

1. ΓΕΝΙΚΑ

ΣΧΟΛΗ	ΠΟΛΥΤΕΧΝΙΚΗ		
ΤΜΗΜΑ	ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΩΝ ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ		
ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	Προπτυχιακό		
ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	Arc_095	ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	9ο
ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΥ ΚΑΤΕΥΘΥΝΣΗΣ		
ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ <i>σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων</i>	ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ	ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ	
	6	12	
<i>Προσθέστε σειρές αν χρειαστεί. Η οργάνωση διδασκαλίας και οι διδακτικές μέθοδοι που χρησιμοποιούνται περιγράφονται αναλυτικά στο 4.</i>			
ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ <i>Υποβάθρου, Γενικών Γνώσεων, Επιστημονικής Περιοχής, Ανάπτυξης Δεξιοτήτων</i>	Επιστημονικής Περιοχής (Κατ' επιλογήν από πίνακα Μαθημάτων)		
ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:	ΟΧΙ		
ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:	Ελληνική		
ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS	ΝΑΙ (στην Αγγλική γλώσσα)		
ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)			

2. ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

Μαθησιακά Αποτελέσματα <i>Περιγράφονται τα μαθησιακά αποτελέσματα του μαθήματος οι συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες καταλλήλου επιπέδου που θα αποκτήσουν οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος.</i> <i>Συμβουλευτείτε το Παράρτημα Α</i> <ul style="list-style-type: none">• Περιγραφή του Επιπέδου των Μαθησιακών Αποτελεσμάτων για κάθε ένα κύκλο σπουδών σύμφωνα με Πλαίσιο Προσόντων του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης• Περιγραφικοί Δείκτες Επιπέδων 6, 7 & 8 του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων Διά Βίου Μάθησης και Παράρτημα Β• Περιληπτικός Οδηγός συγγραφής Μαθησιακών Αποτελεσμάτων
<p>Στο Εργαστήριο Σχεδιασμού Κατεύθυνσης οι φοιτητές/τριες έχουν τη δυνατότητα να ασχοληθούν με σχεδιαστική έρευνα πάνω σε ένα ειδικό αντικείμενο όπως: αποκαταστάσεις, προωθημένη οικοδομική τεχνολογία, σχεδιασμός εσωτερικών χώρων και αντικειμένων, μουσειολογία και σχεδιασμός εκθέσεων, χαρτογραφία και GIS, ή άλλο αντικείμενο. Τα διάφορα αντικείμενα προσδιορίζονται κάθε ακαδημαϊκό έτος από τους διδάσκοντες.</p> <p>Βασικός στόχος του μαθήματος είναι η εξοικείωση των σπουδαστών με τα κύρια μεθοδολογικά εργαλεία ανάλυσης του ειδικού αντικειμένου με το οποίο ασχολείται το εργαστήριο και σύνθεσης που απαιτεί η επίλυση ενός ειδικού σχεδιαστικού προβλήματος. Ιδιαίτερη έμφαση δίνεται στον προσδιορισμό του εννοιολογικού υποβάθρου για την τεκμηρίωση των σχεδιαστικών ιδεών, καθώς επίσης και στην παρουσίαση των προτάσεων με σχέδια, εικόνες και προπλάσματα.</p> <p>Το μάθημα περιλαμβάνει εργαστηριακό και θεωρητικό τμήμα. Το θεωρητικό τμήμα καλύπτεται από ομιλίες και σεμινάρια εμβάθυνσης σε ειδικά θεωρητικά ζητήματα και ζητήματα μεθοδολογίας σχεδιασμού. Τα εργαστήρια σχεδιασμού κατεύθυνσης προσφέρουν τη δυνατότητα άμεσης</p>

επικοινωνίας του διδάσκοντα με τους σπουδαστές. Η διδασκαλία περιλαμβάνει την κριτική στις εργασίες από τον διδάσκοντα, αλλά και από τους ίδιους τους σπουδαστές.

