

Αγάπη Πρώμου

Αρχιτέκτονας

Επίκουρη καθηγήτρια με θητεία, Τμήμα Αρχιτεκτόνων Πανεπιστημίου Πατρών

Βιογραφικό σημείωμα

Τμήμα Αρχιτεκτόνων, Πανεπιστήμιο Πατρών, Φεβρουάριος 2023

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

1. Βιογραφικά στοιχεία	4
1.1 Σπουδές	4
2. Διδασκαλία	5
2.1 Εντατικά εργαστήρια	5
3. Ακαδημαϊκές δραστηριότητες	6
3.1 Ερευνητικές συνεργασίες	6
3.2 Επιτροπές	7
3.3 Επιμέλεια εκθέσεων φοιτητικών εργασιών	9
3.4 Ημερίδες Συμπόσια (Διοργάνωση)	9
4. Συνέδρια Συμπόσια	10
5. Διαλέξεις Παρουσιάσεις	12
6. Πολιτιστικές δραστηριότητες	13
7. Αρχιτεκτονικό έργο	13
7.1 Υλοποιημένα έργα	14
7.2 Μελέτες	16
8. Αρχιτεκτονικοί Διαγωνισμοί	18
8.1 Διακρίσεις	19
9. Εκθέσεις	20
10. Δημοσιεύσεις	21
10.1 Πρακτικά συνεδρίων με κριτές	21
10.2 Κείμενα σε συλλογικούς τόμους	22
10.3 Επετηρίδα Ελληνικής Αρχιτεκτονικής	23
10.4 Κατάλογοι εκθέσεων αρχιτεκτονικού έργου	23
10.5 Δικτυακοί τόποι	25
10.6 Συνεντεύξεις	25
11. Αναφορές Έργου	26

Η Αγάπη Πρώιμου γεννήθηκε στα Χανιά, Κρήτης το 1976. Σπούδασε αρχιτεκτονική στο Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης (1994-2000) και απέκτησε το μεταπτυχιακό της δίπλωμα με τίτλο MSc in Advanced Architectural Design, από το Πανεπιστήμιο Columbia στη Νέα Υόρκη(2001-2002). Έχει σπουδάσει αρχιτεκτονική για ένα εξάμηνο στην Σχολή Αρχιτεκτονικής Paris La Villette στο Παρίσι (1998-99) και αρχιτεκτονική τοπίου στην Σχολή Αρχιτεκτονικής της Βαρκελώνης (ETSAB 2004).

Έχει εργαστεί σε αρχιτεκτονικά γραφεία στην Αθήνα και στην Κρήτη, ήταν ιδρυτικό μέλος της αρχιτεκτονικής ομάδας Room for Thought με έδρα την Αθήνα (2006-2013) και από το 2013 διατηρεί αρχιτεκτονικό γραφείο στην Αθήνα. Έχει συμμετάσχει σε συνέδρια και εκθέσεις και έχει κερδίσει διακρίσεις σε αρχιτεκτονικούς διαγωνισμούς.

Έχει διδάξει ως Λέκτορας (Π.Δ. 407) στο Τμήμα Μηχανικών Σχεδίασης Συστημάτων και Προϊόντων στο Πανεπιστήμιο Αιγαίου (2003-2008) και στην Αρχιτεκτονική Σχολή του Πολυτεχνείου Κρήτης (2008-2010). Από το 2010 είναι Λέκτορας στο Τμήμα Αρχιτεκτόνων, Πανεπιστημίου Πατρών όπου διδάσκει αρχιτεκτονικό σχεδιασμό.

(www.agariproimou.com)

Αγάπη Πρώιμου

Ημερομηνία γέννησης: 31 | 05 | 1976
Τόπος γέννησης: Χανιά Κρήτης
E-mail: aproimou@urpatras.gr, agariiproimou@gmail.com

ΣΠΟΥΔΕΣ

2001 - 2002

Masters των Επιστημών στον Προηγμένο Αρχιτεκτονικό Σχεδιασμό,
(MSc in Advanced Architectural Design)
Columbia Graduate School of Architecture, Planning and Preservation,
Νέα Υόρκη

1994 - 2000

Δίπλωμα Αρχιτέκτονα Μηχανικού με γενικό βαθμό 8.0
Πολυτεχνική Σχολή, Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης

Οκτώβριος 1998 – Απρίλιος 1999

Ecole d' Architecture, La Villette, Παρίσι.
Erasmus, Ευρωπαϊκό Πρόγραμμα Ανταλλαγής Φοιτητών

Ιούνιος 1994

Απολυτήριο 3^{ου} Γενικού Λυκείου Χανίων

ΞΕΝΕΣ ΓΛΩΣΣΕΣ

Αγγλικά, Γαλλικά

ΜΕΛΟΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΩΝ ΣΥΛΛΟΓΩΝ

Τεχνικό Επιμελητήριο Ελλάδος (ΤΕΕ), ΑΜ: 93485
Σύλλογος Αρχιτεκτόνων Χανίων (ΣΑΧ)
Σύλλογος Αρχιτεκτόνων Διπλωματούχων Ανωτάτων Σχολών – Πανελλήνια
Ένωση Αρχιτεκτόνων (ΣΑΔΑΣ-ΠΕΑ)

ΣΕΜΙΝΑΡΙΑ (παρακολούθηση)

Ιούνιος 2004

Chania – Barcelona: From Public Space to Landscape
19-30 | 6 | 2004

Σεμινάριο Αρχιτεκτονικής Τοπίου στη Βαρκελώνη υπό την αιγίδα του Κέντρου
Αρχιτεκτονικής Μεσογείου και της Escola Tecnica Superior d' Arquitecure de
Barcelona. Πρόγραμμα Leonardo da Vinci II

Αύγουστος 1999

Χώρος για τους νέους στην Ευρωπαϊκή πόλη
Εντατικό σεμινάριο αστικού και αρχιτεκτονικού σχεδιασμού
Χανιά Κρήτης
Πρόγραμμα Erasmus/ Socrates

ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ

Ιανουάριος 2019 – μέχρι σήμερα

Επίκουρη καθηγήτρια με γνωστικό αντικείμενο Αρχιτεκτονικός Σχεδιασμός
Τμήμα Αρχιτεκτόνων, Πανεπιστήμιο Πατρών

Διδασκαλία:

των σχεδιαστικών εργαστηρίων Αρχιτεκτονικός Σχεδιασμός 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7 και 8
και του σεμιναριακού μαθήματος επιλογής

-21E103 Ειδικά Κεφάλαια Αρχιτεκτονικών Αναπαραστάσεων 1 με τίτλο *ME 45-68*
[Μηχανισμοί Έκφρασης], 7^ο εξάμηνο σπουδών

Επίβλεψη ερευνητικών και διπλωματικών εργασιών

Ιούλιος 2010 – Ιανουάριος 2019

Λέκτορας με γνωστικό αντικείμενο Αρχιτεκτονικός Σχεδιασμός
Τμήμα Αρχιτεκτόνων, Πανεπιστήμιο Πατρών

Διδασκαλία:

των σχεδιαστικών εργαστηρίων Αρχιτεκτονικός Σχεδιασμός 1, 2, 3, 4, 5, 6
του εργαστηριακού μαθήματος Αρχιτεκτονική και Οπτική Επικοινωνία 2

των σεμιναριακών μαθημάτων επιλογής

-21E103 Ειδικά Κεφάλαια Αρχιτεκτονικών Αναπαραστάσεων 1 με τίτλο *ME 45-68*
[Μηχανισμοί Έκφρασης], 7^ο εξάμηνο σπουδών

-21E305 Ειδικά Κεφάλαια Θεωρίας Αρχιτεκτονικής 5 με τίτλο *Αρχιτεκτονικές*
εξερευνήσεις,

7^ο εξάμηνο σπουδών

-E103B Ειδικά Κεφάλαια Αρχιτεκτονικών Αναπαραστάσεων 2 με τίτλο *Ψηφιακοί*
Μηχανισμοί, 8^ο εξάμηνο σπουδών

Επίβλεψη ερευνητικών και διπλωματικών εργασιών

Σεπτέμβριος 2008 – Ιούνιος 2010

Εντεταλμένος Λέκτορας (Π.Δ. 407) στο Τμήμα Αρχιτεκτόνων του Πολυτεχνείου
Κρήτης με γνωστικό αντικείμενο Αρχιτεκτονικός σχεδιασμός

Διδασκαλία των σχεδιαστικών εργαστηρίων Αρχιτεκτονικός Σχεδιασμός 3, 4

Φεβρουάριος 2008-Σεπτέμβριος 2009

Εντεταλμένος Λέκτορας (Π.Δ. 407) στο Τμήμα Αρχιτεκτόνων του Πανεπιστημίου
Πατρών με γνωστικό αντικείμενο Αρχιτεκτονικός σχεδιασμός

Διδασκαλία των σχεδιαστικών εργαστηρίων Αρχιτεκτονικός Σχεδιασμός 1, 2, 3, 4

Σεπτέμβριος 2003-Σεπτέμβριος 2008

Εντεταλμένος Λέκτορας (Π.Δ. 407) στο Τμήμα Μηχανικών Σχεδίασης Προϊόντων
και Συστημάτων, Πανεπιστήμιο Αιγαίου, Σύρος.

Διδασκαλία:

των σχεδιαστικών εργαστηρίων Δισδιάστατος και τρισδιάστατος σχεδιασμός με
ψηφιακά και αναλογικά μέσα, 3^ο και 4^ο εξάμηνο σπουδών,

του μαθήματος επιλογής *Υλικά, Τεχνικές και Μέσα Παρουσίασης,* 5^ο εξάμηνο
σπουδών

του μαθήματος *Σχέδιο - Χρώμα για το Βιομηχανικό Σχεδιασμό* του
μεταπτυχιακού προγράμματος σπουδών

Επίβλεψη ερευνητικών και διπλωματικών εργασιών

ΕΝΤΑΤΙΚΑ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ

2018

Workshop on Athens and Architecture for the Global Seminar “Athens Now”

Αθήνα, 11 | 07

Princeton University Athens, Center for Research and Hellenic Studies

Διοργάνωση: Ευθυμία Ρέντζου, Associate Professor, Department of French and Italian, Princeton University

Συμμετοχή μαζί με Ι. Αϊσώπο, Π. Δραγώνα και Ε. Ρέντζου

2016

Μουσεία και Τοπία

Εντατικό εργαστήριο σχεδιασμού

Πάτρα, 9-18 | 04 | 2016

Τμήμα Αρχιτεκτόνων, Πανεπιστήμιο Πατρών σε συνεργασία με το Αρχαιολογικό

Μουσείο Πατρών και τη Δρ. Έ. Παρτίδα

Διοργάνωση και διδασκαλία σε συνεργασία με τους Π. Δραγώνα, Π.

