

ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

1. ΓΕΝΙΚΑ

ΣΧΟΛΗ	ΠΟΛΥΤΕΧΝΙΚΗ		
ΤΜΗΜΑ	ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΩΝ ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ		
ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	Προπτυχιακό		
ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ARC_040	ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	4 ^ο
ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΟΣ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ 4		
ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ	ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ	ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ	
Διαλέξεις	1		
Εργαστηριακές Ασκήσεις και διορθώσεις θεμάτων	7		
		12	
ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	Επιστημονικής Περιοχής, Ανάπτυξης Δεξιοτήτων		
ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:	ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΟΣ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ 1		
ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:	Ελληνική		
ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS	ΝΑΙ (στην Αγγλική)		
ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)	https://patrasdesigngroup.wixsite.com/as3-1718 https://eclass.upatras.gr/courses/ARCH426		

2. ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

Μαθησιακά Αποτελέσματα
<p>Το μάθημα επικεντρώνεται στον σχεδιασμό της συλλογικής κατοικίας και τη διερεύνηση της προβληματικής της ελληνικής υπαίθρου και πόλης. Κατά τη διάρκεια του εξαμήνου αναλύεται η τυπολογία της σύγχρονης κατοικίας στη δημιουργία οικισμών και πολυκατοικιών όπου διδάσκονται οι βασικές αρχές κτηριολογίας της αστικής κατοικίας. Εξετάζονται βασικά ζητήματα, όπως η σχέση συγκροτημάτων και πολυκατοικιών με το αστικό και προαστιακό περιβάλλον, η συνύπαρξη ιδιωτικών - δημόσιων χώρων και η επίδραση τους στην αρχιτεκτονική της συλλογικής κατοικίας.</p> <p>Αντικείμενο σχεδιασμού είναι ένα συγκρότημα κατοικιών ή μια πολυκατοικία για φοιτητές στην ευρύτερη περιοχή του Πανεπιστημίου. Το κτηριολογικό πρόγραμμα περιλαμβάνει χώρους κατοικίας και χρήσεις δημόσιου ενδιαφέροντος που καθορίζονται από κάθε σπουδαστή / σπουδάστρια μετά από ανάλυση του περιβάλλοντος.</p> <p>Το μάθημα στοχεύει στην εξοικείωση των σπουδαστών με τα κύρια μεθοδολογικά εργαλεία ανάλυσης, σύνθεσης και αναπαράστασης που απαιτεί η επίλυση ενός σύνθετου κτηριολογικού προβλήματος στη δημιουργία ενός αστικού ή περιαστικού ιστού. Η αναγνώριση του περιβάλλοντος και η ερμηνεία του μέσα από τον σχεδιασμό αποτελεί βασικό στόχο του μαθήματος. Βασικά ζητήματα διερεύνησης είναι: η διάρθρωση των κτηριακών όγκων, η κυκλοφοριακή οργάνωση, η διάταξη της τυπικής μονάδας κατοίκησης, και οι σχέσεις μεταξύ δημόσιων και ιδιωτικών χώρων.</p> <p>Το μάθημα είναι εργαστηριακό και προϋποθέτει την παρουσία σε τουλάχιστον οκτώ εβδομαδιαία μαθήματα. Η εργαστηριακή δομή του μαθήματος υποστηρίζεται από ένα θεωρητικό μέρος που καλύπτει με διαλέξεις και σεμινάρια ζητήματα αρχιτεκτονικής ανάλυσης, μεθοδολογίας και θεωρίας. Στο εργαστηριακό μέρος οι σπουδαστές χωρίζονται σε μικρές ομάδες των 15-20 ατόμων που</p>

υποστηρίζονται και επιβλέπονται από έναν διδάσκοντα. Ο κάθε διδάσκοντας παρακολουθεί στενά την πορεία των θεμάτων της ομάδας του και υποστηρίζει συλλογικά τα θέματα με κριτική, ομιλίες και σεμινάρια ανάλυσης βασικών ζητημάτων αρχιτεκτονικής θεωρίας και πρακτικής.

