidate, Centre for Research in Modern European Philosophy (CRMEP), Kingston University, London

10:00 Aesthetic place and atmosphere: interface between subject and space in contemporary art

NAKA EVANGELIA
PhD candidate, Paris 1 Panthéon-Sorbonne

10:10 Art as life and life as art: from modern metropolis to creative city

RATIU DAN EUGEN
Professor Babes-Bolyai University in Cluj-Napoca, Romania

10:20 Session summary / Discussion

A2

[Virtual Conference Room 2]

09:30-10:50 The aesthetics of the uncanny in public life: 'Negative' response: Aesthetics of disenchantment, agony and urban terror

Chair: TSOULOU MARINA

09:30 Aesthetics of everyday agony and terror: Cultural de-composition, maps of poverty and urban

MORAITIS KONSTANTINOS
Emeritus Professor, National Technical University of Athens

09:40 The aesthetics of the culture industry

CHRISTOU PETROS
PhD candidate, National Technical University of Athens

09:50 The aesthetics of reformation: A Reference and a Reminder

POLITIS THEODOROS | KAVYRI THALEIA
PhD candidates, National Technical University of Athens

10:00 The dialectics of disenchantment

POLYCHRONOPOULOS ALEXANROS
PhD candidate, National Technical University of Athens

10:10 Oracle: the aesthetics of the ambiguous (within the sphere of a predictable yet unpredictable future)

FILIPPA ELENI-DIANA
Postgraduate student, National Technical University of Athens

10:20 Session summary / Discussion

keynote speech

[Virtual Conference Room 1]

Moderator: PETRIDOU VASSILIKI

B1

[Virtual Conference Room 1]

12:00-13:00 Local/Global aspects of contemporary cities

Chair: TERZOGLU ION-NIKOLAS

12:00 Everyday Aesthetics; Kazantzakis' Japan

KOLIAVASILI MARILENA
Project Manager, Founder of Eversthetics

12:10 City within city: Beograd

MIRKOVIC DANIJELA
Postgraduate student, Aristotle University of Thessaloniki

12:20 New public art as an emancipatory manifestation of local cultural identity

PUNCER MOJCA
Assoc. Professor, University of Maribor

12:30 The Void: A conceptual Genealogy

TERZOGLU ION-NIKOLAS
Asst. Professor, National Technical University of Athens

12:40 Spaces of aloneness

SERAZIN LISJAK NINA
PhD candidate, University of Ljubljana

B2

[Virtual Conference Room 2]

12:00-13:00 Environmental problems as aesthetic problems

Chair: MOURIKI ALEXANDRA

12:00 Earth and Memory, The dialectics of ground

FILIPOPOULOU MARINA
Postgraduate student, National Technical University of Athens

12:10 Investigating Biodiversity in the Long Walls zone

KOUZOUI ASPA
Postdoctoral researcher, National Technical University of Athens

12:20 Perception and Imagination in the aesthetic experience and appreciation of Nature

ROUMKOU ELENI
University of Ioannina

12:30 Aesthetics-based teaching approaches. An aesthetic teaching of environmental subjects

SOTIROPOULOU-ZORMPALA MARINA | MOURIKI ALEXANDRA
Professor, University of Crete | Assoc. Professor, University of Patras

12:40 Fragments of nature as Grotesque in the urban

BITROU MARA
PhD candidate, National Technical University of Athens

The Neocontemplative Condition

11:00

MILANI RAFFAELE

Professore Alma Mater, Università di Bologna

11:30

Discussion

12:50

Session summary / Discussion

12:50

Session summary / Discussion

session B

44

45

keynote speech

[Virtual Conference Room 1]

Moderator: TATLA HELEN

C1

[Virtual Conference Room 1]

15:00-16:10 Aesthetics, art and architecture in daily activities

Chair: ZIKA FAY

15:00 Inbetweenness in the Case of the Greek Restaurants in Berlin

VENERI ERIFYLI
Phd / Visual artist

15:10 The capitalistic view of aesthetics and the aesthetics of capitalism. Status and profile in architecture and music

MERMIGKI DIMITRA | Dr. PERISTERIS FILIPPOS
PhD candidate, National Technical University of Athens | Researcher

15:20 The garden as microcosm and cosmos

ZIKA FAY
Assoc. Professor, Athens School of Fine Arts

15:30 The Inter-local aesthetics in Santorini and the Monster

COUVELAS AGNES
Architect

C2

[Virtual Conference Room 2]