Μπαμπασίκα και Δρ. Ε. Παρτίδα

Διδακτική υποστήριξη: Κ. Πετράκος

2014

CITYLAB 2014

Εργαστήριο Αρχιτεκτονικής για την πόλη της Πάτρας

Αποθήκες Μπάρι, Πάτρα, 3-9 | 10 | 2014

Συμμετοχή ως καλεσμένος κριτής

17- KAM MOCKUPS 23.08

Εντατικό εργαστήριο Σχεδιασμού

KAM, Χανιά, Κρήτη 23.08.2014 - <http://kamworkshops.com/mockups/>

Διδάσκοντες και διοργάνωση: Α. Αντωνάς, Η. Schuppelius, Α. Τέλλιος,

Σ. Βεργόπουλος

Συμμετοχή ως καλεσμένος κριτής στην τελική παρουσίαση μαζί με τους

Ν. Καλογήρου, Κ. Αρφαρά και Β. Πετρίδου.

ΑΚΑΔΗΜΑΪΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ

ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΕΣ ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΕΣ

2018

Αρχείο Τ.Α.Μ.Π.Π.

Το Αρχείο του Τμήματος Αρχιτεκτόνων του Πανεπιστημίου Πατρών δημιουργείται με την ευκαιρία της επετείου των 20 χρόνων λειτουργίας του το 2019.

Το αρχείο δομείται ως πραγματικός και διαδικτυακός τόπος τεκμηρίωσης, διασύνδεσης και προβολής της αρχιτεκτονικής και της παιδαγωγικής της, της έρευνας και του έργου των ανθρώπων του Τμήματος Αρχιτεκτόνων Πανεπιστημίου Πατρών καθώς και των δράσεων, της ζωής, εντός και εκτός αυτού.

Υπεύθυνες έργου: Δ. Κατσώτα (Αναπληρώτρια Καθηγήτρια ΤΑΜΠΠ) και Α.

Πρώιμου (Λέκτωρ ΤΑΜΠΠ)

Υπεύθυνος διαδικτυακής πλατφόρμας: Βασίλης Στρουμπάκος (Εντεταλμένος

Διδάσκων ΤΑΜΠΠ)

Συντονιστική επιτροπή:

Γεώργιος Α. Πανέτσος (Πρόεδρος ΤΑΜΠΠ), Γιάννης Αϊσώπος (Αντιπρόεδρος

ΤΑΜΠΠ), Αθανάσιος Σπανομαρίδης (Καθηγητής ΤΑΜΠΠ), Δημήτρης Γιαννίσης

(Αναπληρωτής Καθηγητής ΤΑΜΠΠ), Άλκηστις Ρόδη (Επίκουρη Καθηγήτρια ΤΑΜΠΠ),
Κωνσταντίνος Γρίβας (Επίκουρος Καθηγητής ΤΑΜΠΠ)

2016

Διδακτικές διαδρομές στο σημερινό σχολείο

Συνέδριο

Οργάνωση: Πειραματικό Λύκειο Πανεπιστημίου Πατρών

14-16 | 10

Συνεδριακό Κέντρο Πανεπιστημίου Πατρών, Πάτρα

Μέλος της επιστημονικής επιτροπής

2015

Μακέτα Περγάμου

Ερευνητικό Πρόγραμμα με συνεργασία του Τμήματος Αρχιτεκτόνων
Πανεπιστημίου Πατρών και του Πειραματικού Λυκείου Πανεπιστημίου Πατρών.
*Σχεδιασμός και οργάνωση μαζί με τον Π. Μπαμπασίκα (Τμήμα Αρχιτεκτόνων
Πανεπιστημίου Πατρών) και τους καθηγητές Ε. Κυριακουλόπουλο, Μ. Τσιγγέλη
και Ε. Καννά (Πειραματικό Λύκειο Πατρών)*

2014

Αρχιτεκτονικές Εξερευνήσεις

Μαθητικό Εργαστήριο Αρχιτεκτονικής του Τμήματος Αρχιτεκτονικής
Πανεπιστημίου Πατρών σε συνεργασία με το Πειραματικό Λύκειο
Πανεπιστημίου Πατρών, το Αρσάκειο Λύκειο Πατρών και το ΣΑΔΑΣ – ΠΕΑ.
15 | 1-5 | 3 | 2014 Τμήμα Αρχιτεκτόνων, Πανεπιστήμιο Πατρών, Πάτρα
Σχεδιασμός και οργάνωση εργαστηρίου σε συνεργασία με τον Π. Μπαμπασίκα.

ΕΠΙΤΡΟΠΕΣ

2018-19

Κατατακτήριες Εξετάσεις Αποφοίτων ΑΕΙ-ΤΕΙ

Τμήμα Αρχιτεκτόνων, Πανεπιστήμιο Πατρών

05 | 12 | 2018 @ Σ5 Τμήμα Αρχιτεκτόνων Π.Π.

Σε συνεργασία με Καθηγητή Ι. Αίσωπο.

Επιτροπή Υπολογιστικού κέντρου, Τμήμα Αρχιτεκτόνων, Πανεπιστήμιο Πατρών

*Μαζί με τον Πρόεδρο του Τμήματος Γεώργιο Α. Πανέτσο, με τον Καθηγητή
Βασίλη Παππά, και τον μηχανολόγο – μηχανικό και Υπεύθυνο ΥΚ, Κλεομένη
Καρακάση*

Συντονισμός εργαστηριακών μαθημάτων Οπτική Επικοινωνία 3, 4

Σε συνεργασία με Δ. Γιαννίση

2017-18

Sirena

Διδάσκων: Mose Ricci

Καλεσμένη κριτής στις τελικές παρουσιάσεις του μεταπτυχιακού εργαστηρίου
σχεδιασμού στα πλαίσια του ΠΜΣ Αρχιτεκτονική και Αστικός Σχεδιασμός, Τμήμα
Αρχιτεκτόνων Π.Π.

Μαζί με Ι. Αίσωπο, Δ. Κατσώτα και Γ. Πανέτσο.

Επιτροπή Υπολογιστικού κέντρου, Τμήμα Αρχιτεκτόνων, Πανεπιστήμιο Πατρών

*Μαζί με Καθηγητή και Πρόεδρο του Τμήματος Γεώργιο Α. Πανέτσο, με Καθηγητή
Βασίλη Παππά, και τον μηχανολόγο – μηχανικό και Υπεύθυνο Υ.Κ., Κλεομένη
Καρακάση.*

Επιτροπή αξιολόγησης υποψηφιοτήτων για την ελληνική εθνική αποστολή στη Διεθνή Έκθεση Prague Quadrennial of Performance Design and Space 2019 (PQ 2019)

Μαζί με Α. Μαχαιριανάκη, Επιμελήτρια Εθνικής Συμμετοχής στην PQ 2019 και Π. Μέξη, Λ. Καρακώστα, Μ. Φραγκή, Α. Βέττα, Μ. Σειραγάκη, Δ. Τσατσούλη και Σ. Τσιτσιρίδη.

Κατατακτήριες Εξετάσεις Αποφοίτων ΑΕΙ-ΤΕΙ

Τμήμα Αρχιτεκτόνων, Πανεπιστήμιο Πατρών
06 | 12 @ Σ5 Τμήμα Αρχιτεκτόνων Π.Π.

Σε συνεργασία με Ι. Αίσωπο

Συντονισμός εργαστηριακών μαθημάτων Οπτική Επικοινωνία 3, 4

Σε συνεργασία με Δ. Γιαννίση.

2016-17

Can Tourism kill the picturesque?

Διδάσκων: Tom Emerson

Καλεσμένη κριτής στις τελικές παρουσιάσεις του μεταπτυχιακού εργαστηρίου σχεδιασμού στα πλαίσια του ΠΜΣ Αρχιτεκτονική και Αστικός Σχεδιασμός, Τμήμα Αρχιτεκτόνων Π.Π.

10 | 07, Αθήνα.

Μαζί με Α. Αντωνά, Ι. Αίσωπο, S. Buerger, Κ. Δασκαλάκη, Π. Δραγώνα και Π. Μπαμπασίκα.

Κατατακτήριες Εξετάσεις Αποφοίτων ΑΕΙ-ΤΕΙ

Τμήμα Αρχιτεκτόνων, Πανεπιστήμιο Πατρών
7 | 12 @ Σ5 Τμήμα Αρχιτεκτόνων Π.Π.

Σε συνεργασία με Ι. Αίσωπο

UIA-Architecture & Children Golden Cubes Awards: 2014-2017

Μέλος της επταμελούς κριτικής επιτροπής για την επιλογή Εθνικών (Ελληνικών) υποψηφιοτήτων μαζί με Φ. Βαβύλη, Πρόεδρο Ελληνικού Τμήματος UIA, Καθηγήτρια Τμήματος Αρχιτεκτόνων Μηχανικών Πολυτεχνικής Σχολής ΑΠΘ Μ. Βαλασσά, Αντιπρόεδρο Ελληνικού Τμήματος UIA, Ε. Αλεξάνδρου, Επίκουρη Καθηγήτρια Σχολής Αρχιτεκτόνων Μηχανικών ΕΜΠ, Β. Αγοραστίδου, Μέλος Ελληνικού Τμήματος UIA, Δ. Αμπακούμκιν, Μέλος Ελληνικού Τμήματος UIA και Ν. Καζέρος, Μέλος Ελληνικού Τμήματος UIA.