Με την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος οι δεξιότητες που αποκτούν οι σπουδαστές /τριες οι εξής:

- Κριτική σκέψη στη διατύπωση σαφών ερωτημάτων και αφαιρετικών ιδεών προκειμένου οδηγηθούν σε αιτιολογημένα συμπεράσματα έναντι συγκεκριμένων κριτηρίων και προτύπων.
- Ερευνητική μεθοδολογία στη συλλογή, αξιολόγηση, καταγραφή και εφαρμογή πληροφοριών.
- Έχουν κατανοήσει τη σημασία της συνθετικής ιδέας (concept) στη διαδικασία του αρχιτεκτονικού σχεδιασμού, ως μεθοδολογία επίλυσης ενός συνθετικού προβλήματος που αναπτύσσεται κατ'επέκταση ή καθ' ύψος σε συγκεκριμένο αστικό περιβάλλον διερευνώντας τις διαφορετικές κοινωνικές και πολιτισμικές παραμέτρους που καθορίζουν τον σχεδιασμό μιας κοινότητας.
- Κατέχουν γνώση των βασικών αρχών κτηριολογίας κτηρίων κατοικίας.
- Αποκτούν ικανότητες στην εννοιολογική σύνταξη ενός αρχιτεκτονικού προγράμματος και έργου
- Διαθέτουν την ικανότητα να ανταποκρίνονται στα φυσικά και δομημένα χαρακτηριστικά ενός πλαισίου (context)
- Έχουν εξελίξει δεξιότητες στην επιλογή και χρήση των κατάλληλων μέσων αναπαράστασης, τόσο των παραδοσιακών και τη κατασκευή προπλασμάτων, όσο και των νέων ψηφιακών τεχνολογιών.
- Κατέχουν βασικές γνώσεις υλικών και κατασκευών ώστε να ανταποκρίνονται σε συγκεκριμένες αρχιτεκτονικές ιδέες και προτάσεις.
- Έχουν αναπτύξει δεξιότητες στην ομαδική εργασία και συνεργατικότητα με στόχο την συνεχή βελτίωση σε ατομικό και ομαδικό επίπεδο.

Γενικές Ικανότητες

- Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών
- Αυτόνομη Εργασία
- Ομαδική Εργασία
- Σχεδιασμός και Διαχείριση Έργων
- Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής
- Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης

3. ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

- i. Εισαγωγή στο θέμα, βασικές έννοιες και πρότυπα διαβίωσης στην αρχιτεκτονική της κατοικίας
- ii. Μελέτη πολυκατοικιών και συγκροτημάτων αναφοράς –μεθοδολογία ανάλυσης έργων
- iii. Παρουσιάσεις παραδειγμάτων και διαμόρφωση κτηριολογικών στόχων
- iv. Εργαστήριο εμβάθυνσης –κτηριολογικό πρόγραμμα και ανάλυση περιοχής μελέτης
- v. Διαμόρφωση προγράμματος
- vi. Σχέση κτηρίου με περιβάλλοντα χώρο και ανάγλυφο εδάφους.
- vii. Επεξεργασία ιδεών
- viii. Ενδιάμεση παρουσίαση στόχων και πρώτων ιδεών
- ix. Κτηριολογική επεξεργασία –εργαστήριο
- x. Λειτουργική και κυκλοφοριακή οργάνωση σύνθετων κτηρίων -εργαστήριο
- x. Κτηριολογική επεξεργασία –εργαστήριο
- xi. Κτηριολογική επεξεργασία –εργαστήριο
- xii. Ενδιάμεση παρουσίαση ολοκληρωμένης πρότασης
- xiii. Επιμέλεια παρουσιάσεων, κριτική προτάσεων -εργαστήριο

4. ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ.