Το μάθημα προϋποθέτει την παρουσία σε τουλάχιστον εννέα εβδομαδιαία μαθήματα.

Οι φοιτητές/τριες μετά την παρακολούθηση και επιτυχή ολοκλήρωση του εργαστηρίου αναμένεται να:

- Έχουν αποκτήσει εξειδικευμένες γνώσεις για το κάθε αντικείμενο, και να είναι σε θέση να τις εφαρμόσουν σε κάποιο σχεδιαστικό θέμα.
- Μπορούν να κάνουν ανάλυση παραδειγμάτων και να κατανοούν τις συνιστώσες που έχουν διαμορφώσει τα παραπάνω.
- Να διεξάγουν μικρού εύρους έρευνα πεδίου (εάν το αντικείμενο την απαιτεί) συλλέγοντας, καταγράφοντας και αποτυπώνοντας δεδομένα ή στοιχεία.
- Έχουν τη δεξιότητα να συνθέσουν τεχνικές και θεωρητικές γνώσεις, να αξιοποιήσουν την τεχνογνωσία που έχουν αποκτήσει και να κάνουν κατάλληλες επιλογές για την επεξεργασία με λεπτομέρεια και βάθος ενός ειδικού σχεδιαστικού θέματος.
- Έχουν κατανοήσει την προτεινόμενη από τους διδάσκοντες μεθοδολογία σχεδιασμού και προσέγγισης του θέματος, και να μπορούν να την εφαρμόσουν σε δικό τους σχεδιαστικό θέμα.
- Έχουν την ικανότητα να κάνουν κριτική στο έργο τους και να το αξιολογήσουν.

Γενικές Ικανότητες

Λαμβάνοντας υπόψη τις γενικές ικανότητες που πρέπει να έχει αποκτήσει ο πτυχιούχος (όπως αυτές αναγράφονται στο Παράρτημα Διπλώματος και παρατίθενται ακολούθως) σε ποια / ποιες από αυτές αποσκοπεί το μάθημα:

Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών

Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις

Λήψη αποφάσεων

Αυτόνομη εργασία

Ομαδική εργασία

Εργασία σε διεθνές περιβάλλον

Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον

Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών

Σχεδιασμός και διαχείριση έργων

Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα

Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον

Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής

υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου

Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής

Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής

σκέψης

- Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών
- Αυτόνομη εργασία
- Ομαδική εργασία
- Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής
- Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης

3. ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

- i.Εισαγωγή στο αντικείμενο, τη μεθοδολογία και τη διαδικασία του εργαστηρίου
- ii.Μελέτη έργων αναφοράς
- iii.Μελέτη έργων αναφοράς
- iv.Έρευνα πεδίου / Ανάλυση περιοχής μελέτης
- v.Επεξεργασία πρώτων ιδεών
- vi.Επεξεργασία πρώτων ιδεών
- vii.Ενδιάμεση παρουσίαση πρώτων
- viii.Περαιτέρω επεξεργασία εμβάθυνσης
- ix.Κτιριολογική επεξεργασία – εργαστήριο εμβάθυνσης
- x.Ολοκλήρωση πρότασης

xi.Ολοκλήρωση πρότασης / Επιμέλεια παρουσίασης
xii.Επιμέλεια παρουσίασης

4. ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ – ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

Το μάθημα είναι ένα εκπαιδευτικό εργαστήριο. Στην εκπαιδευτική του διαδικασία εμπιρεύονται διαλέξεις, στοχευμένες σχεδιαστικές ασκήσεις, παρουσιάσεις – ανάλυση παραδειγμάτων, συλλογή και επεξεργασία πληροφοριών, κριτικές παρατηρήσεις και συζητήσεις για έργα και παρουσιάσεις με τη μορφή συζήτησης και κριτικής. Οι φοιτητές αναμένεται να συμβουλευούνται σε τακτική βάση τις διαλέξεις και τα σεμινάρια που οργανώνονται από τους διδάσκοντες και να παρουσιάζουν την πρόοδο και τα αποτελέσματα των εργασιών τους κάθε εβδομάδα. Οι διδάσκοντες ανατροφοδοτούν την πρόοδο των εργασιών σε κάθε μάθημα και παρουσίαση. Οι τελικές σχεδιαστικές προτάσεις θα παρουσιάζονται μέσα στο εργαστήριο.

ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ	Διαλέξεις, Διδασκαλία Πρόσωπο με Πρόσωπο										
ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ	Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία Υποστήριξη Μαθησιακής διαδικασίας μέσω της ηλεκτρονικής πλατφόρμας e-class										
ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ	<table border="1"><thead><tr><th><i>Δραστηριότητα</i></th><th><i>Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</i></th></tr></thead><tbody><tr><td>Διαλέξεις</td><td>13</td></tr><tr><td>Ασκήσεις Θεωρίας -Εργαστηριακή Άσκηση Εκπόνηση μελέτης (project)</td><td>91</td></tr><tr><td>Ομαδική Εργασία σε μελέτη περίπτωσης. Εκπόνηση σχεδίων. Αυτοτελής Μελέτη</td><td>196</td></tr><tr><td>Σύνολο Μαθήματος (25 ώρες φόρτου εργασίας ανά πιστωτική μονάδα)</td><td>300</td></tr></tbody></table>	<i>Δραστηριότητα</i>	<i>Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</i>	Διαλέξεις	13	Ασκήσεις Θεωρίας -Εργαστηριακή Άσκηση Εκπόνηση μελέτης (project)	91	Ομαδική Εργασία σε μελέτη περίπτωσης. Εκπόνηση σχεδίων. Αυτοτελής Μελέτη	196	Σύνολο Μαθήματος (25 ώρες φόρτου εργασίας ανά πιστωτική μονάδα)	300
<i>Δραστηριότητα</i>	<i>Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</i>										
Διαλέξεις	13										
Ασκήσεις Θεωρίας -Εργαστηριακή Άσκηση Εκπόνηση μελέτης (project)	91										
Ομαδική Εργασία σε μελέτη περίπτωσης. Εκπόνηση σχεδίων. Αυτοτελής Μελέτη	196										
Σύνολο Μαθήματος (25 ώρες φόρτου εργασίας ανά πιστωτική μονάδα)	300										
ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ	<p>Η αξιολόγηση των διδασκομένων θα βασιστεί στο βαθμό ανάπτυξης της αναλυτικής σκέψης, της κατανόησης και εμπέδωσης των εννοιών, της δημιουργικότητας, της συνθετικής και σχεδιαστικής ικανότητας, καθώς και στη συμμετοχή τους στην εκπαιδευτική διαδικασία. Δεν υπάρχει γραπτή εξέταση στο μάθημα.</p> <ul style="list-style-type: none">• Ενδιάμεσες Παρουσιάσεις Θέματος: (30% του συνολικού βαθμού)• Θέμα Εξαμήνου / Εξετάσεις: (70% του συνολικού βαθμού) <p>Τα κριτήρια αναφέρονται στο syllabus (περίγραμμα και χρονολόγιο του μαθήματος) αναρτημένο στην πλατφόρμα e-class. Τα κριτήρια που αναφέρονται είναι τα παρακάτω: «Η αξιολόγηση των διδασκομένων θα βασιστεί στο βαθμό ανάπτυξης της αναλυτικής σκέψης, της κατανόησης και εμπέδωσης των εννοιών, της δημιουργικότητας, της συνθετικής και σχεδιαστικής ικανότητας, καθώς και στη συμμετοχή τους στην εκπαιδευτική διαδικασία»</p>										

5. ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

-Προτεινόμενη Βιβλιογραφία :
-Συναφή επιστημονικά περιοδικά:

Η βιβλιογραφία προσδιορίζεται από τους διδάσκοντες με βάση τις ανάγκες του εκάστοτε αντικειμένου.