Συντονισμός εργαστηριακών μαθημάτων Οπτική Επικοινωνία 3, 4

Σε συνεργασία με Δ. Γιαννίση.

2015-16

Κατατακτήριες Εξετάσεις Αποφοίτων ΑΕΙ-ΤΕΙ

Τμήμα Αρχιτεκτόνων, Πανεπιστήμιο Πατρών
9 | 12 @ Σ5 Τμήμα Αρχιτεκτόνων Π.Π.

Σε συνεργασία με Ι. Αίσωπο.

Επιτροπή επιλογής φοιτητικών εργασιών για την παρουσίαση τους στην 8^η Πανελλήνια Έκθεση Αρχιτεκτονικού έργου με τίτλο Το Περιθώριο.

Μαζί με Π. Δραγώνα, Η. Κωνσταντόπουλο, Κ. Λιάπη και Π. Μπαμπασίκα.

2014-15

Κατατακτήριες Εξετάσεις Αποφοίτων ΑΕΙ-ΤΕΙ

Τμήμα Αρχιτεκτόνων, Πανεπιστήμιο Πατρών
Σε συνεργασία με Δ. Γιαννίση

17 | 12 @ Σ5 Τμήμα Αρχιτεκτόνων Π.Π.

2013 -2014

Κατατακτήριες Εξετάσεις Αποφοίτων ΑΕΙ-ΤΕΙ

Τμήμα Αρχιτεκτόνων, Πανεπιστήμιο Πατρών

Σε συνεργασία με Δ. Γιαννίση
9 | 12 @ Σ5 Τμήμα Αρχιτεκτόνων Π.Π.
Επιτροπή εκδηλώσεων και υποδοχής πρωτοετών
Μαζί με Δ. Κατσώτα και Ι. Αίσωπο.

ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ ΕΚΘΕΣΕΩΝ ΦΟΙΤΗΤΙΚΩΝ ΕΡΓΑΣΙΩΝ

2016

8 Αφηγήσεις Ανάμεσα

Συμμετοχή φοιτητικών εργασιών στην 8^η Πανελλήνια Έκθεση Αρχιτεκτονικού Έργου με θέμα "Το περιθώριο".

9 | 09 - 9 | 10 @ Αγορά Αργύρη, Πάτρα

Οργάνωση: ΣΑΝΑ

Επιμέλεια της φοιτητικής συμμετοχής σε συνεργασία με Π. Μπαμπασίκα και συμμετοχή στην επιτροπή επιλογής φοιτητικών εργασιών μαζί με Π. Δραγώνα, Η. Κωνσταντόπουλο, Κ. Λιάπη, Π. Μπαμπασίκα.

Το ανοιχτό σχολείο

Έκθεση αρχιτεκτονικών προτάσεων για την πόλη - Έκθεση φοιτητικών εργασιών 16-20 | 02 @ Αγορά Αργύρη, Πάτρα

Επιμέλεια έκθεσης σε συνεργασία με τους Κ. Γρίβα, Κ. Δασκαλάκη, Π. Μπαμπασίκα, Ν. Σμυρλή, Α. Στράτου.

2015

Μουσείο τώρα

Αρχιτεκτονικός Σχεδιασμός 6 - Έκθεση Φοιτητικών εργασιών

27-30 | 06 | 2015, Παλαιά Δημοτικά Λουτρά, Πάτρα

Επιμέλεια έκθεσης σε συνεργασία με τους Κ. Γρίβα, Δ. Κατσώτα, Π.

Μπαμπασίκα, Ν. Σμυρλή, Α. Στράτου

2012

Groundworks | Ασκήσεις Εδάφους

1^η Διεθνής Μπιενάλε Αρχιτεκτονικής της Θεσσαλονίκης: "Architecture and the city in SE Europe"

Συμμετοχή του Τμήματος Αρχιτεκτόνων Πανεπιστημίου Πατρών

01 | 2012 Μακεδονικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης, Θεσσαλονίκη

03 | 2012 Παλιό Δημοτικό Νοσοκομείο, Πάτρα

Ακαδημαϊκός υπεύθυνος: Ιωάννης Αίσωπος

Σχεδιασμός και επιμέλεια έκθεσης σε συνεργασία με τον Κ. Γρίβα

Πολυκατοικία

13^η Διεθνή Έκθεση Αρχιτεκτονικής La Biennale di Venezia: "Common Ground"

Schools Project

Συμμετοχή του Τμήματος Αρχιτεκτόνων, Πανεπιστημίου Πατρών

29 | 08 - 23 | 11 | 2012, Βενετία, Ιταλία

Σχεδιασμός και επιμέλεια της συμμετοχής.

ΗΜΕΡΙΔΕΣ | ΣΥΜΠΟΣΙΑ (Διοργάνωση)

2019

7 | 3 OPEN HOUSE

Τμήμα Αρχιτεκτόνων, Πανεπιστημίου Πατρών

Ημερίδα παρουσιάσεων, ξεναγήσεων στο Τμήμα και συζητήσεων ανοικτών στο κοινό και κυρίως σε μαθητές, με στόχο μια γενική ενημέρωσή τους για την

Αρχιτεκτονική Εκπαίδευση. Παρουσιάσεις: Α. Πρώιμου και φοιτητές του

Τμήματος Αρχιτεκτόνων Πανεπιστημίου Πατρών

2016

6 | 4 OPEN HOUSE

Τμήμα Αρχιτεκτόνων, Πανεπιστημίου Πατρών
Ημερίδα παρουσιάσεων, ξεναγήσεων στο Τμήμα και συζητήσεων ανοικτών στο κοινό και κυρίως σε μαθητές, με στόχο μια γενική ενημέρωσή τους για την Αρχιτεκτονική Εκπαίδευση. *Παρουσιάσεις: Ι. Αίσωπος, Π. Μπαμπασίικας, Α. Πρώιμου και φοιτητές του Τμήματος Αρχιτεκτόνων Πανεπιστημίου Πατρών*
Οργάνωση σε συνεργασία με Π. Μπαμπασίικα

2015

Ημερίδα ΑΣ5 Το ανοιχτό σχολείο

3 | 11 | 2015, Σχεδιαστήριο Σ3, Τμήμα Αρχιτεκτόνων, Πανεπιστήμιο Πατρών
Ημερίδα για τις δυνατότητες και τις σύγχρονες προκλήσεις ενός Ανοικτού Σχολείου ως αστικού δικτύου και νέου εκπαιδευτικού, ερευνητικού και κοινωνικού θεσμού.

Παρουσιάσεις: Χ. Δεληγιάννης, Α. Πρώιμου
Οργάνωση και επιμέλεια σε συνεργασία με τους διδάσκοντες του εργαστηρίου Αρχιτεκτονικός Σχεδιασμός 5: Κ. Γρίβα, Κ. Δασκαλάκη, Π. Μπαμπασίικα, Ν. Σμυρλή, Α. Στράτου

Τα όρια του Μουσείου

Ημερίδα στα πλαίσια του εργαστηρίου Αρχιτεκτονικός Σχεδιασμός 6.
24 | 03, Σχεδιαστήριο Σ3, Τμήμα Αρχιτεκτόνων, Πανεπιστημίου Πατρών.
Παρουσιάσεις:

- Το μουσείο ως λαβύρινθος και η Υποβάθμιση του Υψηλού
Κ. Βελώνης, εικαστικός
- Εντός και Εκτός του Μουσείου: Υποκαθιστώντας το κράτος και τους θεσμούς
Σ. Γκουντούνα, διδάκτωρ θεωρίας της τέχνης | επιμελήτρια
- Μουσεία εκτός ορίων, εκθέτοντας στην άκρη της πραγματικότητας
Α. Πλέσσας, εικαστικός
- Ο δρόμος ως μουσείο και το μουσείο ως δρόμος
Α. Στράτου, αρχιτέκτων
- Το τέλος του Μουσείου
Α. Πρώιμου, αρχιτέκτων

2014

Museum matters

Το μουσείο ως αρχείο, δοχείο και ηχείο
Ημερίδα στα πλαίσια του εργαστηρίου Αρχιτεκτονικός Σχεδιασμός 6.
19 | 03, Σχεδιαστήριο Σ3, Τμήμα Αρχιτεκτόνων, Πανεπιστήμιο Πατρών.
Συμμετέχοντες: Κ. Βελώνης - εικαστικός, Α. Στράτου - αρχιτέκτων, Δ. Φουτρής – εικαστικός.

ΣΥΝΕΔΡΙΑ | ΣΥΜΠΟΣΙΑ (συμμετοχή)

Μάιος 2022

New European Bauhaus

Ημερίδα 18 | 05

Οργάνωση: Europe Direct Περιφέρεια Δυτικής Ελλάδος και
Τμήμα Αρχιτεκτόνων Πανεπιστημίου Πατρών
Royal Theatre, Πάτρα

Εισήγηση με τίτλο: *Από το παράδειγμα της μηχανής στο παράδειγμα της διαφήμισης: Μια κριτική ανάλυση του άρθρου "But today we collect ads" των*

Alison και Peter Smithson, ARK No 18, November 1956, The Royal School of Arts Journal.

Σεπτέμβριος 2021

Αρχιτεκτονική Δημιουργία και Έρευνα Συμπόσιο 24-26 | 09

Οργάνωση: Α' Τομέας Αρχιτεκτονικού Σχεδιασμού και Εικαστικών Τεχνών,
Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης
Εισήγηση με τίτλο: Χαρτογραφήσεις Αρχιτεκτονικής Δημιουργίας

Μάιος 2018

Το Μπαουχάους και η Ελλάδα. Η νέα ιδέα της σύνθεσης στις τέχνες και την αρχιτεκτονική

Διεθνές Συνέδριο 30-31 | 05/1 | 06, Α.Σ.Κ.Τ., Αθήνα
Οργάνωση:

Ανώτατη Σχολή Καλών Τεχνών, Αθήνα

Κρατική Ακαδημία Καλών Τεχνών, Στουτγάρδη

Εισήγηση με τίτλο: *From the paradigm of the machine towards the new
paradigm of advertisement. A critical review on the article "But today we
collect ads" by Alison and Peter Smithson.*

Νοέμβριος 2017

Η Διδακτική της Αρχιτεκτονικής: αντικείμενα και προοπτικές

Συνέδριο 3-4 | 11 | 2017, Αθήνα

Οργάνωση: Σχολή Αρχιτεκτόνων Μηχανικών, Ε.Μ.Π.