Διαλέξεις και Πρόσωπο με πρόσωπο διδασκαλία σε μικρές ομάδες

<p align="center">ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ</p>	<p>Εξειδικευμένο Λογισμικό σχεδιασμού σε δύο και τρεις διαστάσεις (cad) και επεξεργασίας εικόνας. Ανάρτηση και προβολή εργασιών στο site του μαθήματος. Υποστήριξη Μαθησιακής διαδικασίας μέσω της ηλεκτρονικής πλατφόρμας e-class</p>																	
<p align="center">ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ</p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th align="center"><i>Δραστηριότητα</i></th> <th align="center"><i>Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</i></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Διαλέξεις</td> <td align="center">30</td> </tr> <tr> <td>Ασκήσεις Πράξης και θεωρίας –εισαγωγικές ασκήσεις αρχιτεκτονικών προτάσεων /μελετών</td> <td align="center">35</td> </tr> <tr> <td>Ανάλυση παραδειγμάτων αναφοράς και βιβλιογραφική έρευνα</td> <td align="center">30</td> </tr> <tr> <td>Επισκέψεις και ανάλυση περιοχής μελέτης</td> <td align="center">15</td> </tr> <tr> <td>Ασκήσεις και ενδιάμεσες παρουσιάσεις θεμάτων</td> <td align="center">40</td> </tr> <tr> <td>Επεξεργασία θέματος και μελέτη (project)</td> <td align="center">150</td> </tr> <tr> <td>Σύνολο Μαθήματος (25 ώρες φόρτου εργασίας ανά πιστωτική μονάδα)</td> <td align="center">300</td> </tr> </tbody> </table>	<i>Δραστηριότητα</i>	<i>Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</i>	Διαλέξεις	30	Ασκήσεις Πράξης και θεωρίας –εισαγωγικές ασκήσεις αρχιτεκτονικών προτάσεων /μελετών	35	Ανάλυση παραδειγμάτων αναφοράς και βιβλιογραφική έρευνα	30	Επισκέψεις και ανάλυση περιοχής μελέτης	15	Ασκήσεις και ενδιάμεσες παρουσιάσεις θεμάτων	40	Επεξεργασία θέματος και μελέτη (project)	150	Σύνολο Μαθήματος (25 ώρες φόρτου εργασίας ανά πιστωτική μονάδα)	300	
<i>Δραστηριότητα</i>	<i>Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</i>																	
Διαλέξεις	30																	
Ασκήσεις Πράξης και θεωρίας –εισαγωγικές ασκήσεις αρχιτεκτονικών προτάσεων /μελετών	35																	
Ανάλυση παραδειγμάτων αναφοράς και βιβλιογραφική έρευνα	30																	
Επισκέψεις και ανάλυση περιοχής μελέτης	15																	
Ασκήσεις και ενδιάμεσες παρουσιάσεις θεμάτων	40																	
Επεξεργασία θέματος και μελέτη (project)	150																	
Σύνολο Μαθήματος (25 ώρες φόρτου εργασίας ανά πιστωτική μονάδα)	300																	
<p align="center">ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ</p>	<p>I. Τελική παρουσίαση θεμάτων (50%) που περιλαμβάνει πινακίδες σχεδίων, προπλάσματα, ψηφιακές αναρτήσεις και επεξηγήσεις κειμένου και αξιολογεί:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Την πληρότητα των θεμάτων - Την πρωτοτυπία των προτάσεων - Την ποιότητα της αναπαράστασης - Συγκριτική αξιολόγηση στοιχείων θεωρίας <p>II. Αξιολόγηση παρουσίασης ενδιάμεσων ασκήσεων (30%) ως προς τη συνέπεια, τη πληρότητα και ποιότητα των θεμάτων</p> <p>III. Συμμετοχή στα μαθήματα (20%) όπου λαμβάνεται υπόψιν η συμμετοχή στην ομαδική εργασία, η συνέπεια των παραδόσεων και η γενική παρουσία καθ' όλη τη διάρκεια του εξαμήνου</p>																	

5. ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

<ul style="list-style-type: none"> - Γιάννης Αίσιωπος, Γιώργος Σημαιοφορίδης (Επιμ.), Η σύγχρονη (ελληνική) πόλη, Αθήνα: Metropolis, 2001. - Πάνος Δραγώνας, Άννα Σκιαδά (Επιμ.), Made in Athens, Αθήνα: ΥΠΕΚΑ, 2012. - Νίκος Καλογήρου (Επιμ.), Σύγχρονες ελληνικές κατοικίες, Θεσσαλονίκη: Μαλλιάρης Παιδεία. - Παύλος Λέφας, Αρχιτεκτονική και κατοίκηση. Από τον Heidegger στον Koolhaas, Αθήνα: Πλέθρον, 2008. - Stephan Buerger, Δήμητρα Κατσώτα, Γεώργιος Πανέτσος (Επιμ.), 102Χ Μεταξουργείο, Αθήνα: Δομές, 2006.
--

- Richard Woditsch, Plural – Public and Private Spaces of the Polykatoikia in Athens, Βερολίνο: TU Berlin, 2009 (Διδακτορική διατριβή).
- Η κατοικία στην Ελλάδα από τον 20ο στον 21ο αιώνα, Αθήνα ΕΙΑ, 2009.

6.