15:00-16:10 Technology, art and architecture in the contemporary city

Chair: PROIMOS CONSTANTINOS

15:00 Idiosyncratic Object. Interpretations of value: the grave goods, the dividend, the exhibit

MANTIKOU LINA
PhD candidate, National Technical University of Athens

15:10 Architectural Design After the End of the Aesthetics of the Classical

MANIOS DIMITRIS | PAPIDOU THEODORA
PhD Architect, School of Architecture Aristotle University of Thessaloniki | PhD Architect, ETSAB UPC, Adjunct Lecturer (NSRF Program), School of Architecture Aristotle University of Thessaloniki, Postdoctoral Researcher, School of Architecture, Aristotle University of Thessaloniki

15:20 Architectural Style: A tool of analysis or synthesis

THEOTOKATOU ELENI
Adjunct Lecturer, University of West Attica

15:30 Writing in the common space. Imprinted reactions to the metropolitan condition of habitation

KOKKALIS GEORGIOS
Postgraduate student, National Technical University of Athens

15:40 Architecture at the Age of its Digital Production. The Force, Differentiation and Humanity of the Fold as an Architectural Principle

PROIMOS KONSTANTINOS
Adjunct Academic Staff, Hellenic Open University

Vernacularism and Contemporary City: Social Fragmentation and Aesthetic Issues

13:10

46

MAKO VLADIMIR

Professor, University of Belgrade

13:40

Discussion

13:10-15:30

break

15:40

Session summary / Discussion

session C

15:50

Session summary / Discussion

D1

[Virtual Conference Room 1]

16:30-17:40 The aesthetics of the uncanny in public life

Chair: XENOPOULOS SOLON

16:30 A combination of art and architecture, the experimental teaching of the architect and painter Takis Marthas as a way of life

MARTHA LOUKIA
Adjunct Lecturer, University of West Attica

16:40 Elements of a new example of optical radicalism

TRANOS TRIANTAFYLLOS
Adjunct Lecturer, Aristotle University of Thessaloniki

16:50 Piraeus Street as an archive of the latent

ZACHARIADOU IOANNA
PhD candidate, National Technical University of Athens

17:00 The 'Eclipse', the feeling, and aesthetics of the empty city

XENOPOULOS SOLON
Professor Emeritus, National Technical University of Athens, Neapolis University Pafos, Cyprus

17:10 Parallel approaches on a ruinous "heritage" in contemporary Athens

KRITIKOS CHRISTOS-GEORGIOS
PhD candidate, National Technical University of Athens

48

17:10 Session summary / Discussion

D2

[Virtual Conference Room 2]

16:30-17:40 The Aesthetics of Revolution: Re-presentation or presence of radical change in itself, in the city?

Chair: MORAITIS KONSTANTINOS

16:30 Revolutionary painting: from 'public sphere' to 'network society'

TSAKIRI EYFROSSYNI
Postdoctoral researcher, National Technical University of Athens

16:40 Marianne in a yellow vest: the persistence of revolutionary femininity in the barricades and streets

KOGKELI NIKI
PhD candidate, National Technical University of Athens

16:50 Metaphoric depiction of political change or immediate confrontation? The aesthetics of the revolted urban societies

MORAITIS KONSTANTINOS
Emeritus Professor, National Technical University of Athens

17:00 The glorification and the ritual process of "vandalising" the Athenian urban landscape

STERGIOU NAIRA
PhD candidate, Athens School of Fine Arts

17:10 Underneath the stone pavement there is always the beach

MARKOU MARIA
Assoc. Professor, National Technical University of Athens

17:20 Session summary / Discussion

18:00

A theatrical approach to the Aesthetics of our time and beyond

LIVATHINOS STATHIS

Actor, theater director, former Art Director of the Greek National Theater

18:30 Discussion

10:00

**The Mundane and the Intercultural
in Pragmatism
(The Humanist Thought of Joseph
Margolis)**

ERZEN JALE

Professor Emeritus, Middle East Technical University

10:30

Discussion

A1

[Virtual Conference Room 1]

11:00-12:00 Environmental problems as aesthetic problems

Chair: MAISTROU HELEN

11:00 Urban landscape typologies and aesthetics as vehicles for social integration process in the "arrival" neighborhoods of Greek cities

OUREILIDOU ELENI
PhD candidate, Aristotle University of Thessaloniki

11:10 Ikebana as Contemporary Art?