Εισήγηση με τίτλο: *Προς πολλές νέες αρχιτεκτονικές κατευθύνσεις...
Σε συνεργασία με τον Κ. Γρίβα.*

Οκτώβριος 2017

Αττική σε κρίση

Αρχιτεκτονικό Συνέδριο 20-22 | 10 | 2017, Αθήνα

Οργάνωση:

Σύλλογος Αρχιτεκτόνων, Τμήμα Αττικής

Εισήγηση με τίτλο: *Εκδοχές της κρίσης μέσα από διαφορετικά σενάρια
κατοίκησης: τρία παραδείγματα επίσημης και αυθαίρετης κατοίκησης στην
Αθήνα.*

Ιούνιος 2015

Changing Cities II: Spatial, design, landscape & Socio-economic Dimensions

Διεθνές συνέδριο

22-26 | 06 | 2015, Πόρτο Χέλι, Πελοπόννησος

Οργάνωση:

The Department of Planning and Regional Development, University of Thessaly

The Greek Ministry of Environment, Energy & Climate Change

The Greek Ministry of Tourism

Εισήγηση με τίτλο: *The boundary between the sea and the city, between
culture and nature. The paradigm of the waterfront in the city of Chania,
Crete.*

Οκτώβριος 2011

Δημόσιος χώρος... αναζητείται

20-22 | 10 | 2011, Ολύμπιον, Θεσσαλονίκη

Οργάνωση: TEE/ TKM

Εισήγηση με τίτλο: *«Από την πλατεία της εκκλησίας στο αμερικάνικο ντάϊνερ: Το
παραδειγμα του δρόμου»*

Σε συνεργασία με τους Ε. Δόβα και Κ. Πρώιμο

Φεβρουάριος 2011

Κατοικία: Σχεδιάζω, κατασκευάζω, σκέπτομαι

Συμπόσιο

25-26-27 | 02 | 2011, Θεσσαλονίκη

Οργάνωση: Τμήμα Αρχιτεκτόνων Μηχανικών, ΑΠΘ

Εισήγηση με τίτλο: Αρχιτεκτονικός Σχεδιασμός 3: Σενάρια κατοίκησης σε συνεργασία με τους Ι. Αϊσώπος, Δ. Κατσώτα, Π. Μπαμπασίκας, Μ. Παπαφίγκου, Α. Στράτου

Ιούνιος 2010

P-Public 2010: International Meeting of Emerging Professionals Concerning Public Space/ Life and Voluntary Initiatives.

Διεθνές Συνέδριο

Οργάνωση: Ομάδα P-Public _ Σύλλογος Αρχιτεκτόνων Χανίων

18-21 | 06 | 2010, Κέντρο Αρχιτεκτονικής Μεσογείου, Χανιά

Εισήγηση με τίτλο: *The church square and the scandinavian bar: The evolution of a greek village community into a tourist hub.*

Σε συνεργασία με Ε. Δόβα και Κ. Πρώιμο

Ιούνιος 2006

Διαφάνεια: Όρια και Προκλήσεις

Συνέδριο

Οργάνωση: Τμήμα Αρχιτεκτόνων Μηχανικών, Α.Π.Θ., Θεσσαλονίκη.

Εισήγηση με τίτλο: «Από την υλικότητα στην εικόνα. Μια εκδοχή της αρχής της Διαφάνειας.

Μάρτιος 2005

Εικαστική αγωγή και αρχιτεκτονική εκπαίδευση

Συμπόσιο

Οργάνωση: Τομέας Αρχιτεκτονικού σχεδιασμού και εικαστικών τεχνών, Τμήμα Αρχιτεκτόνων Μηχανικών, Α.Π.Θ., Θεσσαλονίκη

Εισήγηση με τίτλο «Σχεδιασμός Συστήματος Αρχιτεκτονικών Προϊόντων»

Νοέμβριος 2004

Chania – Barcelona, From Public Space to Landscape

Ημερίδα παρουσίασης των αποτελεσμάτων του σεμιναρίου Αρχιτεκτονικής Τοπίου στη Βαρκελώνη.

Οργάνωση: Κ.Α.Μ. (Κέντρο Αρχιτεκτονικής Μεσογείου)

Ανακοίνωση με τίτλο: *Υπολειπόμενοι τόποι στο Τείχος των Χανίων*

Σε συνεργασία με Ε. Δόβα, Α. Παπαδάκη, Α. Αθανασιάδου.

Ιούνιος 2000

Συνέδριο Σημειωτικής

Θέματα: i) Το σώμα και οι σκηνοθεσίες του ii) Ιεροί Χώροι: Σημειολογία και Αρχαιολογία

Οργάνωση: Διεθνές Κέντρο Σημειολογίας και Γλωσσολογίας, Urbino, Ιταλία.

ΔΙΑΛΕΞΕΙΣ | ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΕΙΣ

2022

CAA Women in Architecture

22 | 02 Διαδικτυακή Διάλεξη στα πλαίσια των δραστηριοτήτων του Columbia Alumni Association.

Διοργάνωση: Άννα Καραγιάννη, Ηλέκτρα Κοντορούπη, GSAPP

Η προσβασιμότητα στο προσκήνιο

6 | 04 Εισήγηση με τίτλο: Μη ουδέτερος χώρος, η συζήτηση στην αρχιτεκτονική για την προσβασιμότητα

Διοργάνωση: Κοινωνική Μέριμνα Φοιτητών Πανεπιστημίου Πατρών

2018

Athens in crisis, three paradigms of formal and informal inhabitation.

11 | 07, Princeton University Athens, Center for Research and Hellenic Studies. Διάλεξη στα πλαίσια του εντατικού εργαστηρίου Athens and Architecture στο διεθνές σεμινάριο Athens Now.

Διοργάνωση: Ευθυμία Ρέντζου, Associate Professor, Department of French and Italian, Princeton University.

2015

Letterscape: Υπαιθρια εγκατάσταση στο εμπορικό κέντρο The Mall Athens.

7 | 11, Μουσείο Μπενάκη Πειραιώς, Αθήνα

Παρουσίαση στην Ημερίδα στα πλαίσια της 8ης Μπιενάλε Νέων Ελλήνων Αρχιτεκτόνων

σε συνεργασία με Σ. Παντελιά

Βιβλιάκη 15: Μετατροπή βυρσοδεψείου σε κατοικία και αρχιτεκτονικό γραφείο.

Μάριος- Αλέξανδρος Νικηφοριάδης και Δανάη Σκαράκη, Χανιά, Ελλάδα, 1994

24 | 10, Μουσείο Μπενάκη Πειραιώς, Αθήνα

Παρουσίαση στην ημερίδα: «Δομές Index: Αφετηρίες 03»

2011

Soundmatter: sound that occupies space

Διάλεξη

Φεστιβάλ Eleventh Plateau

8 | 07, Μουσείο της Ύδρας, Ύδρα

Ιδέα -Οργάνωση: Δρ. Σ. Γκουντούνα

2007

Από τον παραλληλογράφο στη μονάδα πληροφορίας bit

Η αρχιτεκτονική της επιφάνειας

Διάλεξη στα πλαίσια του μαθήματος *Γενικές Αρχές Εργονομίας και*

Ψυχολογίας, διδάσκουσα Ε. Σοπέογλου, στο Τμήμα Αρχιτεκτόνων Μηχανικών,

Δ.Π.Θ.

ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ (συμμετοχή)

2016

Επανάχρηση στην Αρχιτεκτονική

Επιμέλεια επεισοδίου της τηλεοπτικής εκπομπής *Από Αγκάθι, Ρόδο* με θέμα τη δημιουργική ανακύκλωση σε διαφορετικούς τομείς.

Σκηνοθεσία – σενάριο: Νικόλ Αλεξανδροπούλου

Παραγωγή: Libellula Productions

EPT

<http://webtv.ert.gr/ert2/apo-agkathi-rodo/22okt2016-apo-agkathi-rodo-epis-04/>

Σε συνεργασία με Α. Στράτου.

2015

ARCHPOINTS

13-15 | 05, Αθήνα

Τριήμερο αρχιτεκτονικών ξεναγήσεων και επισκέψεων σε 17 αρχιτεκτονικά γραφεία στο κέντρο της Αθήνας με θέμα παρουσίασης και συζήτησης τη «διαφυγή».

Συμμετοχή με την ομάδα AUDO Architects (Ε. Κουτεντάκη, Χ. Βασιλοπούλου, Σ. Παντελιά, Α. Πρώιμου, Κ. Σκρουμπέλος, Φ. Σκρουμπέλος)

2011

XYZ outlet #15

The building that went to the Mountain (Demo of a study for a dying building)

12 | 07, xyz projects, Μεταξουργείο, Αθήνα

Συζήτηση με θέμα το Καζίνο Mont Parnes

Ιδέα και οργάνωση: Ανδρέας Αγγελιδάκης

Συμμετέχοντες: Κ. Βελώνης (εικαστικός), Μ. Φιλιππίδης, Γ. Τζιρτζιλάκης, Α.

Αντωνιάς και Α. Πρώιμου (αρχιτέκτονες)

ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΟ ΕΡΓΟ

Οκτώβριος 2013 – σήμερα

Αρχιτεκτονικό γραφείο, Δεινοκράτους 23, 10675 Αθήνα,

www.agariproimou.com

Οκτώβριος 2005 – Οκτώβριος 2013

Ιδρυτικό μέλος της αρχιτεκτονικής ομάδας Room for Thought (RFT architecture design) στην Αθήνα σε συνεργασία με τους αρχιτέκτονες Βασίλη Βασιλόπουλο και Παναγιώτη Μαλεφάκη

Νοέμβριος 2004 – Οκτώβριος 2005

Εξωτερικός συνεργάτης αρχιτέκτων στην κατασκευαστική εταιρία Stirixis

Οκτώβριος 2002 – Μάιος 2003

Υπάλληλος στο αρχιτεκτονικό γραφείο Εντοπία, Αθήνα

Νοέμβριος 2000 - Μάιος 2001

Εκπαιδευόμενη αρχιτέκτονας στο αρχιτεκτονικό γραφείο των Αλέξανδρου-Μάριου Νικηφοριάδη και Δανάης Σκαράκη, Χανιά, Κρήτη.

ΥΛΟΠΟΙΗΜΕΝΑ ΕΡΓΑ

2017

Lego Play Factory @ The Mall Athens

Σχεδιασμός και υλοποίηση παιδότοπου βασισμένο στα παιχνίδια Lego.

<https://www.youtube.com/watch?v=oHgnCa1AM5U>

Σε συνεργασία με τις αρχιτέκτονες Σ. Παντελιά και Β. Μαλάμη.

Κρεοπωλείο

Ανακαίνιση κρεοπωλείου και αγοράς τροφίμων στον Πλατανιά Χανίων, Κρήτη

Σε συνεργασία με τους αρχιτέκτονες Λ. Μιχαλούτσο και Β. Μαλάμη.

2016

Ζούγκλα

Ιδέα, σχεδιασμός και εφαρμογή εκτυπώσεων μεγάλης κλίμακας για τις εσωτερικές όψεις του εμπορικού καταστήματος The Mall Athens, Μαρούσι, Αθήνα.

Σε συνεργασία με την αρχιτέκτονα Σ. Παντελιά.

2015

Σύννεφα

Ιδέα, σχεδιασμός και εφαρμογή εκτυπώσεων μεγάλης κλίμακας για τις εσωτερικές όψεις του εμπορικού καταστήματος The Mall Athens, Μαρούσι, Αθήνα

Σε συνεργασία με την αρχιτέκτονα Σ. Παντελιά.

Οδός Πανδρόσου

Επέμβαση στις κλειστές όψεις των καταστημάτων της οδού Πανδρόσου στην Αθήνα

Στα πλαίσια της πρωτοβουλίας συνΑθηνά.

Σε συνεργασία με τους αρχιτέκτονες Φ. Σκρουμπέλο, Χρ. Βασιλοπούλου και Σ. Παντελιά.

Σπιτάκι

Σχεδιασμός διώροφης τουριστικής κατοικίας σε ξενοδοχειακό συγκρότημα στο Γεράνι, Κρήτη.

Lightscape

Σχεδίαση και υλοποίηση φωτιστικών για την είσοδο του εμπορικού κέντρου The Mall Athens, Μαρούσι, Αθήνα.

Σε συνεργασία με την αρχιτέκτονα Σ. Παντελιά.

Σταθμός καθαριότητας

Σχεδίαση και υλοποίηση των σταθμών καθαριότητας στο εμπορικό κέντρο The Mall Athens, Μαρούσι, Αθήνα.

Σε συνεργασία με την αρχιτέκτονα Σ. Παντελιά.

2014

Letterscape

Υπαιθρια εγκατάσταση στον υπαίθριο χώρο εισόδου του εμπορικού κέντρου The Mall Athens.

Σε συνεργασία με την αρχιτέκτονα Σ. Παντελιά.

2013

Faros Bar

Ανακαίνιση αναψυκτηρίου ξενοδοχείου Faros στο Σταλό, Κρήτη.

2012

ΕΜΣΤ

Σχεδιασμός καθιστικού χώρου για την προβολή του οπτικού-ακουστικού υλικού της έκθεσης του Αλέξανδρου Γεωργίου στο Εθνικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης

Σε συνεργασία με την επιμελήτρια της έκθεσης Δ. Βιτάλη.

Info Box

Σχεδιασμός εφήμερου περιπτέρου τουριστικής ενημέρωσης για τον Δήμο

Πλατανιά, Χανιά, Κρήτη.

2011

Διάτρητο Στερεό

Κτήριο εμπορικής χρήσης, εστιατόριο και χώρος τέχνης, στον Πλατανιά Κρήτης.
Σε συνεργασία με τον αρχιτέκτονα Λ. Μιχαλούτσο.

2010

Eclipse Diner

Μετατροπή καταστήματος σε εστιατόριο αμερικάνικου τύπου στον Πλατανιά Χανίων, Κρήτη.

Σε συνεργασία με τους αρχιτέκτονες Β. Πολάτο και Λ. Μιχαλούτσο.

2008

Ξενοδοχείο Faros

Ανακαίνιση εσωτερικών και εξωτερικών χώρων ξενοδοχείου στο Σταλό Χανίων, Κρήτη

Σε συνεργασία με τον αρχιτέκτονα Π. Μαλεφάκη και την αρχιτέκτονα εσωτερικών χώρων Μ. Παλμούτσου

2007

Δικηγορικό γραφείο Λυκαβηττού 1Γ

Μετατροπή διαμερίσματος σε δικηγορικό γραφείο, Αθήνα.

2009

Επανάχρηση πέτρινου κτίσματος

Αποκατάσταση και επανάχρηση πέτρινου κτίσματος και μετατροπή του σε εστιατόριο στον Πλατανιά Χανίων, Κρήτη.

2006

Διαμέρισμα στην Κυψέλη

Ανακαίνιση διαμερίσματος στην Κυψέλη, Αθήνα

Σε συνεργασία με τον αρχιτέκτονα Β. Βασιλόπουλο.

Diapason Στούντιο ηχογράφησης

Μετατροπή υπογείου πολυκατοικίας σε στούντιο ηχογραφήσεων, Χανιά, Κρήτη.

Κήπος στο Ακρωτήρι

Σχεδιασμός περιβάλλοντα χώρου κατοικίας στο Ακρωτήρι Χανίων, Κρήτη.

Σε συνεργασία με τον αρχιτέκτονα Π. Μαλεφάκη.

2005

La Cigale Patisserie

Ανακαίνιση ζαχαροπλαστείου, Νέα Ερυθραία, Αθήνα.

Σε συνεργασία με τον αρχιτέκτονα Π. Μαλεφάκη και την κατασκευαστική εταιρεία Stirixis.

Θερινή κατοικία στο Θεολόγο

Διαμόρφωση εσωτερικών χώρων και περιβάλλοντος χώρου κατοικίας διακοπών, Θεολόγος, Φθιώτιδα.

2004

Πρώτος Έρωτας, Playback

Σκηνογραφία για το θεατρικό έργο «Πρώτος Έρωτας Playback», Σ. Μπέκετ
Θέατρο Χώρα, Αθήνα.

**ΜΕΛΕΤΕΣ: αρχιτεκτονική | αστικός σχεδιασμός | αρχιτεκτονική τοπίου
2017**

Oscar Resort and Spa

Σχεδιασμός νέας ξενοδοχειακής μονάδας 125 κλινών, 4 αστέρων
Αγία Μαρίνα, Κρήτη.

Σε συνεργασία με τον αρχιτέκτονα Λ. Μιχαλούτσο.

Μελέτη σε εξέλιξη.

3 βίλλες

Σχεδιασμός τριών παραθεριστικών κατοικιών με ιδιωτικές πισίνες
Πλατανιάς, Κρήτη.

Μελέτη σε εξέλιξη.

2016

Κλειστός αρχιτεκτονικός διαγωνισμός για την επανάχρηση κτηρίου και τη μετατροπή του σε Πολιτιστικό Κέντρο με θέατρο και εκθεσιακό χώρο.

Τη θέση, σε συνεργασία με τους αρχιτέκτονες Π. Δραγώνα και Β. Χριστοπούλου.

Μελέτη σε εξέλιξη.

Θερινή κατοικία στον Πλατανιά

Αρχιτεκτονική μελέτη εξοχικής κατοικίας και κήπου στον Πλατανιά Χανίων,
Κρήτη.

Μελέτη σε εξέλιξη.

Κάθετος Κήπος

Ιδέα και σχεδιασμός τρισδιάστατης εγκατάστασης σε εσωτερικό τοίχο του
εμπορικού κέντρου The Mall Athens, Μαρούσι, Αθήνα.

Σε συνεργασία με τις αρχιτέκτονες Σ. Παντελιά και Β. Μαλάμη.

2015

Folding line

Μελέτη για τον εξοπλισμό και την φύτευση στους εξωτερικούς χώρους του
εμπορικού κέντρου Golden Hall, Μαρούσι, Αθήνα.

Σε συνεργασία με τις αρχιτέκτονες Σ. Παντελιά και Β. Μαλάμη.

ΧΑΡΜΑ Κρητική Ζυθοποιία

Μελέτη επέκτασης και σχεδιασμός του περιβάλλοντα χώρου εγκαταστάσεων
ζυθοποιίας, Ζουνάκι, Κρήτη.

Σε συνεργασία με την αρχιτέκτονα Β. Μαλάμη.

2014

Χώρος στάθμευσης

Μελέτη για την διαμόρφωση και την σηματοδότηση του υπόγειου χώρου
στάθμευσης τριών επιπέδων στο εμπορικό κέντρο The Mall Athens, Μαρούσι,
Αθήνα.

Σε συνεργασία με την αρχιτέκτονα Σ. Παντελιά.

2013

Κατοικία 04: Δύο κατοικίες

Αρχιτεκτονική μελέτη δύο εξοχικών κατοικιών στην Λευκάδα.

Σε συνεργασία με την αρχιτέκτονα Σ. Παντελιά.

Τοπίο στα Τρίκαλα

Σχεδιασμός περιβάλλοντα χώρου και διαμόρφωση διαδρομής περιπάτου σε
κτηνοτροφική φάρμα στα Τρίκαλα Θεσσαλίας.

Σε συνεργασία με την αρχιτέκτονα Σ. Παντελιά.

2012

Slight

Μελέτη για την εταιρική ταυτότητα αλυσίδας καταστημάτων ηλεκτρικών ειδών, Αθήνα.

Σε συνεργασία με τον γραφίστα Σ. Κατσουνωτό.

2011

SoundMatter

Εγκατάσταση στα πλαίσια της εικαστικής δράσης Eleventh Plateau, Ύδρα.