LIN JEAN
PhD candidate, University of Tokyo

11:20 The Purgatorial Aesthetics of the Refugee Camp

COLEMAN JORDAN
Lecturer, Morgan State University's

11:30 The City Symphony as Genre

ZENKO ERNEST
Professor, University of Primorska, Koper (Slovenia)

11:40 Cultivating Aesthetic Sensibility in Europe under Environmental Emergency

KORPELAINEN NOORA-HELENA
PhD student, University of Helsinki

11:50 Session summary / Discussion

A2

[Virtual Conference Room 2]

11:00-12:00 Technology, art and architecture in the contemporary city

Chair: BABALOU-NOUKAKI BOUKI

11:00 Martin Heidegger-Eduardo Chillida: an encounter

BABALOU-NOUKAKI BOUKI
Architect, Emeritus Professor, National Technical University of Athens

11:10 Aesthetic transcriptions and architectural rhetoric in Enlightenment France

ATHANASIOU EMILIA
Postdoctoral Researcher, National Technical University of Athens

11:20 Architecture of the Outside: dystopia in contemporary utopian architecture

DIMOPOULOS IOANNIS
PhD student, National Technical University of Athens, graduate student, Athens School of Fine Arts

11:30 The narration of the tangible and intangible cultural assets of the city through the contribution of arts

LINAKI ELENI
PhD candidate, National Technical University of Athens

11:40 The syntax of space and the aesthetics of Urban Space

HADJINIKOLAOU ELENI
Adjunct Lecturer, Neapolis University Pafos, Cyprus

11:50 Session summary / Discussion

B1

[Virtual Conference Room 1]

12:00-13:00 Technology, art and architecture in the contemporary city

Chair: RAPTI YOULI

12:00 A Philosophical approach to functionalism in modern architecture and its significance for contemporary everyday life

RAPTI YOULI
Asst. Professor, National Technical University of Athens

12:10 Unbroken glass: sensational form and the real normal

BRUECKNER MCVAY CHRISTINE
Independent Scholar & Writer

12:20 Challenges in appreciation of contemporary monumental artworks in urban environment (institutional theories of art versus Lithuanian mass audience)

VABALAITE RUTA MARIJA
Assoc. Professor, Mykolas Romeris University

12:30 Record Houses: The end of the modern, the beginning of the contemporary

PANIGYRAKIS PHOEBUS-ILIAS
Lecturer, HZ University, & TU Delft

12:40 Thaesthetics of travel in the thought of architects: urban space in movement as new perceptual regime concerning the dynamics of landscape

CHARITONIDOU MARIANNA
Lecturer and Postdoctoral Researcher, National Technical University of Athens, ETH Zürich, and Athens School of Fine Arts

12:50 Ethics as aesthetics: some philosophical remarks

SIMOS MANOLIS
Postdoctoral researcher, National and Kapodistrian University of Athens

13:00 Session summary / Discussion

B2

[Virtual Conference Room 2]

12:00-13:00 Aesthetics, art and architecture in daily activities

Chair: KOSTAROPOULOU MYRTO

12:00 "Urbanography" of Kypseli. A narration through forms of art

ELEFThERAKI GEORGIA
Postgraduate student, National Technical University of Athens

12:10 The in situ practice of Rachel Whiteread as an aesthetic imprint in the city's daily life

MANDILARI AGGELA
PhD candidate, University of Patras

12:20 Towards a research of events of thought in dynamic archives

ZACHARIADOU IOANNA | RIZOPOULOU SOFIA
PhD candidates, National Technical University of Athens

12:30 Everyday life in the cities: Defining the present

KOSTAROPOULOU MYRTO
Dr. Architect

13:00 Session summary / Discussion

13:15

[Virtual Conference Room 1]

55

ERZEN JALE

Professor Emeritus,
Middle East Technical University

DIMITSANTOU-KREMEZI KAITI

President of the Hellenic Society for Aesthetics

CONSTANTOPOULOS ELIAS

Professor,
University of Patras

MORAITIS KONSTANTINOS

Professor Emeritus,
National Technical University of Athens

54

CONCLUSIONS & END OF THE CONFERENCE



graphic design // issue design

logo design

sOFIArIZOPOULOU
PhD candidate,
School of Architecture,
National Technical University of Athens

Elias Constantpoulos
Professor, University of Patras