Σε συνεργασία με τους αρχιτέκτονες Π. Μαλεφάκη και Δ. Σταματίου.

Πέτρινη Κατοικία

Αρχιτεκτονική μελέτη για την αποκατάσταση και την επανάχρηση πέτρινου κελύφους ως κατοικία στον Πλατανιά Χανίων, Κρήτη.

Διαμέρισμα στο Παγκράτι

Αρχιτεκτονική μελέτη για την ανακαίνιση διαμερίσματος στην οδό Αρχελάου, Παγκράτι, Αθήνα.

2009

Επανάχρηση νεοκλασσικού κτηρίου, Χανιά, Κρήτη

Αρχιτεκτονική μελέτη για δύο κατοικίες σε υπάρχον κέλυφος νεοκλασσικού κτηρίου.

Σε συνεργασία με τον αρχιτέκτονα Λ. Μιχαλούτσο.

Διαμέρισμα στο Ρέθυμνο

Αρχιτεκτονική μελέτη εσωτερικής διαρρύθμισης διαμερίσματος στο Ρέθυμνο, Κρήτη.

2008

Εστιατόριο στη Γλυφάδα

Αρχιτεκτονικά προσχέδια.

Σε συνεργασία με τον αρχιτέκτονα Π. Μαλεφάκη.

Γραμμικό πάρκο

Αστικός σχεδιασμός γραμμικού πάρκου στους Αγίους Αποστόλους του Δήμου Νέας Κυδωνίας, Χανιά, Κρήτη.

Σε συνεργασία με τους αρχιτέκτονες Π. Μαλεφάκη και Λ. Μιχαλούτσο.

2007

Switch Design Agency

Ανακαίνιση και επέκταση του δημιουργικού γραφείου The Switch.

Σε συνεργασία με τους αρχιτέκτονες Β. Βασιλόπουλο και Π. Μαλεφάκη.

2005

Αρτοποιείο Μπεγνής

Ανακαίνιση όψεων υπάρχοντος κτηρίου.

Σε συνεργασία με τους αρχιτέκτονες Π. Μαλεφάκη και Β. Βασιλόπουλο.

Κατοικία 02: Μονοκατοικία στη Βούλα

Κλειστός αρχιτεκτονικός διαγωνισμός προσχεδίων, 2^η θέση.

Σε συνεργασία με τον αρχιτέκτονα Π. Μαλεφάκη.

2003

Notos Galleries

Κτήριο γραφείων και αποθήκη στον Ασπρόπυργο Αττικής.

Κλειστός αρχιτεκτονικός διαγωνισμός, 2^η θέση.

Υπεύθυνη παρουσίασης και τρισδιάστατης μοντελοποίησης ως συνεργάτης αρχιτέκτονας στο αρχιτεκτονικό γραφείο Εντοπία, Αθήνα.

Κτήριο γραφείων

Υπεύθυνη αρχιτεκτονικής μελέτης κτηρίου γραφείων στην οδό Σόλωνος, ως συνεργάτης αρχιτέκτονας στο αρχιτεκτονικό γραφείο Εντοπία, Αθήνα.

ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΟΙ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΙ

2019

Ανοικτός Αρχιτεκτονικός διαγωνισμός προσχεδίων με θέμα:

«Αρχαιολογικό Μουσείο Σπάρτης».

Οργάνωση: Περιφερειακή Ενότητα Λακωνίας, Περιφέρεια Πελοποννήσου.

Σε συνεργασία με τους αρχιτέκτονες Π. Δραγώνας, Λ. Μιχαλούτσος, Β. Χριστοπούλου.

2018

Πανελλήνιος Αρχιτεκτονικός Διαγωνισμός Ιδεών με θέμα:

«Μελέτη Ενοποίησης σημείων ενδιαφέροντος και ανάπλασης της περιοχής πέριξ του Αρχαιολογικού Μουσείου Πατρών».

Οργάνωση: Περιφερειακό Ταμείο Ανάπτυξης, Περιφέρεια Δυτικής Ελλάδος

Σε συνεργασία με τους αρχιτέκτονες Λ. Μιχαλούτσος, Κ. Μουστάκης, Α. Στράτου, αρχιτέκτονες και τους φοιτητές αρχιτεκτονικής Μ. Παπαδέα και Λ. Κολαξής.

2016

Room 18

Πανευρωπαϊκός αρχιτεκτονικός διαγωνισμός για τη φιλοξενία, με θέμα το σχεδιασμό ενός τυπικού δωματίου αστικού ξενοδοχείου.

Διοργάνωση: Περιοδικό Δομές.

Σε συνεργασία με τους αρχιτέκτονες Λ. Μιχαλούτσο και Β. Μαλάμη.

2014

Αρχαιολογικό Θεματικό Μουσείο Πειραιά

Ανοικτός Αρχιτεκτονικός Διαγωνισμός Προσχεδίων με θέμα τον ανασχεδιασμό υπάρχοντος κτηρίου σε Αρχαιολογικό Θεματικό Μουσείο Πειραιά και την ανάπλαση χερσαίας περιοχής του Ο.Λ.Π. σε κοινόχρηστο υπαίθριο χώρο και σε πάρκο με κλειστό χώρο στάθμευσης κάτωθεν αυτού

Σε συνεργασία με τους αρχιτέκτονες Χ. Βασιλόπουλο, Ε. Κουτεντάκη, Σ.

Παντελιά, Φ. Σκρουμπέλο και Κ. Σκρουμπέλο και τους φοιτητές Αρχιτεκτονικής Κ. Μαρινάκη και Κ. Μουστάκη.

2013

Παραλία Κουμ Καπί

Ανοικτός Αρχιτεκτονικός διαγωνισμός προσχεδίων με θέμα την ανάπλαση της λιμενικής ζώνης του Κουμ Καπί, Χανιά, Κρήτη.

Σε συνεργασία με τους αρχιτέκτονες Σ. Παντελιά, Ε. Δόβα και Ε. Μπαλάση και την φοιτήτρια αρχιτεκτονικής Β. Μαλάμη

2012

Πλατεία Σχίσματος, Ελούντα

Ανοικτός Αρχιτεκτονικός Διαγωνισμός Προσχεδίων με θέμα την ανάπλαση της Πλατείας Σχίσματος στην Ελούντα, Κρήτη
Σε συνεργασία με τους αρχιτέκτονες Σ. Παντελιά, Ε. Παπαματθαίου, Λ. Μιχαλούτσο, τον μηχανολόγο – μηχανικό Η. Μάτσα, τον εικαστικό Η. Παπαηλιάκη και τον συγκοινωνιολόγο Κ. Πετράκη.

Επταπύργιο

Αρχιτεκτονικός Διαγωνισμός Τοπίου με θέμα τη διαμόρφωση του περιβάλλοντα χώρου στο μνημείο του Επταπυργίου, Θεσσαλονίκη.
Σε συνεργασία με τους αρχιτέκτονες Π. Μαλεφάκη, Δ. Σταματίου, Ε. Παπαματθαίου, Δ. Αθανασιάδου

2006

Νέο Δημαρχιακό Συγκρότημα Ιωαννινών

Πανελλήνιος Αρχιτεκτονικός Διαγωνισμός με θέμα το Δημαρχιακό συγκρότημα του Δήμου Ιωαννινών
Σε συνεργασία με τους αρχιτέκτονες Π. Μαλεφάκη και Χ. Παππά.

2003

Ephemeral Structures in the city of Athens

Διεθνής Αρχιτεκτονικός διαγωνισμός με θέμα την σχεδίαση εφήμερων κατασκευών στην Αθήνα στα πλαίσια των Ολυμπιακών Αγώνων 2004
Σε συνεργασία με τους αρχιτέκτονες Λ. Μιχαλούτσο, T. Davidge και G. Zucker.

ΔΙΑΚΡΙΣΕΙΣ

2019

2ο βραβείο

Πανελλήνιος Αρχιτεκτονικός Διαγωνισμός Ιδεών με θέμα:
«Μελέτη Ενοποίησης σημείων ενδιαφέροντος και ανάπλασης της περιοχής πέριξ του Αρχαιολογικού Μουσείου Πατρών».
Οργάνωση: Περιφερειακό Ταμείο Ανάπτυξης, Περιφέρεια Δυτικής Ελλάδος
Ομάδα μελέτης: Α. Πρώιμου, Λ. Μιχαλούτσος, Κ. Μουστάκης, Α. Στράτου.
Μ. Παπαδέα, Λ. Κολαξής, φοιτητές αρχιτεκτονικής.

2016

Έπαινος

6^{ος} έπαινος ανάμεσα σε 262 συμμετοχές,
ROOM 18: Πανευρωπαϊκός Διαγωνισμός με θέμα το σχεδιασμό ενός τυπικού δωματίου ξενοδοχείου.
Διοργάνωση: Περιοδικό ΔΟΜΕΣ.
Ομάδα μελέτης: Α. Πρώιμου, Λ. Μιχαλούτσος, Β. Μαλάμη.

2015

Εύφημος μνεία

Ανοικτός Αρχιτεκτονικός Διαγωνισμός Προσχεδίων με θέμα «Ανασχεδιασμός υπάρχοντος κτηρίου σε Αρχαιολογικό Θεματικό Μουσείο Πειραιά και Ανάπλαση χερσαίας περιοχής του Ο.Λ.Π. σε κοινόχρηστο υπαίθριο χώρο και σε πάρκο με κλειστό χώρο στάθμευσης κάτωθεν αυτού».
Ομάδα μελέτης: Χ. Βασιλοπούλου, Ε. Κουτεντάκη, Σ. Παντελιά, Α. Πρώιμου, Φ. Σκρουμπέλος, Κ. Σκρουμπέλος.

2012

Εξαγορά

Αρχιτεκτονικός Διαγωνισμός προσχεδίων για την ανάπλαση της Πλατείας Σχίσματος Ελούντα, Κρήτη.

Ομάδα μελέτης:

Α. Πρώιμου, Σ. Παντελιά (αρχιτέκτονες), Λ. Μιχαλούτσος, Ρ. Παπαματθαίου (συνεργάτες αρχιτέκτονες) Η. Παπαηλιάκης (εικαστικός) Κ. Πετράκης (συγκοινωνιολόγος) Η. Μάτσας (μηχανολόγος μηχανικός)

ΕΚΘΕΣΕΙΣ (συμμετοχή)

Σεπτέμβριος 2018

Lego Play Factory@ The Mall Athens, The Relevant Landscape, Τρεις κατοικίες στον Πλατανιά Χανίων, Κρεοπωλείο Πλατανιάς Χανίων.

9η Μπιενάλε Νέων Ελλήνων Αρχιτεκτόνων.

Οργάνωση: Ε.Ι.Α.

Επιμελητές: Κ. Κάλφα, Η. Κωνσταντόπουλος, Θ. Ξάνθη, Π. Τσακόπουλος, Κ. Τσιαμπάος.

Επιμέλεια και σχεδιασμός έκθεσης: Η. Κωνσταντόπουλος, Μ. Μηλιώνη, Χρ. Παπαδημητρίου.

27 | 09 - 25 | 11, Μουσείο Μπενάκη, Πειραιώς, Αθήνα.

Νοέμβριος 2016

The Relevant Landscape: an expectant urban floating interior.

Room 18: Το νέο αστικό ξενοδοχείο.

Οργάνωση: Περιοδικό Δομές.

18 | 11 - 04 | 12, Μουσείο Μπενάκη Πειραιώς, Αθήνα.

Σεπτέμβριος 2016

Letterscape, Υπαιθρια εγκατάσταση στο εμπορικό κέντρο The Mall Athens.

8η Πανελλήνια έκθεση αρχιτεκτονικού έργου με θέμα: «Το Περιθώριο»

Οργάνωση: Σ.Α.Ν.Α.

09 | 09 - 09 | 10, Αγορά Αργύρη, Πάτρα

Σεπτέμβριος 2015

Letterscape, Υπαιθρια εγκατάσταση στο εμπορικό κέντρο The Mall Athens

8η Μπιενάλε Νέων Ελλήνων Αρχιτεκτόνων.

Οργάνωση: Ε.Ι.Α.

Επιμελητές: Α. Γιακουμακάτος, Δ. Ησαΐας, Κ. Μωραΐτης, Μ. Μανιδάκης, Δ. Στοβίκης.

Επιμέλεια και σχεδιασμός έκθεσης: Ν. Κούλα.

18 | 09 - 08 | 11, Μουσείο Μπενάκη, Πειραιώς, Αθήνα.

Μάρτιος 2013

Προσχέδια για την ανάπλαση της πλατείας Σχίσματος Ελούντας | Πυκνωτές αστικών δραστηριοτήτων | Εξαγορά

Διάτρητο Στερέο | Εστιατόριο στον Πλατανιά Χανίων

Πέμπτη Triennale 2009-2012 «Αρχιτεκτονική στην Κρήτη»

Επιμέλεια και σχεδιασμός έκθεσης: Δ. Τσακαλάκης

16 | 03 - 18 | 04, Κέντρο Αρχιτεκτονικής Μεσογείου (ΚΑΜ) , Χανιά

Δεκέμβριος 2007

Κατοικία στη Βούλα

5η Μπιενάλε Νέων Ελλήνων Αρχιτεκτόνων.

Οργάνωση: Ε.Ι.Α.

Επιμελητές: Α. Κωτσιόπουλος, Σ. Γυφτόπουλος.

Επιμέλεια και σχεδιασμός έκθεσης: Κ. Παμαλάκη.

14 | 12 | 2007 - 20 | 01 | 2008, Μουσείο Μπενάκη - Πειραιώς, Αθήνα.

Νοέμβριος 2004

Chania - Barcelona: From public space to landscape

Έκθεση ερευνητικών εργασιών του σεμιναρίου Αρχιτεκτονικής Τοπίου στη Βαρκελώνη, υπό την αιγίδα του Κέντρου Αρχιτεκτονικής Μεσογείου και της Escola Tècnica Superior d' Arquitectura de Barcelona.

Κέντρο Αρχιτεκτονικής Μεσογείου (ΚΑΜ), Χανιά.

Ιανουάριος 2003

Ephemeral Journey

Ephemeral structures in the city of Athens

Έκθεση των προτάσεων που έλαβαν μέρος στον διεθνή διαγωνισμό.

Οργάνωση : Πολιτιστική Ολυμπιάδα 2001 – 2004.

Ιούλιος 2001

The third level. Architecture school in Chania

“Chaos & Communication”

10th Biennial of Young Artists from Europe and the Mediterranean,

Σεράγεβο, Βοσνία- Ερζεγοβίνη.

Μάιος 2001

The third level. Architecture school in Chania

Biennial of Landscape Architecture in an Urban Context,

Βαρκελώνη, Ισπανία.

Ομαδική Συμμετοχή με την Αρχιτεκτονική Σχολή Α.Π.Θ.

ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΕΙΣ

ΠΡΑΚΤΙΚΑ ΣΥΝΕΔΡΙΩΝ ΜΕ ΚΡΙΤΕΣ

2019

From the paradigm of the machine towards the new paradigm of advertisement. A critical review on the article “But today we collect ads” by Alison and Peter Smithson.

Α. Πρώιμου

Πρακτικά Συνεδρίου: Το Μπαουχάους και η Ελλάδα. Η νέα ιδέα της σύνθεσης στις τέχνες και την αρχιτεκτονική

Διεθνές Συνέδριο 30-31 | 05/1 | 06, Α.Σ.Κ.Τ., Αθήνα

Οργάνωση:

Ανώτατη Σχολή Καλών Τεχνών, Αθήνα

Κρατική Ακαδημία Καλών Τεχνών, Στουτγάρδη

2017

Προς πολλές νέες αρχιτεκτονικές κατευθύνσεις...

Αρχιτεκτονικός σχεδιασμός 3ου έτους, Τμήμα Αρχιτεκτόνων Π.Π., 2014-16

Κ. Γρίβας, Α. Πρώιμου

Πρακτικά συνεδρίου: Η Διδακτική της Αρχιτεκτονικής: αντικείμενα και προοπτικές 3-4 | 11 | 2017, Αθήνα

Οργάνωση: Σχολή Αρχιτεκτόνων Μηχανικών, Ε.Μ.Π.

“Έκδοχές της κρίσης μέσα από διαφορετικά σενάρια κατοίκησης: τρία παραδείγματα επίσημης και αυθαίρετης κατοίκησης στην Αθήνα.”

Α. Πρώιμου

Πρακτικά συνεδρίου Αττική σε κρίση

20-22 | 10 | 2017, Αθήνα

Οργάνωση: Σύλλογος Αρχιτεκτόνων, Τμήμα Αττικής

Προς δημοσίευση

2015

The boundary between the city the sea, between culture and nature.

The paradigm of the waterfront in the city of Chania, Crete

A.V. Proimou

Changing Cities

Book of Abstracts of the International Conference on Changing Cities II
Spatial, Design, Landscape & Socio-economic Dimensions.

22-26 June 2015 Porto Heli, Peloponnese, Greece

Editor: Prof. A. Gospodini, Grafima Publications

Σελ. 360

2011

Από την πλατεία της εκκλησίας στο αμερικάνικο ντάϊνερ: το παράδειγμα του δρόμου

E. Δόβα, A. Πρώιμου, K. Πρώιμος

PUBLIC SPACE Δημόσιος χώρος... αναζητείται

Γ. Αθληνίδου, A. Γουδίνη, Π. Κούρτη, B. Μπεκιαρίδης, Π. Ταράνη, επιμελητές έκδοσης

Cannot Not Design Publications, Θεσσαλονίκη 2011

Σελ. 338-340

2007

Από την υλικότητα στην εικόνα. Μια εκδοχή της αρχής της Διαφάνειας

Διαφάνεια κι Αρχιτεκτονική: Όρια και Προκλήσεις,

Βαβύλη Φανή και Δόβα Ευανθία, επιμελήτριες έκδοσης,

Εκδόσεις Ζήτη, Θεσσαλονίκη 2007

Σελ. 533 – 542

ΚΕΙΜΕΝΑ ΣΕ ΣΥΛΛΟΓΙΚΟΥΣ ΤΟΜΟΥΣ

2016

Βιβλιάκη 15: κατοικία και αρχιτεκτονικό γραφείο των Αλέξανδρου – Μάριου Νικηφοριάδη και Δανάης Σκαράκη στα Χανιά

Αφειτηρίες, Τόμος 1, Γεώργιος Α. Πανέτσος (επιμ.)

Εκδόσεις Δομές, Αθήνα 2016

Σελ. 222-227.

2015

Αρχιτεκτονικός Σχεδιασμός 3: Σενάρια κατοίκησης

I. Αϊσωπος, Δ. Κατσώτα, Π. Μπαμπασίκας, Μ. Παπαφίγκου, Α. Πρώιμου, Α.

Στράτου

Κατοικία: Σχεδιάζω, κατασκευάζω, σκέπτομαι. Κείμενα για τη διδασκαλία και το σχεδιασμό της κατοικίας.

Επιμέλεια έκδοσης Σάσα Λαδά.

University Studio Press, Θεσσαλονίκη, 2015

Σελ. 300-309

ΕΠΕΤΗΡΙΔΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗΣ

2010

Αποκατάσταση πέτρινου κτίσματος στα Χανιά, Κρήτη

ΔΟΜΕΣ 2010, Επετηρίδα Ελληνικής Αρχιτεκτονικής, Τόμος β

S. Buergel, Δ. Κατσώτα, Γ. Πανέτσος, επιμελητές έκδοσης

Δομές εκδόσεις, Αθήνα, 2010, σελ. 170-171

ΚΑΤΑΛΟΓΟΙ ΕΚΘΕΣΕΩΝ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΟΥ ΕΡΓΟΥ

2018

Lego Play Factory @ The Mall Athens.

Σ. Παντελιά, Α. Πρώιμου, Β. Μαλάμη, Φ. Σκρουμπέλος.

The Relevant Landscape: an expectant urban floating interior.

Α. Πρώιμου, Λ. Μιχαλούτσος, Β. Μαλάμη.

Τρεις κατοικίες στον Πλατανιά Χανίων.

Α. Πρώιμου, Λ. Μιχαλούτσος, Β. Μαλάμη.

Κρεοπωλείο, Πλατανιάς Χανιά.

Α. Πρώιμου, Λ. Μιχαλούτσος, Β. Μαλάμη.

Κατάλογος 9^{ης} Biennale Νέων Αρχιτεκτόνων
Ελληνικό Ινστιτούτο Αρχιτεκτονικής, Αθήνα 2018
Σελ. 192 -193

2017

The Relevant Landscape

Αγάπη Πρώιμου, Λευτέρης Μιχαλούτσος, Βιργινία Μαλάμη
Room 18. Το νέο Αστικό Ξενοδοχείο. 100 δωμάτια
Εκδόσεις Δομές, Αθήνα 2017
Σελ. 164-165

2016

Letterscape

Στέλλα Παντελιά, Αγάπη Πρώιμου
Κατάλογος 8^{ης} Πανελλήνιας Έκθεσης Αρχιτεκτονικού Έργου με θέμα "Το Περιθώριο"
Διοργάνωση: Σ.Α.Ν.Α.
Εκτυπώσεις Κωνσταντινόπουλος, Πάτρα 2016
Σελ. 14-15

2015

Letterscape

Υπαίθρια εγκατάσταση στο εμπορικό κέντρο The Mall Athens
Α. Πρώιμου Σ. Παντελιά
Κατάλογος 8^{ης} Biennale Νέων Αρχιτεκτόνων
Ελληνικό Ινστιτούτο Αρχιτεκτονικής, Αθήνα 2015
Σελ. 88 -89

2013

Διάτρητο στερεό. Εστιατόριο στον Πλατανιά

Κατάλογος Έκθεσης 5^{ης} Triennale 2009-2012, Αρχιτεκτονική στην Κρήτη
Δημήτρης Τσακαλάκης, επιμελητής
Κ.Ε.Π.ΠΕ.ΔΗ.Χ.- Κ.Α.Μ./ΣΑΔΑΣ –ΠΕΑ, Χανιά 2013
Σελ. 148-149

Πυκνωτές Αστικών Δραστηριοτήτων

Προσχέδια για την ανάπλαση της Πλατείας Σχίσματος Ελούντας. Εξαγορά
Room For Thought (Α. Πρώιμου, Σ. Παντελιά, Λ. Μιχαλούτσος, Ε.
Παπαματθαίου, Η. Παπαηλιάκης)

Κατάλογος έκθεσης 5^{ης} Triennale 2009-2012, Αρχιτεκτονική στην Κρήτη
Δημήτρης Τσακαλάκης, επιμελητής
Κ.Ε.Π.ΠΕ.ΔΗ.Χ.- Κ.Α.Μ./ΣΑΔΑΣ –ΠΕΑ, Χανιά 2013
Σελ. 106-107

2012

Groundworks

Department of Architecture, University of Patras City: Patras
Ioannis Aesopos, Kostas Grivas, Agapi Proimou
Catalogue 1st International Architecture Biennale of Thessaloniki
Editors: Korina Filoxenidou, Katerina Kotzia
Published by the Aristotle University of Thessaloniki, Θεσσαλονίκη 2012
Σελ. 34-35 και 72-73

2007

Κατοικία στη Βούλα

A. Πρώιμου, Π. Μαλεφάκης
Κατάλογος 5ης Biennale Νέων Αρχιτεκτόνων
Ελληνικό Ινστιτούτο Αρχιτεκτονικής, Αθήνα 2007
Σελ. 84 -85

2003

Ephemeral Journey

A. Πρώιμου, T. Davidge, G. Zucker, Λ. Μιχαλούτσος,
The Athens D.O.E.S Series,
Κατάλογος συμμετοχών στο διεθνή διαγωνισμό Ephemeral structures in the
city of Athens
Θεοδώρου Μαρία επιμέλεια έκδοσης
Εκδόσεις Cultural Olympiad 2001-2004, Αθήνα 2003
Σελ. 204

2001

The third level. Architecture School in Chania

A. Proimou, V. Vasilopoulos
Chaos & Communication, Ευρωπαϊκός Κατάλογος Έκθεσης '10th Biennial of
Young Artists', Sarajevo
Publisher: International Peace Center & International Committee of the 10th of
Young Artists from Europe and the Mediterranean, 2001
Σελ. 21

ΔΙΚΤΥΑΚΟΙ ΤΟΠΟΙ

2015

Museum as Projection, Agora, Garden and Lab

THEMATIC ARCHAEOLOGICAL MUSEUM OF PIRAEUS AND THE DEVELOPMENT OF
THE SURROUNDING LANDSCAPE
E. Koutentaki, S. Pantelia, A. Proimou, C. Skroumbelos, P. Scroumbelos, C.
Vasilopoulou
<http://www.archisearch.gr> (12.03.2015)

Letterscape Outdoor Installation at the Mall Athens

A. Proimou, S. Pantelia

SIAS/DESIGN NOTEBOOK –
<http://blog.sias.gr/urban-narratives/2693-letterscape-outdoor-installation-%CE%B1%CF%84-the-mall-athens-by-agapi-proimou-stella-pantelia>
(15.09.2015)

2011

SoundMatter : Sound that occupies space

A. Πρώιμου, Π. Μαλεφάκης
Eleventh Plateau, Hydra
Out of the Box Intermedia
<http://outoftheboxintermedia.org/#/83>

ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΕΙΣ

2019

Γέφυρα πολιτισμού έξω από την Πάτρα: το β βραβείο αρχιτεκτονικής πρότασης για το πάρκο στην περιοχή του Μουσείου.

Συνέντευξη στον Πάνο Σακελλαρόπουλο
Εφημερίδα "Πελοπόννησος", Πάτρα 21 Μαρτίου 2019
Σελ. 12

2013

Αγάπη Πρώιμου

Συνεντεύξεις
Περιοδικό: «α2610», τεύχος 07
Γιάννης Αίσωπος, επιμελητής
Έκδοση Τμήματος Αρχιτεκτόνων Μηχανικών Πανεπιστημίου Πατρών, Πάτρα
2013
Σελ 112 -113

ΑΝΑΦΟΡΕΣ ΕΡΓΟΥ

2016

Dr. Goudouna Sozita, Eco-Specificity: Performing the Heterogeneous Centre of The Ecological Imperative.
<http://www.seismopolite.com/eco-specificity-performing-the-heterogeneous-centre-of-the-ecological-imperative>
Αναφορά στην εγκατάσταση *Soundmatter*, Ύδρα 2011

2015

Φιλίππιδης Δημήτρης, Σκόρπιοι συλλογισμοί για την Μπιεννάλε Νέων Ελλήνων Αρχιτεκτόνων
Αναφορά στην υπαίθρια εγκατάσταση *Letterscape* στο εμπορικό κέντρο *The Mall Athens*
<http://triantafylloug.blogspot.gr/2015/11/8-biennale-2.html>

2013

Αλέξανδρος Γεωργίου, Χωρίς δικό μου όχημα I-V

Κατάλογος έκθεσης, ΕΜΣΤ 2013
Αναφορά στους συντελεστές της έκθεσης σελ.6

2011

Dr. Goudouna Sozita, Eleventh Plateau: Perceptual Ecologies Territorial Assemblage, International Amber Conference, amber'11 Art and Technology Festival, Istanbul, Turkey, 10-13 November 2011
Αναφορά στην εγκατάσταση *Soundmatter*, Ύδρα 2011

2004

Εφημερίδα **ATHENS VOICE 22-28 | 04**

Άρθρο – κριτική της Πέγκυ Κουνενάκη για το θεατρικό έργο «Πρώτος Έρωτας Playback»

Αναφορά στη σκηνογραφία της παράστασης

Περιοδικό **TIME OUT 03 | 03**

Ιωάννα Μπλάτσου, Κριτικές

Κριτική για το θεατρικό έργο «Πρώτος Έρωτας Playback»

Αναφορά στη σκηνογραφία της παράστασης

Εφημερίδα **Ο Κόσμος του Επενδυτή 7 | 03**

Ματίνα Καλτάκη, Σε ναρκοπέδιο των πολυμέσων, κριτική για το θεατρικό έργο «Πρώτος Έρωτας Playback»

Αναφορά στη σκηνογραφία της παράστασης

Εφημερίδα **Έθνος, 27 | 2,**

Αντιγόνη Κάραλη, Πρώτος Έρωτας για τον Μαρκουλάκη

Αναφορά στη σκηνογραφία της παράστασης «Πρώτος Έρωτας Playback»

Εφημερίδα **Ελεύθερος Τύπος 7 | 3**

Κάλλια Αναγνωστάκη, Ερωτικός Μπέκετ μέσα από Σκιές

Αναφορά στη σκηνογραφία της παράστασης «Πρώτος Έρωτας Playback»

Περιοδικό **Μονόπολη 05**

Η σύντομη ιστορία του πρώτου Έρωτα

Αναφορά στη σκηνογραφία της παράστασης «Πρώτος Έρωτας Playback»

Περιοδικό **Ταχυδρόμος 24 | 04**

Γιώργος Δ.Κ. Σαρηγιάννης, Πρόσωπο στη σκιά

Αναφορά στη σκηνογραφία της παράστασης «Πρώτος Έρωτας Playback»

Περιοδικό **Madame Figaro, 04 | 04**

Στο βάθος Μπέκετ

Αναφορά στη σκηνογραφία της παράστασης «Πρώτος Έρωτας Playback»

Περιοδικό **ΑΘΗΝΟΡΑΜΑ, 15 | 04**

Πρώτος Έρωτας Playback

Αναφορά στη σκηνογραφία της παράστασης

Περιοδικό **Highlights, Έκδοση για τις Τέχνες και τον Πολιτισμό**

Ματίνα Καλτάκη, Ο Μπέκετ είναι εδώ

Αναφορά στη σκηνογραφία της παράστασης «Πρώτος Έρωτας Playback»